



Play that Keith

Description: 2 murs, 48 temps, 1 restart

Chorégraphe: Rémi TARDIEU (FR) et Aurélien DA SILVA MARQUET (FR)- Avril 2024

Musique: Keith by Kaylee Bell

Niveau : Intermédiaire

Intro : 16 temps

Dorothy (R&L), Step R , $\frac{1}{2}$ Pivot , L Shuffle 1/2

1-2& Poser PD diagonale avant D, poser PG croisé derrière PD, poser PD diagonale avant D

3-4& Poser PG diagonale avant G, poser PD croisé derrière PG, poser PG diagonale avant G

5-6 $\frac{1}{2}$ tour à gauche en posant PD devant

7&8 $\frac{1}{4}$ T à G en posant le PD à D, rassembler le PG à côté du PD, $\frac{1}{4}$ T à G en posant le PD derrière

$\frac{1}{2}$ L turn with L Side Rock step , Behind Side Cross, Vaudevilles (L&R)

1-2 $\frac{1}{4}$ T à G en posant le PG, revenir en appui sur le PD

3&4 Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, Croiser le PG devant le PD

&5&6 Pas PD à D, touch talon G sur diag avant G, poser le PG à côté du PD, croiser le PD devant PG

&7&8 Pas PG à G, touch talon D sur diag avant D, poser le PD à côté du PG, croiser le PG devant PD

Step R , $\frac{1}{4}$ L, Cross & Cross, $\frac{1}{2}$ Hinge turn L, L Cross & Cross, R side Rock Step

1-2 Poser PD devant, $\frac{1}{4}$ de tour à gauche

3&4 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG

5&6 $\frac{1}{2}$ tour à gauche en croisant directement PG devant PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD

7-8 Rock coté sur PD, revenir en appui sur le PG

Sailor Step R, $\frac{1}{4}$ Sailor L, Cross Sambas (L&R)

1&2 Sailor step droit (PD derrière le PG, PG à gauche, PD à droite)

3&4 Sur le PD: 1/4 tour à gauche et PG derrière, PD à droite, PG à gauche

5&6 CROSS PD devant PG - ROCK STEP latéral syncopé G côté G, revenir sur PD côté D

7&8 CROSS PG devant PD - ROCK STEP latéral syncopé D côté D, revenir sur PG côté G

RESTART - Mur 3 après 32 comptes & faire $\frac{1}{4}$ tour à gauche

Heel & Hell & Heel, Hook, Heel x2 (R&L)

1&2& Touche talon D devant, PD à côté PG, Touche talon G devant, PG à côté PD

3&4& Touche talon D devant, hook D croisé devant jambe G, Touche talon D, PD à côté PG

5&6& Touche talon G devant, PG à côté PD, Touche talon D devant, PD à côté PG

7&8& Touche talon G devant, hook G croisé devant D, Touche talon G devant, PG à côté PD

R Rock Forward, R point Backward with $\frac{3}{4}$ Unwind R, L side rock step , L back Coaster step

1-2 Rock PD devant, revenir sur PG

3-4 PteD derrière, 3/4 tour à droite et poids du corps sur le PD

5-6 Rock coté sur PG, revenir en appui sur le PD

7&8 Poser PG derrière, poser PD à côté PG, poser PG devant

Recommencer avec le sourire !!!

PD : Pied Droit

PG : Pied Gauche

PDC : poids du corps

Association COUNTRY DANCING

Cours de danse Country et Line dance

Tel: 06 15 34 83 74

Mail : clarisse.fougeray.14@gmail.com