

L'une des vitrines du musée de Dreux, consacrée aux Orléans, mérite toute l'attention des visiteurs curieux des "arts de la table".

Quelques pièces judicieusement exposées rappellent l'organisation domestique de la cour lorsqu'il s'agissait de "dresser la table" chez les Orléans.

Durant son règne, Louis-Philippe avait institué cinq types de services en porcelaine dont la richesse du décor déterminait le destinataire : le service des Offices, le service des Officiers, le service des Bals, le service des Princes et les services d'apparat.

Ces pièces, toutes réalisées par la manufacture de Sèvres, témoignent de l'intérêt du monarque pour les arts industriels et de son soutien durable à la vénérable manufacture, fondée en 1740 par Madame de Pompadour, notre voisine de Crécy-Couvé.



Le service d'apparat, destiné à la table du roi, Il se distingue par un programme

iconographique en couleurs déterminé en fonction de chaque résidence du souverain. Au château d'Eu, les motifs floraux des pièces de ce service rappellent les jardins et l'environnement champêtre de la résidence d'été. Au château de Dreux, le projet d'un service à décor peint est abandonné en 1845 par souci d'économie.



Présent dans tous les palais de Louis-Philippe, **le service des Princes** est identique pour chaque demeure royale. Le décor se compose d'une frise de lierre et du grand chiffre couronné du roi entouré de branches de chêne et de laurier, le tout en or sur fond blanc. Il est destiné aux repas semi-officiels, aux repas intimes de la famille royale et aux visites des princes, fils et filles du couple royal.



Le service des Bals est utilisé lors des grandes cérémonies telles que les galas, les mariages des enfants du roi ou les inaugurations, comme celle du musée historique de Versailles en 1837. Il se distingue par un filet d'or sur le pourtour et le grand chiffre du roi.



Le service des Officiers est destiné aux officiers de la maison du roi, médecins, secrétaires, chapelains, précepteurs et aides de camp. Il ne se différencie du précédent que par l'absence de pourtour doré.



Le service des Offices est destiné au personnel à demeure, employé dans les différentes résidences royales. Il est orné du chiffre du roi surmonté d'une couronne – rouge pour les résidences de Paris et proches de la capitale (Saint-Cloud et Breteuil, Trianon, Neuilly) et bleu pour les autres (Dreux, Fontainebleau, Compiègne, Eu, Bizy, Pau).

Observer



Une marque au tampon rouge imprimée au revers de chaque pièce permet d'identifier le château dont elle provient !