

CRONICA ACADEMICA

Año 1965.—*Centenarios de Séneca y Lucano.*

- En este año la Academia celebró repetidos actos de conmemoración histórica, principalmente el XIX centenario mortal de Séneca y el I mortal del Duque de Rivas, las dos grandes figuras que esmaltan la historia cordobesa con resplandores universales.
- El XIX Centenario de Séneca, preparado por la Academia con mucha antelación, tuvo dos gestiones fundamentales, una en la primavera, al recibir en la fecha aniversarial exacta, el 23 de abril, a los miembros de la Sociedad Española de Filosofía que este año dedicó su VIII Semana anual al egregio filósofo cordobés, terminando sus trabajos en nuestra ciudad, bajo la dirección de su presidente don Angel González Alvarez y conferencia magistral de don Juan Zaragoza, con el tema *Séneca filósofo del orden moral y de Dios providente*. De otras intervenciones, conferencias, comunicaciones y actos se ocupó ampliamente la prensa local y nacional y las publicaciones del ramo.
- También el XIX centenario mortal de Lucano, ocho días después de la muerte de Séneca, fue celebrado por nuestra Academia con solemne acto, asistida de autoridades y público, e intervenciones de los académicos Salcedo Hierro, José María Ortiz Juárez con *Aspectos literarios de la obra de Lucano*, Isidoro Muñoz Valle sobre *Estudio biográfico y social de Lucano*, los alumnos de Filosofía del Noviciado de los PP. Jesuitas, y nuestro Director.
- El XIX centenario de Séneca tuvo su magna realización en el Congreso Internacional de Filosofía promovido por nuestra Academia, con honrosas y altas colaboraciones de organismos nacionales y locales, bajo la dirección técnica del profesor Muñoz Alonso, que tuvo lugar en nuestra ciudad los días 7 a 12 de septiembre. De la organización general, temario y trabajos, actos sociales y otros extremos

da cuenta detallada la crónica del Congreso, publicada en tres tomos a cargo del citado profesor (Actas y Memorias del Congreso Internacional de Filosofía en conmemoración de Séneca en el XIX centenario de su muerte. Córdoba, 1965, tres tomos de 260, 270 y 310 páginas). El mundo culto, universidades y sociedades sabias se conmovió con esta celebración, y se hicieron cursos completos, conferencias y ediciones numerosas. La ciudad erigió una hermosa estatua, realizada por el profesor Ruiz Olmos, que ha quedado emplazada frente a la Puerta de Almodóvar. Nuestra Academia se siente orgullosa de haber trabajado con fruto que siempre nos parecía poco, en esta celebración magna.

Centenario del Duque de Rivas.

La muerte de la gran figura del romanticismo español, al ser evocada un siglo después, junto con otros organismos culturales conmovió a nuestra Academia, a la que había pertenecido el ilustre prócer cordobés, y en la que había dado alguna de sus conferencias y trabajos. Los actos principales de la celebración consistieron fundamentalmente en recitales de poesía ante la estatua del Duque Poeta en los jardines de su nombre, durante tres días consecutivos, por estudiantes, universitarios y poetas profesionales; en una exposición de manuscritos y pinturas del Duque, celebrada en salas del Círculo de la Amistad, en sesión académica solemne con intervención de varios académicos; en la representación teatral del Don Alvaro o la Fuerza del sino; en unos Juegos Florales de los que fue mantenedor el gran poeta español Gerardo Diego. La familia del Duque de Rivas, representada por su bisnieta doña María Ramírez de Saavedra y Anduaga, el hijo de esta señora don José Sáinz y Ramírez de Saavedra, que intervino en casi todos los actos literarios, la esposa de éste que fue Reina de los mencionados Juegos Florales, y otros numerosos familiares y allegados dieron brillantéz a estos actos. De ellos queda constancia en publicaciones de toda índole, que tuvieron lugar en la semana del 21 de mayo.

Centenario de El Gafequi

En este año de 1965 también celebró la Acadmeia el VIII centenario de la muerte del gran médico cordobés de la época árabe Mohamed El Gafequi, que extendió a su no menos ilustre hijo Ahmed, del mismo

patronímico. La Academia se trasladó el día 1 de mayo, con numerosa asistencia, a la villa de Belalcázar, antigua Gáfec, de donde es originaria la ilustre familia médica que se conmemora, y allí celebró en la sala municipal, con asistencia de público y autoridades, una solemne sesión. En la capital cordobesa se inauguró un busto, debido al escultor Miguel Arjona, el día 12 de octubre, frente a la fachada del Hospital general de la ciudad, con intervención del Colegio Médico provincial y asistencia de los asambleistas de la II reunión de la Asociación de Orientalistas españoles, que tuvo lugar en Córdoba en dichas fechas. Reseña más detallada de esta conmemoración se publica en "Al mulk", número 4, anuario de estudios arabistas que publica nuestra Academia como complemento a su boletín general.

SESIONES ACADEMICAS

Año 1965.

- El 9 de enero se lee comunicación del académico Bernier Luque sobre hallazgo de pinturas prehistóricas en la Cueva de la Murcielaguina en Priego.
- El 16, don Juan Gómez Crespo lee un trabajo sobre *Un texto discutido de Séneca*.
- El 23 conferencia de don Rafael Cabanás sobre "Notas de estratigrafía en la provincia de Córdoba", y se lee comunicación de don Juan Bernier sobre *Cerámica de la Colina de los Quemados*.
- El 30 informa sobre los *Cuadros del Duque de Rivas*, de cuya obra pictórica prepara un libro, don Dionisio Ortiz.
- El 6 de febrero hace su recepción académica con el ceremonial de costumbre, don José Cobos Jiménez, cuyo discurso sobre *Garcilaso de la Vega peruano esencial* y la contestación de don Rafael Castejón fueron publicados en el número anterior de este Boletín.
- El 13 de febrero don José Valverde lee un trabajo sobre el escritor cordobés *Fray Juan de Rivas*.
- El 20 lee su discurso de presentación el Correspondiente don Angel Casas Morales sobre *El paleolítico inferior de la campiña de Córdoba*, trabajo de originalidad sorprendente que aclara ese desconocido período de nuestra prehistoria, y que igualmente insertamos en nuestro número anterior.

- El 27 informa don Rafael Castejón sobre *El Almatriche* o matriz de agua hallado en la colina del Cementerio de la Salud, con preciosos detalles sobre tales alumbramientos artificiales de agua de la época árabe, que dieron nombre a Madrid y otros lugares de nuestra nación y provincia, así como de una inmensa zanja de esqueletos de la misma época, casi inmediata a la conducción del almatriche, y los numerosos restos de igual período histórico que afloran en dicho lugar, entre ellos la casa de los Beni Abi Abda, cuya excavación ha realizado en gran parte el Ayuntamiento al construir el Parque Cruz Conde.
- El 6 de marzo se hace la pública recepción del Numerario don Ricardo Molina Tenor con un discurso titulado *La psicología neumática de Séneca*, al que contesta don Rafael Castejón.
- El sábado 13 presenta don Antonio Marín el retrato del Obispo bujalanceño *Fray Miguel Fernández*, hecha por Goya, con datos históricos sobre el mismo; y don Rafael Giménez Ruiz, bajo el tema *Resurrección de un sabio* se refiere al accidente del doctor Lasidau, premio Nóbel, y su magistral curación.
- El 20 se da cuenta de las excavaciones que realiza la Diputación Provincial al margen de la carretera de la Albaida, en la casilla de camineros emplazada en el cortijo de Turruñuelos, señalado por nuestra Academia como sede del Palacio del Duque Teudefredo, padre del Rey Don Rodrigo, las ruinas de cuyo palacio fueron atravesadas por dicha moderna carretera, habiendo hallado habitaciones con estuco rojo estilo califal, construcciones de magníficos sillares de esa época y dos magníficos capiteles de la mejor época de Abderramán III, lo que permite afirmar que el palacio visigodo fue aprovechado y ampliado en la época musulmana.
- El 27 de marzo, don Isidoro Muñoz, profesor de griego en el Instituto femenino de Córdoba leyó parte de un documentado trabajo sobre *Examen de las acusaciones contra Séneca*.
- El 3 de abril se hizo la solemne recepción pública como Numerario del doctor don Antonio Marín Gómez, el tema de cuyo discurso fue *El Obispo de Tuy don Diego de Torquemada: el triste suceso de su delación*. Fue contestado por el Académico Secretario don Rafael Aguilar. A continuación los académicos organizaron una cena en honor del nuevo compañero. Al siguiente día realizaron una excursión a Bujalance para conocer los lugares evocados en el discurso de recepción.

- En esta semana la Academia organizó la proyección de dos bellas películas sobre la *Estación Biológica del Coto Doñana*, descripción de especies y captura de las salvajes, comentadas por el profesor don Juan Zaldívar.
- El 10 de abril lee un trabajo sobre *Toponimia cordobesa* el académico señor Piñol Aguadé, y don Juan Bernier presenta comunicación sobre *la basílica de los Santos Justo y Pastor*, en término de Espiel.
- En la sesión del 8 de mayo presenta don Manuel Ocaña su libro sobre *Inscripciones árabes de Almería*, con eruditos comentarios.
- El 5 de junio don José Jáudenes lee su trabajo sobre *el Duque de Rivas coronel de Caballería*, complemento de los actos recién celebrados del Centenario del Duque Poeta.
- En la sesión del 12 presenta don Juan Bernier los últimos *descubrimientos arqueológicos* en la provincia, un gran recinto romano en la Dehesa Mosqueros, una cueva cerca de la aldea de Zambra y un poblado ibero-romano en la desembocadura del Guadalquivir.
- El 19 comenta don Juan Gómez Crespo una obra de don Natalio Rivas con la *intervención del Duque de Rivas* en el pretendido casamiento de Isabel II con el Conde de Montemolín, y con ello se termina el curso académico.
- El 9 de octubre se inauguró el curso 1965-66 con la solemnidad de costumbre en el salón de actos de la Diputación Provincial, y bajo la presidencia de nuestro director don Rafael Castejón. El Académico secretario don Rafael Aguilar leyó la memoria del pasado curso, el Académico Numerario don Miguel Muñoz Vázquez leyó un excelente discurso histórico titulado *Biografía de Don Alonso de Aguilar*.
- El viernes 15 hubo conferencia del profesor de la Universidad de Carolina del Norte Dr. Nicholson B. Adams sobre *El primer romanticismo del Duque de Rivas*. Tuvo lugar en un salón del Círculo de la Amistad, con asistencia de selecto público, y al final del acto le fue entregado el diploma de Académico correspondiente y las insignias de la corporación. Luego hubo cena íntima de numerosos académicos con sus esposas por estar acompañado el profesor Nicholson de la suya.
- El sábado 16 octubre se celebró la primera sesión ordinaria del curso. Fueron refrendados los nombramientos de Correspondiente en Nerva al notable pintor don José María Labrador, jubilado en la Es-

cuela de Bellas Artes de Sevilla y natural de Benamejí, en nuestra provincia; así como el del profesor Adams en Chapel Hill, C.d.N., Estados Unidos. Leyeron trabajos, de don José Alcántara titulado *Un cordobés en la Mancha*, y don Rafael Castejón sobre *Precursores hispanos árabes del descubrimiento de América*.

- El sábado 13 de octubre leyó don Juan Gómez Crespo un trabajo sobre *El Duque de Rivas en organización de la enseñanza pública española*.
- El 30 de octubre la Academia conoció la propaganda que viene haciendo en la prensa nuestro Correspondiente don Rafael Fuentes Guerra sobre la celebración del VIII Centenario del célebre geógrafo Al-Idrisí, natural de Ceuta y estudioso en Córdoba que murió el año 560 H.=1166 C. Se acordó felicitar al profesor del Instituto de Mérida don Vicente Sos Beynat por el premio obtenido de la Real Academia de Ciencias, de Madrid, por su memoria *Geología, mineralogía y mineralogénia de la Sierra de Córdoba*; a don Manuel Ocaña Jiménez, Correspondiente en Córdoba, por el ciclo de conferencias en Madrid, en el Instituto Hispano-Arabe de Cultura, sobre *El cufico hispano y su evolución*, y fueron votadas diversas propuestas académicas de personajes que han asistido a las últimas conmemoraciones celebradas en Córdoba.
- En la sesión del 6 de noviembre don Juan Bernier habló sobre los últimos *Itinerarios Arqueológicos* por la provincia, y la confección del mapa de los castillos existentes en la provincia de Córdoba. Se acordó felicitar al Director señor Castejón por las designaciones que ha recibido, y a don Juan Luna de la Embajada del Perú, por su trabajo sobre *El Inca Garcilaso*. Se hicieron designaciones de académicos Correspondientes. Se hizo constar la satisfacción de la Academia por el éxito de las conversaciones sobre el Teatro Nacional actual, celebradas en el Círculo de la Amistad; por la representación en París, con gran aparato escénico, de una obra de Martel sobre *Eulogio de Córdoba*; por la celebración en Roma del Centenario de Séneca, con asistencia del Alcalde y Académico Correspondiente don Antonio Guzmán Reina.
- El 20 de noviembre habló don Vicente García Figueras sobre *Nuestros hermanos musulmanes y las sectas islámicas*, haciendo estudio de ellas desde la muerte del Profeta, describiendo sus principales diferencias y deteniéndose especialmente en la secta ahamadia, que anuncia el Mesías Prometido, y que actualmente está haciendo pro-

- paganda en nuestro país difundiendo un libro titulado *Las enseñanzas del Islam*.
- El 27 de noviembre hicieron una amplia biografía del ilustre ecijano *Don Joaquín Francisco Pacheco*, con motivo del primer centenario de su fallecimiento, los académicos señores Valverde Madrid y Gómez Crespo. El primero hizo la completa biografía del que llegó a ser famoso político y hasta presidente del Consejo de Ministros con la Reina Isabel II, pero fue todavía más notable su labor legislatora y sus grandes conocimientos jurídicos, de cuya materia ha dejado publicadas obras de gran valía. El señor Gómez Crespo estudió dos etapas del célebre ecijano, la de su vida escolar en el Instituto de Córdoba, y la de su actuación política, dentro del cuadro general de la época, del que hizo un estudio muy interesante. Ambos biógrafos completaron su trabajo presentando diversos retratos de Pacheco y juicios de sus contemporáneos y posteriores historiadores. En la misma sesión presentó el académico don Juan Bernier un programa detallado del trabajo que sobre castillos de la provincia viene realizando diversas entidades conjuntamente bajo la égida científica de la Comisión de Castillos de nuestra Academia, que dirige don Enrique Luque. Se acordó felicitar al Ayuntamiento de la ciudad por su labor fomentadora de centros de enseñanza en sus diversas ramas y grados, tanto en la enseñanza primaria, como en la petición de Facultades universitarias de Estudios orientales y de Filosofía.
 - En la sesión celebrada el 4 de diciembre habló el profesor don Rafael Cabanás sobre *Un nuevo representante de la fauna cámbrica*, describiendo un nuevo fósil hallado en nuestra Sierra, en un yacimiento inmediato al Puente Hierro, sobre grauwakas del cámbrico medio, y que representa al fósil más antiguo conocido de principios del paleozóico. Se puede clasificar como una medusa o un asterosoma, y desde luego es el fósil más antiguo de la fauna marina española. Ello concede a Córdoba la primacía de contar con el animal fósil más antiguo de España, y también con el primer cetáceo fósil (la ballena de Montilla) hallado en nuestro país.
 - El 11 de diciembre fue dedicada la sesión a la Inmaculada, según voto académico tradicional, y entre otras intervenciones, don Eusebio Cañas Checa hizo un recital poético dedicado a la Virgen.
 - El 18 de diciembre fue la recepción de Académico Numerario de don Juan Bernier Luque, celebrada con la solemnidad acostumbrada en el salón de actos de la Diputación Provincial. El tema de su dis-

curso fue *El momento plástico de Palomino*. Le contestó en nombre de la Academia el Numerario don José Cobos Jiménez.

- El 30 se celebró la última sesión del año para renovación reglamentaria de la Junta Rectora. Fueron reelegidos por un cuatrienio el Director, don Rafael Castejón y Martínez de Arizala, el Censor don José Navarro Moreno, y el Depositario don Juan Gómez Crespo. Fue elegido nuevo Bibliotecario el Académico Numerario don José Valverde Madrid. Continúa en su cargo vitalicio el Académico Secretario don Rafael Aguilar Priego.

AÑO 1966

- El 8 enero 1966 se reanuda el curso académico. El académico don José María Piñol lee un trabajo sobre *La Melaria cordubense*, en el que estudia con gran acopio de fuentes la etimología de Fuente Obejuna.
- El 15 se presentan diversas comunicaciones sobre: hallazgos de cartas autógrafas de Maimónides en la Geniza del Cairo; sarcófagos paleocristianos en Córdoba; y sobre los hallazgos de fortificaciones prehistóricas en la zona del Monte Horquera, al sur de la provincia, que parecen representar una línea de fortificaciones ibéricas, con cerámica romana como último estrato, hecha esta última por el académico don Juan Bernier.
- La sesión del sábado 22 fue dedicada a comunicaciones y asuntos de trámite. Fueron presentadas propuestas de creación de un Instituto de Estudios Escénicos y de categorías colaboradoras en el cuerpo académico, que se tomaron en consideración, y quedaron sobre la mesa para información general.
- El 29 de enero don José Valverde Madrid leyó un trabajo sobre el pintor cordobés *Juan de Dios Montserrat*, cuya fecha centenaria del fallecimiento ha tenido lugar el pasado año 1965, haciendo con este motivo su biografía, una descripción de su obra pictórica, y el recuerdo a la fecha de creación de la Escuela de Bellas Artes, cuya fecha acordó celebrar la Academia en su sesión del próximo 19 de febrero. En la misma sesión dió cuenta don Juan Bernier de un recorrido arqueológico por las fortificaciones ibéricas del Monte Horquera de las que está haciendo un detallado estudio.
- El sábado 5 de febrero se dedicó a la organización del acto académico que se celebró el día siguiente, domingo 6, con una excursión

a la ciudad cordobesa de Lucena, para visitar sus monumentos y homenajear al ilustre lucentino del siglo XVII, don Pedro de Aragón, hijo de los Marqueses de Comares y autor del famoso tratado de fortificaciones militares titulado *Geometría Militar*, editado en Nápoles donde fue Virrey durante cinco años. Los trabajos biográficos leídos estuvieron a cargo de los académicos don José Valverde Madrid y don José Luis Gámiz Valverde. También intervinieron el Comandante don Joaquín Moreno Manzano, invitado por la Academia, Cerrando el acto el Alcalde de la ciudad don Miguel Alvarez de Sotomayor y Antrás, quien prometió editar a costa del Ayuntamiento lucentino los trabajos leídos. La academia invitó a un almuerzo a las autoridades lucentinas y sus esposas, por haber asistido cerca de medio centenar de académicos con las suyas. Hubo discursos de ofrecimiento por el director de la Academia, y de agradecimiento por el Alcalde de Lucena, y fue notable la intervención del académico don Miguel Salcedo quien recitó una bellísima composición a la Virgen patrona. Después fue visitado el castillo y su torre Del Moral, en restauración hace años, y se subió al famoso santuario de la Virgen de Araceli, desde donde se divisa un espléndido panorama en el que se comprende el teatro de batalla donde Boabdil fue hecho prisionero en el célebre arroyo de Martín González. La iglesia de San Mateo fue visitada al mediodía, después de la misa a que asistieron los expedicionarios.

- El 12 de febrero presentó un trabajo sobre *El Castillo de Luque*, el académico don Rafael Fernández y González, en el que se hace un resumen histórico de la villa cordobesa, se estudia su etimología, y se describe el castillo, del que presenta fotografías y detallado plano hecho por el Teniente de Ingenieros don Rafael Gracia. En esta sesión fue presentada por el académico don Miguel Salcedo una moción solicitando la creación, dentro de nuestra corporación, de un Instituto de Estudios Escénicos, la cual fue aprobada por unanimidad, encargando al mismo que articule los estatutos fundacionales que en su moción propone.
- El 19 de febrero celebró la Academia sesión extraordinaria para conmemorar el primer centenario de la fundación de la Escuela Provincial de Bellas Artes, de la que fue director don Rafael Romero Barros. El acto tuvo lugar en el salón de actos de la Diputación Provincial, con asistencia de autoridades y selecto público. Lucía en estrado el retrato de Romero Barros que guarda nuestra Academia, con

traje de pintor de Cámara de S. M. realizado por su hijo Enrique. Hablaron el Director de nuestra Academia, para explicar la significación del acto, don José Valverde Madrid que hizo la biografía de don José Saló y Junquet, don Juan Gómez Crespo que describió la del culto político de la época don Rafael de Lara y Pineda, alma de aquella y otras creaciones, y don Dionisio Ortiz Juárez, director de la Escuela de Artes y Oficios, continuadora de aquella desde finales del pasado siglo. Cerró el memorable acto la señorita Angelita Romero de Torres, miembro de nuestra Academia, para expresar el agradecimiento de la familia al recuerdo afectuoso tenido para con su padre.

- El sábado 26 de febrero se celebró la *Primera Reunión de Academias Andaluzas* organizada por nuestra corporación. Asistieron con su director y secretario y gran número de sus miembros la Real Academia Sevillana de Buenas Letras, la Hispano Americana de Cádiz, la de Bellas Artes de Sevilla, la de Bellas Artes de Ecija, y tuvieron representación la de San Telmo de Málaga, y el Instituto de Estudios Giennenses por su conformación académica. Hubo previamente una sesión de trabajo, en la que se trataron temas comunes de organización, economía, publicidad y por fin de federación por lo pronto entre las Academias andaluzas con vistas a mayores logros. Se designó como Secretaría permanente hasta la próxima reunión en Sevilla, al Secretario general de la Hispano-Americana de Cádiz. A continuación hubo sesión pública, presidida por el Gobernador Civil de la provincia don Prudencio Landín Carrasco, en la cual explanó don Manuel Antonio Rendón y Gómez, secretario de la gaditana, un trabajo doctrinal sobre *Problemática islámica para un acercamiento cristiano*. Después se impusieron medallas académicas a este último disertante, designado recientemente Correspondiente de nuestra corporación, y a los directores de las Academias de Sevilla y Cádiz que ya pertenecían a nuestra entidad desde 1915 y 1928 respectivamente. El acto fue solemne y prometedor. Después hubo cena en el Círculo de la Amistad.
- La sesión del sábado 5 de marzo fue dedicada a trabajos de trámite, se acordó adherirse a la petición del Premio Nóbel para el ilustre literato don José María Pemán, y fue leído un trabajo del diplomático peruano don José A. Luna titulado *La presencia del Inca en España*.
- El 12 de marzo conoció la Academia la ratificación del hallazgo pa-

- leontológico hecho por su miembro don Rafael Cabanás, del fósil más antiguo conocido hasta ahora, hallado en el lugar conocido por Puente de Hierro, a pocos kilómetros de Córdoba, en la Sierra, clasificado por el catedrático don Bermudo Meléndez como *Antoichnites Cabanasi*, nov. gén. sp. La Academia acordó felicitar al profesor cordobés por su interesante estudio.
- El 17 de marzo dió una conferencia don Victor Escribano titulada *Esatmpas de arte en Holanda*, relatando imprerisones y estudios de viaje, ayudada de fotos y películas en negro y color.
 - El 26 de marzo fue acordado la creación de una categoría de Colaborador Académico para aquellas personas que ayuden a las tareas propias de nuestro instituto, y que serán designadas a propuesta de los jefes de sección o comisiones de trabajo de la Academia y aceptadas en votación mayoritaria. En la misma sesión leyeron comunicaciones, don Juan Gómez Crespo sobre *Un epistolario de don Rafael Joaquín de Lara y Pineda*, con interesantes datos sobre la biografía del ilustre abogado del pasado siglo que desarrolló grandes actividades en nuestra ciudad, y fue director de nuestra corporación; y don Vicente García Figueras sobre *Africa y su independencia*.
 - El 16 de abril hizo su discurso de ingreso como Académico Correspondiente en Córdoba el abogado don José Montoto de Flores, cuyo tema *Disertaciones jurídicas sobre los libros sagrados*, estuvo pleno de erudición y amenidad. El Académico don Manuel Ocaña presentó una *comunicación sobre la macabriya* hallada en el desescombros de la muralla de Occidente, con otros restos arqueológicos, y cuya inscripción cúfica no completa la atribuye a Hassana, hija del háchib, y una fórmula religiosa. Es la primera hallada en Córdoba y parece de fines del siglo XI o principios del XII.
 - El 23 de abril se dió cuenta del fallecimiento del catedrático jubilado don José Pérez Guerrero, ocurrido el día 17. Se acordó felicitar al Alcalde don Antonio Guzmán, miembro de la Academia, por el hermoso Pregón de Semana Santa que ha sido editado en lindo folleto. Don Rafael Gracia Boix presentó una comunicación sobre *los puentes califales de Medina Zábira*, con buena documentación gráfica. Se aprobó la organización de la IV Fiesta de la Poesía a celebrar el próximo 23 de mayo, Día de Góngora, que este año será dedicada a Lucano.
 - El 30 de abril leyó don José Valverde Madrid un trabajo sobre *El poeta y platero de Córdoba del siglo XVII Alonso de Bonilla*.

- El 7 de mayo leyó su discurso de Académico Correspondiente don Agustín Cuello Salas, sobre *El pintor de Montilla José Garnelo Alda*, con detallada biografía y catálogo crítico de sus obras
- El 21 de mayo leyó el Numerario don Vicente Orti un trabajo titulado *¿Se predicó el budismo en América antes del Descubrimiento?* En la misma sesión leyó el Correspondiente don Mario López su discurso de presentación, con un recital poético en cuya introducción explicó la temática de paisaje, pueblo y sur que informa esta obra.
- El 4 de junio el profesor de Griego del Instituto Luis de Góngora leyó un trabajo doctrinal titulado *Séneca ante la tradición clásica y los deberes políticos del hombre*. En esta sesión fue acordado designar una Comisión permanente (Molina, Revuelta y Salcedo) que sea la organizadora en lo sucesivo de la Fiesta de la Poesía, cuya cuarta celebración acaba de tener lugar con buen éxito. También se designó una Comisión, presidida por el Numerario don Juan Gómez Crespo (académicos señores Flórez de Quiñones, Valverde y Mapelli), para organizar el año venidero el centenario de la Colonización en Andalucía por Carlos III.
- El 11 de junio leyó un discurso de presentación el Académico designado Correspondiente en Tenerife (Canarias), don Demetrio Castro Villacañas, hasta ahora Delegado Provincial de Información en Córdoba, con el título *La palabra en poesía*. Le dió la bienvenida en nombre de la Academia el Numerario don José Cobos. Los académicos se reunieron después en cena con el nuevo académico.
- El 18 de junio hubo reunión de Numerarios para cuestiones reglamentarias. Don Juan Gómez Crespo dió cuenta de los trabajos de organización de una Semana de Estudios de Colonización para el año próximo con motivo del II Centenario de las Colonizaciones de Carlos III en Andalucía. Con esta sesión se dió por terminado el curso académico, y los miembros de la corporación se reunieron con este motivo en fraternal cena.
- El 25 de junio celebró sesión extraordinaria en Baena, la Asociación de Amigos del Arte, que preside nuestro Correspondiente en aquella localidad don Antonio Ramos Asensio, y asistió una comisión de nuestra Academia presidida por el director. Se entregaron los títulos de Colaboradores a don Antonio Bujalance y don Juan Antonio Bailén, fue leído un mensaje de Pemán, y hubo discursos sobre la misión cultural de aquella Asociación, que edita la revista "Tambor",

hace estudios de arte, historia y prehistoria, y es un digno centro que en ese día inauguró nuevo local social.

- El 15 de octubre fue inaugurado el curso académico de 1966-67, con la solemnidad acostumbrada. Tras unas palabras del Director, el Académico Secretario don Rafael Aguilar Priego, leyó la memoria reglamentaria, y el Académico de Número don José María Ortiz Juárez leyó el discurso inaugural sobre *Córdoba en la literatura picaresca del Siglo de Oro*.
- El 22 de octubre celebró la Academia sesión extraordinaria para conmemorar el segundo centenario de la publicación de la extensa *Historia Literaria de España*, escrita por los hermanos cordobeses Rafael y Pedro Rodríguez Mohedano. Intervinieron los académicos don José María Ortiz Juárez que habló del valor histórico y literario de la obra de los *Padres Mohedano*; don Juan Gómez Crespo, que delineó el marco histórico en que se desarrollaron, y el Padre Francisco Amengual, de la misma venerable Orden Tercera de San Francisco, venido expresamente de Roma para esta conmemoración.
- En la sesión del 29 de octubre acordó la Academia enviar un mensaje de salutación a la III Asamblea Nacional de Orientalistas españoles que se celebra en Barcelona, recordando la figura del hijo de aquella ciudad, *don Domingo Badía Leblich*, conocido por Ali Bey el Abbasi, cuyo II Centenario natal se celebra este año, el cual desempeñó en Córdoba el cargo de Prefecto durante la invasión francesa, autorizando los Estatutos de fundación de nuestra Academia el año 1810.
- El sábado 5 de noviembre se dedicó a celebrar una conferencia a cargo del Doctor en Medicina don Lorenzo Miranda de la Vega, hijo del Catedrático de nuestro Instituto de igual nombre, sobre el tema *Nacimiento, vida y muerte de la materia en el Universo*, en la que desarrolló notables teorías originales sobre la materia y la formación de los mundos.
- El 12 de noviembre acordó la Academia celebrar una sesión necrológica en memoria de su ilustre miembro el Catedrático jubilado de Universidad, don Antonio de la Torre y del Cerro, fallecido en Madrid el 8 del corriente. Tras cinco minutos de silencio en homenaje al ilustre cordobés fallecido, se acordaron nombramientos y otros asuntos y se dió lectura a una publicación del Instituto Dominicano de Estudios Orientales del Cairo en la cual se destaca la labor del Instituto de Estudios Califales de Córdoba, filial de nuestra Acade-

mia, proponiendo la creación de una subsección especial dentro de la de Ciencias Morales y Políticas de nuestra corporación, que se titularía *Amigos de Séneca*, para contribuir a la mayor difusión de la obra del insigne filósofo cordobés. Por último don Manuel Ocaña Jiménez leyó un erudito trabajo sobre *Almería musulmana*.

- El 19 de noviembre presentó el catedrático don Rafael Cabanás una película en color y hablada y diapositivas complementarias sobre *Impresiones geológicas de la provincia de Almería*. La Academia acordó felicitar al Grupo de Alta Montaña de Doña Mencía por el descubrimiento de nuevos recintos ciclópeos en la zona del Monte Horquera.
- En la sesión del 26 de noviembre la Academia dedicó un homenaje recordatorio al célebre geógrafo árabe El Edrisi, cuyo fallecimiento, según la mayoría de los biógrafos fue el año 1166, cumpliéndose ahora el VIII Centenario. Intervinieron los académicos don Rafael Castejón, que trazó la biografía del Edrisí y recordó su obra, don Rafael Fernández y González que habló de los itinerarios señalados dentro de la provincia, y don Manuel Ocaña, que disertó sobre la descripción de Córdoba y sobre todo de la Mezquita, hecha de manera insuperables, con una serie de datos técnicos, que se elevan a más de doscientos términos, y corrigiendo con este motivo errores de traducción de ciertos arabistas que hacían algo confusas alguna de aquellas descripciones, que así adquieren un valor considerable.
- El 29 de noviembre hubo sesión extraordinaria para el ingreso como Académico Numerario del ilustre jurista don José María Piñol Aguadé, quien leyó un trabajo titulado *Documentación cordobesa preislámica de aplicación de Derecho Privado*, de gran interés documental, y que se ha publicado en nuestro Boletín. Le contestó el Numerario don José Valverde Madrid. Hubo numeroso público y colegas del nuevo académico y asistieron primeras autoridades, (y el recipiendario obsequió con una lujosa cena a compañeros y académicos con sus esposas).
- El 3 de diciembre leyó un trabajo sobre el músico burgalés Antonio de Cabezón en su cuarto centenario natal, el Académico don Francisco Melguizo, destacando, aparte su gran labor como músico de cámara de Carlos V y sobre todo de Felipe II, su invento de las variaciones en el sistema musical, anterior a otros compositores extranjeros a quienes se achaca esa paternidad. El Numerario don Miguel

Muñoz Vázquez leyó un resumen histórico sobre la cordobesa *Casa del Indiano*, que ahora se pretende demoler.

- La sesión del 10 diciembre se dedicó a la Inmaculada, según tradicional voto académico, interviniendo en ella los miembros de la corporación don Juan Morales Rojas con una poesía inédita; don Rafael Aguilar con un extracto histórico sobre el Misterio de la Inmaculada desde los tiempos apostólicos, y don Miguel Salcedo con un breve recital poético.
- El 16 de diciembre dió conferencia el Numerario don Victor Escribano Ucelay, sobre *Típica arquitectura de Córdoba*, ilustrada con proyecciones en colores, en el salón del Monte de Piedad, ante numeroso público.
- El sábado 17 de diciembre se hizo la solemne recepción pública del Numerario don Miguel Salcedo Hierro, profesor de Declamación en el Conservatorio de Música, quien leyó su discurso sobre *El Teatro puente del tiempo*. Le contestó el Académico Numerario don José María Ortiz Juárez. Al acto, que fue celebrado en el Salón de Actos de la Diputación Provincial, asistió numeroso público. Después hubo cena de fraternidad en el Círculo de la Amistad.
- El domingo 18 de diciembre asistió la Academia en Corporación, unida a las demás academias andaluzas de Sevilla, Cádiz y Ecija, instituciones americanistas de Sevilla y Madrid y el Rector de la Universidad Hispalense, a los actos conmemorativos del III Centenario natal del dominico ecijano Fray Francisco Ximenes, historiador de Guatemala, parte de cuyas obras manuscritas se conservan en la Biblioteca Provincial de Córdoba, y estuvieron expuestas en el solemne acto literario celebrado en el sala capitular del Ayuntamiento de Ecija. Hubo misa solemne en el templo dominicano de Santo Domingo y San Pablo, descubrimiento de una lápida conmemorativa del insigne historiador y misionero y un solemne acto académico con intervención de diversos oradores. El Alcalde de la ciudad obsequió generosamente con una comida de gala a todos los elementos representativos.

AÑO 1967

- El 7 de enero de 1967 se reanudaron las sesiones ordinarias de la Academia. En este día leyó el Académico Correspondiente don Manuel Ocaña Jiménez el trabajo presentado en las V Sesiones de Cultura

hispano-musulmana, celebradas en Málaga los días 9 al 18 del pasado diciembre, titulado *Las inscripciones del mihrab de la gran mezquita cordobesa y la incógnita de su data*, y auxiliado con proyecciones en color.

- El 14 de enero leyó el Numerario don Juan Gómez Crespo unas notas históricas sobre el edificio del Instituto de Enseñanza Media, cuya demolición ha sido iniciada, desde la fundación del Colegio de la Asunción por el Dr. Pedro López de Alba, hasta las modernas reformas, y con tal motivo dió cuenta además de las transformaciones que ha sufrido el trazado urbano en ese sector.
- El 21 de enero el Numerario don Miguel Salcedo explanó el programa del Instituto de Estudios Escénicos y presentó una reglamentación detallada, que pasó a estudio de una ponencia para compaginar sus preceptos con los Estatutos de la Academia. Se conoció una comunicación de la Dirección General de Relaciones Culturales, que ofrece su colaboración a los deseos del Gobierno de Guatemala de editar los manuscritos de Fray Francisco Ximénez que guarda nuestra Biblioteca Provincial, nombrándose una comisión, integrada por los académicos señores Gómez Crespo, Valverde y Ortiz Juárez, para que entiendan en todo lo relacionado con dicha cuestión.
- El 28 de enero, especialmente invitado, asistió a la sesión el Presbítero don Manuel Nieto Cumplido, bibliotecario del Seminario, quien presentó los trabajos que lleva efectuados para la catalogación completa de los archivos eclesiásticos de la Diócesis, que tiene terminados en Fuente Obejuna y Peñarroya, entablándose animado coloquio por cuanto esta labor viene a complementar toda investigación histórica que se haga en la provincia. Terminada la sesión los académicos ofrecieron una cena de fraternidad al reciente Numerario don José María Piñol, que marcha a Barcelona a ocupar una Notaría.
- El 11 de febrero leyó un trabajo biográfico sobre *Don Manuel Fuentes, Conde de Zamora*, que en el siglo pasado fue largo tiempo Secretario de nuestra Academia, el Numerario don José Valverde Madrid.
- El 18 de febrero se recibieron de Cádiz unos planos del siglo XVIII con pretendidas reformas urbanas en Córdoba en dicha fecha y se acordó dar las gracias al donante.
- El 25 de febrero hicieron la conmemoración centenaria del ilustre militar y marino don Francisco Armero y Fernández de Peñaranda, nacido en Fuentes de Andalucía y Colegial en la Asunción de Córdoba, los académicos don José Valverde y don Juan Gómez Crespo.

- Dicho personaje que llegó a Presidente del Consejo de Ministros el siglo pasado, fue creador de la Escuela de Agricultura en Córdoba, y falleció en 1866. Su retrato pintado por Saló figura en la sala rectoral del Colegio de la Asunción. En la misma sesión don Francisco Melguizo hizo unos recuerdos históricos de la Semana Santa cordobesa y de algunas de sus imágenes y cofradías.
- El 4 de marzo se celebró el recuerdo centenario de Rubén Darío con un recital en magnetófono de poesías del ilustre nicaragüense, animadas con ilustraciones musicales, a cargo del Académico Correspondiente don Juan Morales Rojas.
 - El 11 de marzo leyó un trabajo sobre *Comentarios al método de estudio de la Academia de Bellas Artes de San Carlos de México*, el Correspondiente de Sevilla don Antonio de la Banda y Vargas.
 - El 8 de abril se celebró sesión necrológica en recuerdo del notable pintor cordobés Rafael Cuenca Muñoz, fallecido en Madrid tras larga estancia en Buenos Aires. Asistió a la sesión especialmente invitado el ilustre periodista don Alfredo Cabanillas quien aportó fotografías y álbumes de muchas obras de Cuenca Muñoz y relató muchos datos y anécdotas biográficas del mismo a quien había tratado íntimamente en la capital argentina.
 - El 15 de abril fue dedicado a oír la conferencia del Dr. Manuel E. Cuadros, cuzqueño, sobre el tema *Córdoba y el Perú en la personalidad del Inca Garcilaso*. A su terminación le fue impuesta la medalla de Correspondiente, designado desde el año 1956, entregando por su parte a miembros de nuestra Junta rectora y al Alcalde de la ciudad que asistió al acto, diplomas de entidades culturales peruanas.
 - El 22 de abril se hizo la recepción del Numerario don Enrique Tien da Pesquero, quien presentó un trabajo artístico de dibujo titulado *Seguidilla*, que glosó y contestó don Vicente Orti Belmonte en nombre de la Academia.
 - El 27 de abril leyó don José Valverde un trabajo biográfico sobre *Don Ramón de Aguilar y Fernández de Córdoba*, que en el siglo pasado dirigió nuestra Academia largos años, y cuya labor literaria y científica fue muy destacada.
 - El 29 de abril dió una conferencia nuestro miembro Correspondiente el Abogado don Luis Mapelli, sobre *La no violencia y los objetores de conciencia*.
 - El 6 de mayo fue designada una comisión que entendiera en la proposición de traslado de los restos del ilustre poeta Antonio Machado

- a tierra soriana. Hizo su presentación el Académico Correspondiente en Lucena don Rafael Ruiz de Algar y Borrego, quien presentó un trabajo genealógico sobre *Los Fernández de Villalta en Córdoba, Lucena y Jaén*, e hizo un valioso donativo a la biblioteca de la corporación.
- El 13 de mayo se acordó felicitar al Académico Correspondiente en Doña Mencía don Gregorio Sánchez a quien le ha sido concedida la Orden del Mérito Civil, y limitar la actuación de la Academia el Día de Góngora a la celebración de la misa ante su tumba, por haber asumido el Ayuntamiento la organización de la V Fiesta de la Poesía.
 - El 20 de mayo leyó su discurso de presentación el Académico Correspondiente en Madrid y Abogado de aquel Colegio don José Sáinz y Ramírez de Saavedra, sobre *El Duque de Rivas y la historia política del siglo XIX*, imponiéndosele la medalla académica con tal motivo, así como también a su madre la Excma. Sra. Doña María Ramírez de Saavedra y Anduaga, actual Duquesa de Rivas y bisnieta del Duque-Poeta, que fue designada Académico Honorario el año 1965, con ocasión del Centenario de su bisabuelo celebrado por nuestra Academia.
 - El 23 de mayo celebró la Academia una misa funeral por el alma de don Luis de Góngora ante su tumba de la Mezquita-Catedral. A continuación, el Ayuntamiento de la ciudad (que este año asumió los actos de la Fiesta de la Poesía) con motivo de la inauguración de la estatua erigida en la Plaza de la Trinidad al insigne poeta cordobés, tras la inauguración oficial de ésta, organizó un recital poético en el Alcázar de los Reyes Cristianos y después obsequió con una comida íntima a los poetas invitados. También consideró el Municipio como actos anejos a esta organización, la conferencia que el día anterior dió el catedrático y notable gongorista don Dámaso Alonso, en el ciclo organizado por el Monte de Piedad y bajo el título *En busca del hombre Góngora*, y la que dió el Alcalde don Antonio Guzmán Reina sobre *Visión apasionada de Córdoba*.
 - El 3 de junio leyó su discurso de presentación el Académico Correspondiente don Juan Morales Rojas, sobre el tema *Mis rutas poéticas*, pleno de lirismo, por el que fue muy aplaudido, en sesión pública, en la que fue saludado con palabras inaugurales por el director de la Academia quien le impuso la medalla al final.
 - El 17 de junio se clausuró el curso académico con presentación de las últimas publicaciones académicas, aceptación de un premio para

abrir concurso de composiciones musicales de tema cordobesista, y actos de organización. El numerario don Miguel Salcedo hizo comentarios sobre la reciente obra titulada *Humanidad y Arquitectura* de Vicente D'Ors en cuyo prólogo se recuerda la personalidad del que fue catedrático en el Instituto y miembro de nuestra Academia don T. Laureano Pérez Cacho. No se celebró la acostumbrada comi- da de hermandad por la grave enfermedad que aqueja al Académico secretario don Rafael Aguilar.

- El sábado 7 de octubre se inauguró el curso académico 1967-68, en el salón de actos de la Diputación Provincial, en sesión pública y con asistencia de autoridades y académicos, leyendo la memoria reglamentaria el Académico vicesecretario don Dionisio Ortiz Juárez, y sosteniendo el discurso de apertura el Académico Numerario don Ricardo Molina Tenor, quien leyó un erudito y fino trabajo titulado *Teoría sobre los orígenes del poeta*.
- El 14 de octubre se celebró la primera sesión ordinaria, dedicada al centenario natal del gran escultor cordobés Mateo Inurria, nacido el 25 de marzo de 1867. Leyeron trabajos sobre la persona y su obra los académicos don José Valverde, don Francisco Zueras, don Enrique Luque y don Cecilio Barberán, con presentación de fotografías de casi toda la obra escultórica de Inurria, y se consideró abierta esta conmemoración centenaria ante la posibilidad de organizar otros actos. Fue designada una comisión formada por los académicos don Juan Gómez Crespo, don José María Ortiz Juárez, don Miguel Muñoz Vázquez y don José Valverde para colaborar con el Ayuntamiento de Pedroche en la organización del IV Centenario del Arz- Obispo Fray Juan de los Barrios y Toledo, primado en Santa Fé de Bogotá en Colombia. También informó don Juan Bernier sobre las excavaciones en la Colina de la Salud, que a los cinco metros y medio de profundidad, tras el estrato tartésico, proporcionan cerámica fenicia, hallazgos de extraordinario interés.
- El 21 de octubre se informó por don Juan Ocaña del hallazgo de estela de La Posadilla en Villanueva de Córdoba y los primeros resultados que de la misma ha hecho el Académico Numerario don José María Piñol, que la considera como una estela funeraria con invocación a la diosa Ishtar y el nombre del oferente Baraham, estimándola como una de las más primitivas del alfabeto fenicio con ideogramas de influencia egipcia. También se informó por el Director del desarrollo de las VI Sesiones Hispanomusulmanas que se vie

- nen celebrando, y la inauguración de la estatua a Averroes que ha congregado en Córdoba a distinguidos representantes del mundo árabe.
- El 28 de octubre se informó de nuevos hallazgos en La Posadilla y se hizo el comento de los trabajos del III Congreso Regional de Arquitectura Típica, celebrado los días 24 al 28 del corriente.
 - El 4 y 11 de noviembre se dedicaron a comentar los datos topográficos de la Córdoba árabe, que publica el profesor García Gómez en la revista "Al-Andalus". Se hicieron nombramientos académicos y se despacharon asuntos de trámite.
 - El 3 de noviembre el Dr. Mahmud Ali Makki, de El Cairo, dió una conferencia sobre *Personalidad y obra del V Emir omeya español Muhammad I.*
 - El 17 de noviembre se dió cuenta del fallecimiento, tras larga y cruenta enfermedad, del Secretario de la Academia el Ilmo. Sr. don Rafael Aguilar Priego, cuya labor ha sido tan destacada en el seno de la corporación y en los estudios históricos de Córdoba. Tras un elogi fúnebre del Director y sentidísimas expresiones de pésame por los académicos presentes, se acordó organizarle una misa funeral y una sesión necrológica de la Academia, levantándose a seguida sesión, en señal de duelo.
 - El 18 de noviembre da una conferencia el Alcalde de Pontevedra y director de aquel Instituto don José Fernando Filgueira Valverde, sobre *Góngora en Galicia*, reseñada de la siguiente manera en la prensa local:
 - En la sesión del día 25 de noviembre se dió cuenta de la celebración de una solemne misa funeral por el alma del Académico Secretario don Rafael Aguilar, oficiada en el Sagrario de la Catedral por el Ilmo. Sr. Vicario y Académico Correspondiente don Juan Jurado Ruiz. En la misma sesión se acordó felicitar al Ayuntamiento de Bujalance por la adquisición del castillo de su localidad. Don Francisco Zuera leyó su discurso de presentación académica *El arte moderno tránsito de lo eterno a lo efímero.*
 - El 2 de diciembre se acordó designar al Académico Numerario don Vicente Flórez de Quiñones para relacionarse con la ciudad de León, que proyecta celebrar la fecha centenaria de su fundación, dadas sus constantes relaciones con Córdoba. Se conoció misiva del Decano de la Facultad de Letras de Sevilla sobre extensión universitaria y se reiteró la adhesión de la Academia al homenaje que se proyecta al que

- fue miembro de ella el ilustre Ingeniero de Minas don Antonio Carbonell y Trillo-Figueroa.
- El 7 de diciembre, cumpliendo el voto académico, se dedicó la sesión a la *Inmaculada*, disertando don Miguel Salcedo sobre *Alborozo del alma ante María Inmaculada*.
 - El 23 de diciembre se dió cuenta de los actos celebrados durante los días 16 al 21 del corriente en conmemoración del II Centenario de la publicación del Fuero de las Nuevas Poblaciones por Carlos III, y felicitar al Numerario don Juan Gómez Crespo por el éxito obtenido en su realización total, como presidente de la comisión que en su día designó la Academia, encargando a la misma que prosiga su gestiones para conseguir la publicación del conjunto de todos los trabajos presentados. No habiendo asistido el número reglamentario de académicos para proceder a la designación de nuevo Secretario, se acuerda citar por segunda vez el 13 de enero próximo, fecha de reanudación de sesiones en el año venidero.

NOMBRAMIENTOS

- El 30 de octubre de 1965 fueron nombrados Académicos: Don Adolfo Muñoz Alonso, catedrático de Historia y Filosofía, en Madrid, y director técnico en el Congreso de Filosofía Séneca; don Martín Almagro Basch, catedrático de Historia primitiva del Hombre, en Madrid, y presidente de la Asociación Española de Orientalistas; don Juan Francisco Rivera Recio, canónigo y director del Instituto de Estudios Toledanos, en Toledo; don Manuel Antonio Rendón y Gómez, secretario de la Academia Hispano Americana, de Cádiz; Dr. Hussein Monés, director del Instituto de Estudios Islámicos, en Madrid.
- El 6 de noviembre fueron votados los siguientes Académicos Correspondientes: Don Félix M. Pareja, S. J., arabista, secretario general de los Congresos de Estudios Arabes, en Madrid; don Joaquín Carlos López Lozano, director de ABC, en Sevilla; don José Enrique Todolí Duque, O. P., catedrático de Historia de la Filosofía, en Valencia; P. Eleuterio Elorduy, de la Facultad de Teología de Oña (Burgos).
- El 27 de noviembre fueron designados don Gerardo Diego, catedrático de Literatura y eximio poeta, en Madrid; don Antonio Blanco

- Freijeiro, catedrático de Arqueología en la Universidad de Sevilla, y don Hermelo Arabena Williams, literato, en Santiago de Chile.
- El 4 de diciembre se designó al historiador y abogado don Santiago Morales Talero, Correspondiente en Arjona.
 - El 30 de diciembre fueron designados Académicos Correspondientes: en Córdoba, el literato y periodista don Manuel García Prieto; en Cáceres, el docto humanista y promotor del Centenario Séneca, don Ricardo Becerro de Bengoa; y en Nueva York, el abogado, historiador y literato don José María Chaves.
 - El 5 de febrero de 1966 fue designado Académico Correspondiente en Córdoba el catedrático de Fisiología de la Facultad de Veterinaria don Francisco José Castejón y Calderón, por su notable labor investigadora en cerebros teledirigidos, y sus actuaciones profesionales y sociales de relieve.
 - El 12 de febrero fueron nombrados Correspondientes en Sevilla don Antonio Sancho Corbacho y don Antonio de la Banda Vargas, ilustres críticos de arte y miembros de la Real Academia de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría.
 - El 26 de marzo fueron nombrados Académicos Correspondientes, en Lucena don Rafael Ruiz de Algar y Borrego, Coronel Ingeniero de Armamento e historiador; y en Sevilla la ilustre poetisa María de los Reyes Fuentes.
 - El 16 de abril fue designado Correspondiente en Madrid el Ilmo. señor don José Sáinz y Ramírez de Saavedra, abogado, bisnieto del célebre poeta Duque de Rivas, y heredero del Ducado.
 - El 30 de abril fueron nombrados Académicos: don Francisco López Estrada, catedrático de Literatura en la Universidad de Sevilla; don Ricardo de Lancaster-Jones Varea, director de la Academia de Genealogía y Heráldica de Guadalajara, Jalisco (Méjico); el profesor León Joachimowicz, de la Academia polaca, de Varsovia, por sus trabajos sobre Séneca.
- En igual fecha, y siguiendo acuerdos recientes, se designaron Colaboradores académicos, por vez primera, don Joaquín Moreno Manzano, Comandante de Artillería, y don Rafael Gracia Boix, Teniente Ingeniero, afectos a la Sección de Castillos de la Provincia.
- El 7 de mayo se designaron Académicos Correspondientes, en Tenerife, don Demetrio Castro Villacañas, Delegado de Información y Turismo; en Capua (Italia), don Rosalino Chillami; y en Neocastri (Nápoles), el Director de la Academia de Neocastro don Cilro Galli.

- Se designaron Colaboradores Académicos, don Isidoro Muñoz Valle, profesor de Griego en el Instituto Luis de Góngora, afecto a la Sección de Ciencias Morales; don Vicente Núñez, en Aguilar, y don Francisco Bergillos Ayala, en Lucena, afectos a la Sección de Bellas Letras.
- El 21 de mayo se designaron Colaboradores académicos, adscritos al Seminario de Historia Antigua del Hombre, a don Javier Fortea, de Córdoba y don César Sánchez, de Doña Mencía.
 - El 4 de junio se designó Académico Correspondiente en Córdoba a don Joaquín Moreno Manzano, Comandante de Artillería y Correspondiente en Madrid a don Luis Ponce de León, director de la *La Estafeta Literaria*.
 - El 18 de junio de 1966, fueron nombrados Académicos de Honor los Excmos. Sres. Marqueses de Viana, restauradores del magnífico palacio cordobés de las Rejas de Don Gome, donde tiene su morada con excelente biblioteca y colecciones de arte; y de igual categoría el Ilmo. Sr. don Gratiliano Nieto y Gallo, Director General de Bellas Artes, por las atenciones que viene concediendo al Museo Arqueológico Provincial, a las excavaciones y adquisición de terrenos en Medina Azahara y otros monumentos cordobeses. Fueron también votados Académicos Correspondientes: en Madrid, don Basilio Pavón Maldonado, arqueólogo, por su brillante memoria sobre Medina Azahara; en Antequera el Cronista de aquella ciudad don Fermín Requena Díaz; y Colaboradores en Baena, don Antonio Bujalance Frutos y don Juan Antonio Bailén García.
 - El 29 de octubre de 1966 fueron designados Académicos Correspondientes: en Córdoba, el maestro y poeta don Juan Morales Rojas; y en Granada el P. Rafael Criado y Rodríguez Carretero, Doctor en Teología y Filosofía, profesor en La Cartuja y director de la revista "Proyección".
 - El 12 de noviembre fueron elegidos Académicos Numerarios don Miguel Salcedo Hierro, don Rafael Fernández y González y don José María Piñol Aguadé.
 - El 29 de noviembre fue la recepción pública del Académico Numerario don José María Piñol Aguadé.
 - El 13 de diciembre fue electo Numerario el Correspondiente en Priego, don José Luis Gámiz Valverde, y se designaron Correspondientes en Cabra, don Manuel Mora Mazorriaga; en Fuente Obejuna,

- don Modesto García Contreras, y en Dublín (Irlanda), Miss Purcell, biógrafa del Gran Capitán.
- El 17 de diciembre hizo su recepción pública el Numerario don Miguel Salcedo Hierro.
 - El 7 de enero de 1967 fueron nombrados Académicos Correspondientes: En París, Mr. Maurice Constantin, pintor y crítico de arte; en Leyritz, Mr. Jean Cybard Baudichón du Peré, literato; en Madrid, don Victor Auz Castro, escritor; en Sao Paulo, don Alfonso Isla Rubianes; y en Lucena, don José Morales Mellado, Académico Colaborador.
 - El 21 de enero fué nombrado Académico Correspondiente, con residencia en Madrid, al pianista cordobés don Rafael Orozco Flores, por los notables galardones internacionales que venía obteniendo, y al siguiente día 24, con motivo de un concierto dado en la Sociedad de Conciertos de Córdoba, le fue impuesta la medalla académica por nuestro Director y agasajado al final con una cena de fraternidad.
 - El 4 de febrero fueron designados: Académico Correspondiente en Córdoba el abogado y literato don Rafael Mir Jordano; Correspondiente en Aguilar de la Frontera, al catedrático de Anatomía en la Facultad de Medicina de Sevilla, don Juan Jiménez Castellanos y Calvo-Rubio; y Correspondiente en Madrid, al literato don Humberto Pérez de la Ossa.
 - El 11 de febrero fueron elegidos: Don Enrique Tienda Pesquero para Académico Numerario; Correspondiente en Villanueva de Córdoba al médico oculista don Juan Antonio Campo Balboa; y Colaborador en Aguilar a don José Varo y Castro, cronista oficial de la Villa.
 - El 25 de febrero, Correspondiente en Córdoba don Manuel Iglesias Tais, bibliotecario provincial.
 - El 4 de marzo, Correspondiente en Córdoba don Rafael Gracia Boix, Teniente de Ingenieros; y en Avilés, don Isidoro Muñoz Valle, catedrático de Griego en el Instituto de Avilés.
 - El 11 de marzo se nombró Correspondiente en Ecija a don Fernando Caldero Martín, historiador local, perteneciente a la Academia *Luis Vélez de Guevara* de dicha ciudad.
 - El 1 de abril fueron designados Correspondientes: en Caracas (Venezuela), el Doctor en Medicina y Veterinaria, natural de Córdoba, don Carlos Ruiz Martínez, actualmente director en París del Office International des Epizooties; y en Barcelona el Abogado del Estado

- e ilustre jurista, natural de Espejo (Córdoba), don Juan Emilio Luque Díaz, abogado del Estado.
- El 27 de abril se designaron Correspondientes en Sevilla el Licenciado en Filosofía y Letras y Archivero del Ducado de Medinaceli, don Joaquín González Moreno, y en Madrid el profesor de Paleontología, don Emiliano de Aguirre Enríquez.
 - El 28 de octubre de 1967 se designó Académico Correspondiente en Madrid a don Francisco Cossío y Martínez Fortún, crítico de Arte y secretario de la Real Academia de San Fernando.
 - El 4 de noviembre se designaron Correspondientes: en Málaga a don Alfonso Canales y Pérez Bryan, abogado, premio nacional de Literatura; don Rafael León Portillo, abogado, profesor del Seminario; don Enrique Mapelli López, abogado y escritor; don Angel Caffarena Such, cronista oficial de Málaga y su provincia; en Madrid, don Octavio Díaz Pinés y Fz. Pacheco, escritor; en Córdoba, don Manuel Nieto Cumplido, historiador, profesor del Seminario; en Bogotá, don José Manuel Pérez Ayala, historiador, autor de la biografía del Arzobispo Caballero Góngora.
 - El 22 de diciembre se nombró Correspondiente en El Cairo, al doctor Mahmud Ali Makki, ex-vicepresidente del Instituto de Estudios Islámicos en Madrid, y actual director del Centro de Estudios Hispano-americanos en la capital egipcia.
 - El 13 de mayo fueron designados: Don Luis Jiménez Martos, poeta cordobés, Correspondiente en Madrid; don Pedro Lombardía Díaz, catedrático de Derecho Canónico en la Universidad de Navarra, Correspondiente en Pamplona; don Carlos García Fernández, abogado y secretario de la Real Academia Hispalense, Correspondiente en Sevilla; y don José Fernández Márquez, profesor jubilado de la Escuela de Artes y Oficios, Correspondiente en Córdoba.
 - El 3 de junio fueron elegidos Académicos Correspondientes: en Córdoba, don Francisco Zueras Torrens, profesor de Dibujo en la Universidad Laboral, crítico de arte y artista excelente en pintura y grabado; y en Barcelona, don Francisco Maldonado Rita de Vázquez y de Busutil, historiador y genealogista.
 - El 17 de junio se nombraron: Mr. Cyrus C. de Coster, catedrático de Literatura en Lawrence, Kansas, USA, por sus trabajos sobre Valera; don Diego Sánchez Jara, abogado, Murcia, por sus trabajos arabistas; don Benigno González García, comandante de Infantería, Sevilla, historiador y publicista.