



Michaela Schulze Wehninck

*fairyland*

## Michaela Schulze Wehninck - Biografie

Geboren 1970 in Hamminkeln-Dingden  
Lebt und arbeitet in Düsseldorf



2001-2003 Aufenthalt in England  
Foundation Studies (Art & Design), London  
2003-2007 Studium an der freien Akademie der  
bildenden Künste (fadbk), Essen  
• Malerei: Stephan Schneider  
• Interdisziplinäre Arbeit: Danica Dakic  
2007 Meisterschülerin bei Stephan Schneider

## Einzel- und Gruppenausstellungen

2004 -2007 Rundgänge an der fadbk  
2004 „8plus1“ Projekt der Klasse Piotr Sonnewend,  
Köln Hansaeventhalle  
2004 „Probeverbindungen/unterwegs“ Studentenaustausch  
Aki Enschede und Kunstakademie Posen  
2006 „one day story“, Projekt der Klasse  
Danica Dakic, Rheinische Kliniken Düren  
2006 „unverblümt“ (Ausstellungsbeteiligung),  
Euregio-Kunstkreis Bocholt e.V., Kunsthaus Stadt Bocholt  
2006 Kunstspur Essen, in der fadbk  
2007 Ausstellung der Examensarbeit „fairyländ“,  
Galerie KU28, Akademiegalerie der fadbk  
2007 „open art video“ (Ausstellungsbeteiligung), Köln

## Impressum

Redaktion Michaela Schulze Wehninck  
Druck Druckerei Busch GmbH, Bocholt  
Email michaela@schulzeweheinck.de  
Homepage www.schulzeweheinck.de  
Danksagung Stefan Schulze Wehninck, Stephan Schneider, Malerei der fadbk Essen, Danica Dakic,  
interdisziplinäre Arbeiten der fadbk Essen, Nicola Schrudde, interdisziplinäre Arbeiten  
der fadbk, Thomas Ruch, freie Grafik und Zeichnung der fadbk, Anja Schreiber, Michaela  
Kuhndahl, Volksbank Bocholt eG, meiner Familie und meinen Freunden  
Copyright 2007 Michaela Schulze Wehninck, alle Rechte vorbehalten



Lucy in the sky, 2007, 90 x 50 cm, Öl auf Leinwand

**Michaela Schulze Wehninck** *fairyland*

Meine Bilder erzählen kleine Geschichten aus der Kindheit. Alles hat angefangen mit einer Kiste voll Vergangenheit aus Kindertagen. Dann begann ich mich zu erinnern, wie es damals war, als man noch an Märchen glaubte. Rotkäppchen und der böse Wolf, die kleine Meerjungfrau, Alice im Wunderland, Peter Pan, der Zauberer von Oz.

Die Werke werden zu märchenhaften und geheimnisumwitterten Landschaften. Hirsche, Schwäne oder auch Menschen spielen dabei die Hauptrollen, manchmal aber auch die Landschaft selbst. Einzelne, scheinbar umgebungsfremde Gegenstände stehen in einem engen biographischen Verhältnis.

Das Bild „fairyland“ steht als Schlüssel zur Eingangstür in mein persönliches „fairyland“. Hier ist die Welt geheimnisvoll und man weiß nie, was einem hinter dem nächsten Baum erwartet. So wie im wirklichen Leben ...



Titelbild: fairyland, 2007  
150 x 100 cm, Öl auf Leinwand

Hirsch mit zwei Bäumen, 2005  
40 x 30 cm, Öl auf Leinwand





Reh mit Baum I / II / III, 2006, 40 x 30 cm, Öl auf Leinwand



Vollmond, 2007  
120 x 90 cm, Öl auf Leinwand



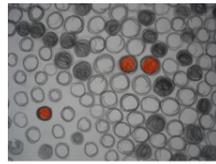
Frau im Wald mit Luftballon, 2005, 150 x 100 cm, Tempera, Öl auf Leinwand



Seite links:  
 Bleistiftzeichnungen  
 Kitz I, 2007, 18 x 24 cm, Öl auf Leinwand  
 Mädchen auf dem Baum IV, 2007, 100 x 70 cm,  
 Foto-Print auf Alu-Dibond, 10 Aufl.

Seite rechts:  
 Bleistiftzeichnungen  
 Nussknacker, 2007, 55 x 40 cm, Öl auf Leinwand,  
 Privatsammlung  
 Sterntaler (sw), 2007, Videostill  
 Mädchen auf dem Dach (sw), 2007, 70 x 100 cm,  
 Foto-Print auf Alu-Dibond, 10 Aufl.





Drei Schwäne, 2006, 70 x 100 cm, Öl auf Leinwand



Schwarzer Wald, 2005, 30 x 51cm, Öl auf Leinwand



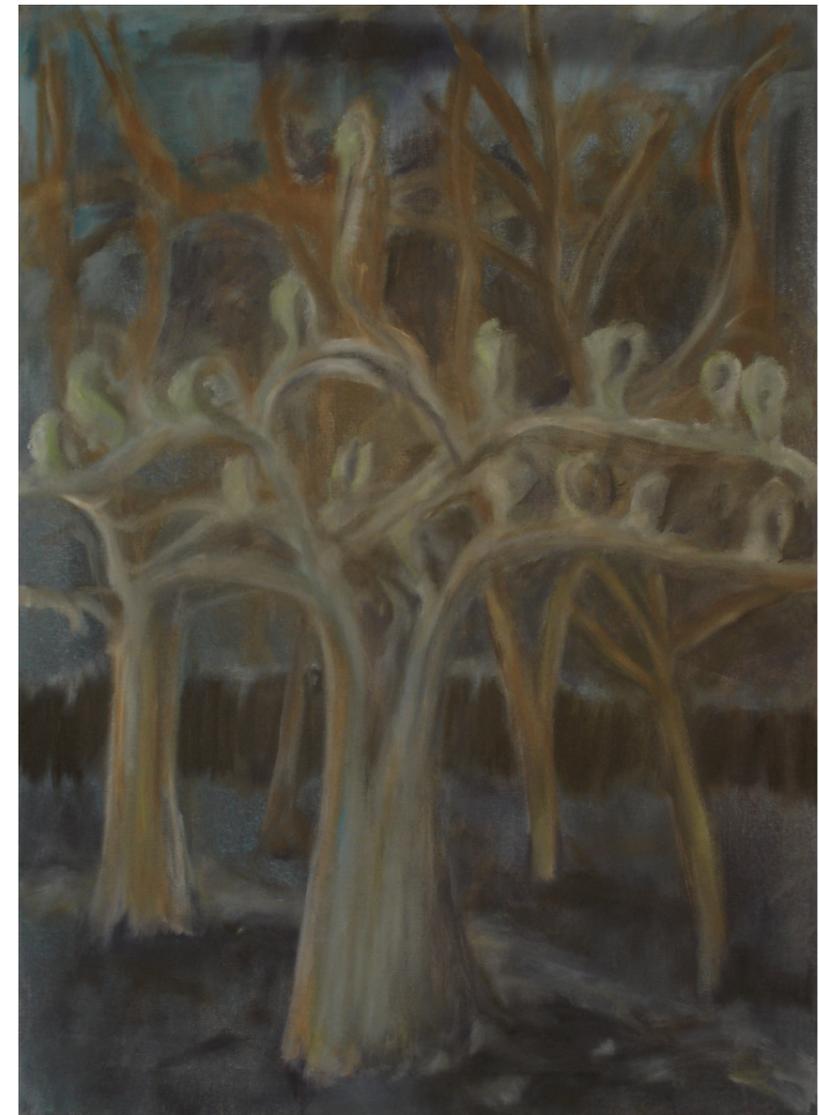
Winterwald, 2006, 60 x 80 cm, Tempera, Öl auf Leinwand



Engel silencio, 2007, 70 x 50 cm, Öl auf Leinwand



Fahrrad am Ufer, 2006, 110 x 90 cm, Tempera, Öl auf Leinwand



Weidenbäume, 2006, 70 x 50 cm, Tempera, Öl auf Leinwand



Wald mit Reh, schwarz-weiß, 2005, 100 x 150 cm, Tempera, Öl auf Leinwand



Wald IV, 2006  
110 x 180 cm, Öl auf Leinwand



Boot am Ufer, 2007, 76 cm x 152 cm, Öl auf Leinwand