REAL ACADEMIA
DE
CÓRDOBA

COLECCIÓN
T. RAMÍREZ
DE ARELLANO
V

LA CIUDAD Y SUS LEGADOS HISTÓRICOS (5)
CÓRDOBA CRISTIANA

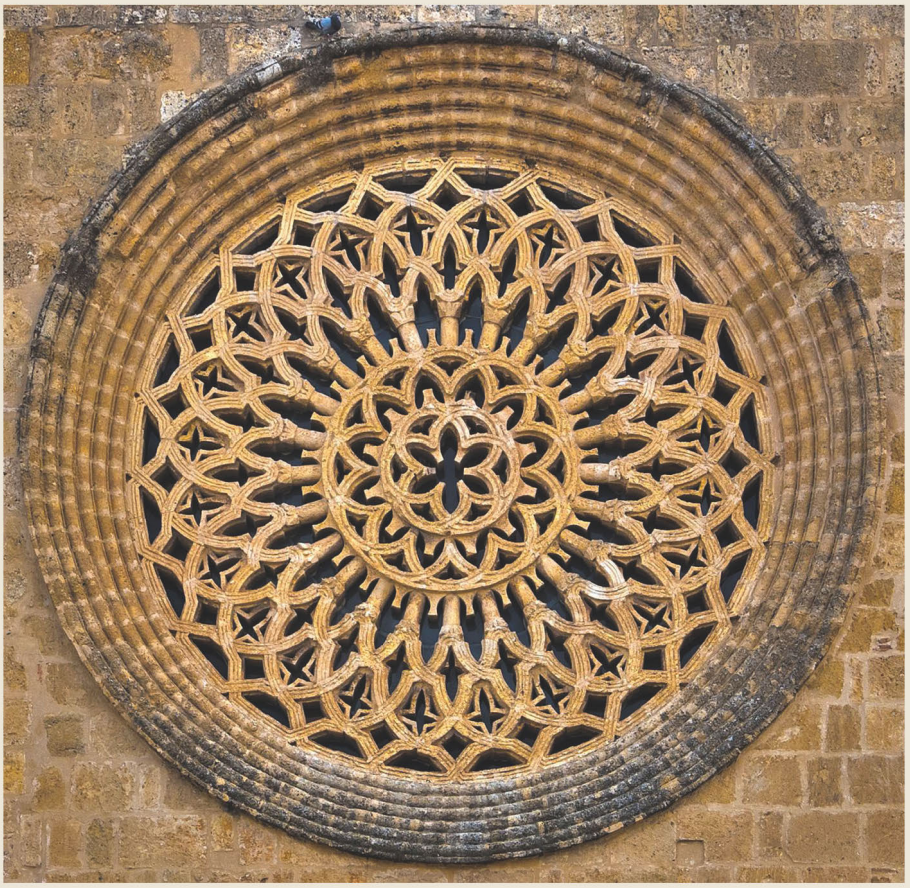
J.M. DE BERNARDO ARES
COORDINADOR

REAL ACADEMIA
DE CÓRDOBA
1810

2021

LA CIUDAD Y SUS LEGADOS HISTÓRICOS
(5)

CÓRDOBA CRISTIANA



JOSE MANUEL DE BERNARDO ARES
COORDINADOR

REAL ACADEMIA
DE CIENCIAS, BELLAS LETRAS Y NOBLES ARTES DE
CÓRDOBA

2021

JOSÉ MANUEL DE BERNARDO ARES
Coordinador

LA CIUDAD Y SUS LEGADOS HISTÓRICOS
CÓRDOBA CRISTIANA

REAL ACADEMIA
DE CIENCIAS, BELLAS LETRAS Y NOBLES ARTES DE
CÓRDOBA

2021

LA CIUDAD Y SUS LEGADOS HISTÓRICOS
Coordinador general: José Manuel Escobar Camacho

CÓRDOBA CRISTIANA
Coordinador: José Manuel de Bernardo Ares

(Colección *T. Ramírez de Arellano V*)

© De esta edición: Real Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes de Córdoba

ISBN: 978-84-124018-9-9
Dep. Legal: CO 1210-2021

Impreso en Litopress. Edicioneslitopress.com. Córdoba

Reservados todos los derechos. Ni la totalidad ni parte de este libro puede reproducirse o transmitirse por ningún procedimiento electrónico o mecánico, incluyendo fotocopias, grabación magnética o cualquier almacenamiento de información y sistema de recuperación, sin permiso escrito del Servicio de Publicaciones de la Real Academia de Córdoba.

PRESENTACIÓN

PULIDO GUTIÉRREZ, Antonio. Presentación. 11-14.

La presente obra forma parte de un proyecto cultural excepcional, denominado *La ciudad y sus legados históricos,* que rinde tributo a la rica memoria de nuestra tierra y que hemos tenido la suerte de impulsar desde 2017 de la mano de la Real Academia de Córdoba, entidad a la que venimos apoyando como institución de referencia en la preservación y divulgación de nuestro brillante pasado común.

Este libro sobre la «Córdoba Cristiana» rescata este importante legado como hicimos anteriormente con otras tres publicaciones sobre las huellas romanas, islámicas y judías que definen nuestra identidad. Los cordobeses hemos recibido una herencia histórica inigualable, un auténtico crisol de culturas que tenemos la obligación y también el orgullo de poner en valor como ejemplo universal de diversidad y tolerancia.

Esta obra, al igual que ocurrió con los tres legados anteriores, es fruto de un ciclo de conferencias que celebramos la pasada primavera de 2021 para estudiar nuestro pasado cristiano, coordinado por el profesor José Manuel de Bernardo Ares.

Conformamos, en definitiva, un singular programa de recuperación de nuestro patrimonio que es el feliz resultado de nuestra alianza con la Real Academia. Gracias a su labor, hemos buceado en nuestras raíces multiculturales con ciclos de conferencias, libros recopilatorios de las jornadas como el que tiene en sus manos y visitas guiadas por los monumentos estandartes de cada cultura.

Un recorrido por la Córdoba del pasado que explica la Córdoba de hoy y que debe servir también para diseñar el futuro en este momento de crisis, incertidumbre y transformación que atravesamos.

Para la Fundación Cajasol, esta iniciativa supone no sólo cumplir con nuestro compromiso de ayudar a rescatar y proteger nuestra historia y nuestra cultura, sino que implica además un paso muy relevante

en nuestro esfuerzo institucional y personal en favor del desarrollo de Córdoba y de los cordobeses.

Córdoba, noviembre 2021

ANTONIO PULIDO GUTIÉRREZ
Presidente de la Fundación Cajasol

PULIDO GUTIÉRREZ, Antonio. Presentación. 11-14.

En la organización política de la monarquía hispánica a finales del siglo XVII y principios del XVIII, coincidiendo con el cambio de dinastía (de los Austrias a los Borbones) y con la Guerra de Sucesión a la Corona Española, se dio un cambio radical, que se podía calificar de «revolución política». Ésta consistió fundamentalmente en el paso de un poder dual del Rey con el Reino, reunido en Cortes o separado en las dieciocho ciudades castellanas de voto en Cortes, a un poder unitario de sólo el Rey como representante del poder central.

Este «poder unitario» permaneció a lo largo de los siglos XVIII-XX; y ahora, en el siglo XXI, vuelve a reaparecer con fuerza el viejo «poder dual» (Rey-Reino), si bien antes el Reino estuvo representado por los estamentos (nobiliario y eclesiástico) y en nuestro tiempo por todos los ciudadanos, al menos teóricamente, porque en la práctica gobiernan los poderosos.

Fuente: José Manuel de BERNARDO ARES, «La Córdoba cristiana desde la triple perspectiva del espacio, del tiempo y de la persona en sociedad», en *La ciudad y sus legados históricos (V). Córdoba cristiana*, Córdoba, 2021, p. 376.

REAL ACADEMIA DE CÓRDOBA 1810
DE CIENCIAS BELLAS LETRAS NOBLES ARTES
Fundación Cajasol