

Carlo Francesco Amoroso

INFORMAZIONI PERSONALI

Luogo e Data di Nascita: Gallarate (VA), 19-05-1991
Nazionalità: Italiana
Residente in: Via Ferdinando Giorgi 31/1, 20151, Milano, Italia
Telefono: +39 3316193588
Indirizzo e-mail: digital@cucinacolori.photo

STUDI E FORMAZIONE

2022: IMFT ISTITUTO MARANGONI Faculty Training, Milano. www.istitutoimarangoni.com
Corso propedeutico all'insegnamento para-Universitario e Universitario
2021-2023: ISTITUTO ITALIANO DI FOTOGRAFIA, Milano. www.istitutoitalianodifotografia.it
Corso Professionale biennale serale di fotografia
2021: PC ACADEMY, Roma. www.pcademy.it
Master in Montaggio ed Editing Video con Maurizio Capuano ARTINWORK Roma
2021: ESPLORAZIONI CONTEMPORANEE, Milano. www.esplorazionicontemporanee.com
Corso di Comunicazione Creativa con Valeria Zangrandi www.valeriazangrandi.com
2010-2013: ISTITUTO MARANGONI di Milano. www.istitutomarangoni.com
Diploma cum Laude in Fashion Design
2005-2010: LICEO ARTISTICO STATALE Paolo Candiani, Progetto Leonardo, Busto Arsizio. www.artisticobusto.edu.it
Diploma di maturità Artistica in "Catalogazione e Conservazione dei Beni Culturali"

CONOSCENZE LINGUISTICHE

Italiano: Madrelingua
Inglese: Ottime Conoscenze
Francese: Buone Conoscenze

CONOSCENZE INFORMATICHE

Sistemi Operativi: Mac OS, Windows.
Programmi conosciuti: Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe Lightroom Classic, Adobe Premiere Pro, Adobe After Effects, Adobe InDesign, DaVinci Resolve, ColorWeaver, PANTONE Color Manager, Microsoft Office.

PROFILO PROFESSIONALE

Fotografo e Visual Content Creator con esperienza nella produzione di contenuti visivi per e-commerce, moda e campagne pubblicitarie. Specializzato in reportage di evento, fotografia still life, post-produzione avanzata e art direction di shooting fotografici e video.
Docente formato in design, storia dell'arte, tecniche di comunicazione visiva e produzione creativa, con background accademico in Fashion Design e Fotografia Professionale.

ESPERIENZA PROFESSIONALE

2013 (presente): Cucina Colori www.cucinacolori.photo

Visual Content Creator – Art Director

presso **Cucina Colori**, Via Ferdinando Giorgi 31/1, 20151, Milano.

- Ideazione e produzione di contenuti fotografici e video per campagne ADV e-commerce.
- Gestione completa di shooting fotografici: Art Direction, Styling, Set Design.
- Sviluppo RAW, Color Correction, Ritocco Avanzato per moda, food, still life.
- Collaborazione con fotografi, social media manager e team marketing per strategie visuali.
- Editing e montaggio video per storytelling aziendali e commerciali.

2015-2020: Carlo Francesco Amoroso www.carlofrancescoamoroso.com

Owner e Direttore Creativo

presso **Carlo Francesco Amoroso**, Via Ferdinando Giorgi 31/1, 20151, Milano.

- Ideazione e sviluppo collezioni moda e accessori (Fashion & Textile Design).
- Progettazione disegni per tessuti, stampe, ricami.
- Organizzazione shooting di campionari, coordinamento grafico e visuale.
- Vendita Wholesale Italia/Estero (esperienze fieristiche internazionali).

2013-2015: Billionaire Italian Couture www.billionairecouture.com/it/

Junior Designer e Assistente del Direttore Creativo

presso **Billionaire Italian Couture**, Corso Venezia 5, 20121, Milano.

- Sviluppo collezioni moda uomo, disegno accessori e stampe.
- Supporto creativo nella realizzazione delle campagne fotografiche e materiali marketing.
- Ricerca tendenze, creazione moodboard e organizzazione shooting moda.

2010-2013: Confezioni Mabi

Operaio part-time presso **Confezioni Mabi**, Via Roma 47, 21054, Fagnano Olona.

- Cucito e stiro.
- Coordinazione produzione e controllo qualità.

2012: Stamperia Olonia www.oloniamabi.it

Operaio in distacco da **Confezioni Mabi** presso **Stamperia Olonia**, Via A. Colombo 65, 21055, Gorla Minore.

- Variantatura CAD di stampe tessili, produzione tirelle, controllo qualità colore e materiali.
- Conoscenza pratica delle tecniche di stampa, pigmentazione e controllo spettrofotometrico.

2011: Castoldi Anna

Operaio in distacco da **Confezioni Mabi** presso **Castoldi Anna**, Via Alessandro Volta 65, 21010, Cardano Al Campo.

- Progettazione campionaria di abbigliamento.

CAPACITÀ E COMPETENZE

Post-Produzione Avanzata, Color Correction, Editing Video, Visual Storytelling, Art Direction Shooting.
Concentrazione e Precisione in ogni fase del lavoro. Valido Teamworker e Problem Solver. Affidabile e Puntuale.
Patente: B.