

# IRISH WHISKEY



**Musique :** Irish Whiskey on the shelf – Lee Matthews

**(Album :** Irish whiskey on the shelf / 2022)

**Chorégraphie de :** Arnaud Marraffa & Gaëlle Renard – Janvier 2023

**Description :** Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs, 1 final (no tag, no restart)

**Niveau :** Novice

**Introduction :** 2x8 temps (pré-intro) + 4x8 temps

Chorégraphie écrite à l'occasion des 20 ans de l'association Western Récré à l'Herbergement (85) le 07/01/2023

**[S1 : 1 à 8] R STEP FWD, L TOUCH, HEEL SWITCHES (R&L), R ROCK STEP, ½ TURN, STEP FWD (R AND L)**

- 1-2 Poser PD devant, touch plante PG à côté du PD
- &3&4 Rassembler PG à côté du PD, poser talon D devant, rassembler PD à côté du PG, poser talon G devant
- &5-6 Rassembler PG à côté du PD, poser PD devant (PdC devant à D), revenir en appui PG (PdC à G)
- 7-8 Faire ½ tour vers la D et poser PD devant, poser PG devant 6h

**[S2 : 9 à 16] STEP FWD (R AND L), COASTER STEP FWD, STEP BACK (L AND R), COASTER STEP**

- 1-2 Marcher PD, marcher PG
- 3&4 Poser PD devant, poser PG à côté du PD, poser PD en arrière
- 5-6 Reculer PG, reculer PD
- 7&8 Poser PG derrière, PD à côté du PG, poser PG devant

**[S3 : 17 à 24] R STEP FWD, ¼ TURN, CROSS SHUFFLE, L STEP BEHIND WITH ¼ TURN, R STEP FWD WITH ¼ TURN, CROSS, R POINT**

- 1-2 Poser PD devant, pivoter d'¼ tour vers la G (PdC à G)
- 3&4 Croiser PD devant PG, poser PG à G, croiser PD devant PG 9h
- 5-6 Faire ¼ tour vers la D et poser PG derrière, faire ¼ tour vers la D et poser PD devant 3h
- 7-8 Croiser PG devant PD, pointer PD à D

**[S4 : 25 à 32] VAUDEVILLE (X2), R SCUFF HITCH STEP BACK, COASTER STEP**

- 1&2 Croiser PD devant PG, poser PG à G, poser talon D devant
- &3&4 Rassembler PD à côté du PG, croiser PG devant PD, poser PD à D, poser talon G devant
- &5&6 Rassembler PG à côté du PD, frotter talon D au sol, lever le genou D, poser PD derrière
- 7&8 Poser PG derrière, pose PD à côté du PG, poser PG devant

**Recommencez avec le sourire ;)**

**FINAL :** A la fin du 8<sup>ème</sup> mur (à 12h), la musique change de rythme et accélère. Faire alors :

**[1 à 8] R CROSS ROCK, SHUFFLE TO R, L CROSS ROCK, SHUFFLE TO L**

- 1-2 Croiser PD devant PG (PdC devant), revenir en appui PG (PdC à G)
- 3&4 Faire un pas chassé à D (D-G-D)
- 5-6 Croiser PG devant PD (PdC devant), revenir en appui PD (PdC à D)
- 7&8 Faire un pas chassé à G (G-D-G)

**[9 à 16] R STEP L SCUFF, L STEP R SCUFF, STEP BACK (R AND L), RECOVER, HOLD**

- 1-2 Poser PD devant, frotter talon G au sol
- 3-4 Poser PG devant, frotter talon D au sol
- 5-6 Reculer PD, reculer PG
- 7-8 Rassembler PD à côté du PG (PdC à G), pause

**Lexique :** D = droit, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PdC = poids du corps

**Emails :** [arnaud.marraffa@gmail.com](mailto:arnaud.marraffa@gmail.com) - [littlecountrygirlandfriends@gmail.com](mailto:littlecountrygirlandfriends@gmail.com)

**Sites internet :** <https://arnaudmarraffa.wixsite.com/arnaudmarraffa> - <http://littlecountrygirl.wifeo.com/>