



MISS THANG

Chorégraphe : Darren Bailey (février 2024)

LINE Dance : 64 temps - 2 murs – INTERMEDIAIRE/AVANCE

Musique : "Miss Thang" de Kylie Frey

Introduction : 16 comptes. 2 restarts – 1 bridge



1-8 Shuffle Forward, 1/2 Turn R, Shuffle 1/2 Turn R, 1/4 Turn R, Slide

1&2 PD devant, ramener PG à côté du PD, PD devant

3-4 PG devant, 1/2 tour Pivot à Droite 06:00

5&6 1/4 T à Droite et PD à Gauche, PD à côté du PG, 1/4 T à Droite et PG derrière: 12:00

7-8 1/4 T à droite et grand pas PD à Droite, glisser le PG vers le PD 03:00

9-16 Sailor Step, Sailor Step, Rock, Recover, Full turn L

1&2 PG croisé derrière PD, PD à Droite, PG à Gauche

3&4 PD croisé derrière PG, PG à Gauche, PD à Droite (angle du corps vers la D)

5-6 Croiser PG devant le PD, Revenir PdC sur le PD

7&8 1/4 T à G PG devant, 1/2 à G PD derrière, 1/4 à G PG à Gauche 03:00

17-24 Rock, Recover, Shuffle 1/4 R, 1/2 Turn R, Walk x 2

1-2 Croiser PD devant PG, Revenir PdC sur le PG

3&4 PD à Droite, Ramener PG à côté du PD, 1/4 à Droite PD Devant 03:00

5-6 PG Devant, 1/2 tour Pivot à Droite

7-8 PG Devant, PD Devant 12:00

25-32 Cross Samba x2 (L, R) Jazz Box with 1/2 turn L

1&2 Croiser PG devant le PD, PD à D, PdC sur PG

3&4 Croiser PD devant le PG, PG à G, PdC sur PD

5-6 Croiser PG devant le PD, PD derrière

7-8 1/2 T à G avec grand pas G devant, toucher la pointe PD à côté du PG 06:00

(Ajouter un Bridge ici de 3 comptes au mur 5, puis continuer la danse à partir du compte 33)

33-40 Leg Swings with Heel click (R, L, R), Kick R, Behind, Side, Cross, Slide

1 Pivoter la jambe D avec la pointe PD à D (hors du sol)

2 Ramener PD à côté du PG, Pivoter la jambe G avec la pointe PG à G (hors du sol)

3 Pivoter la jambe D vers le côté D (hors du sol)

& Sauter et claquer les 2 talons ensembles

4 Ramener PdC sur PG

5&6 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant le PG

7-8 Grand pas PG à G, glisser PD à côté du PG

Les options faciles pour les comptes 1-4 sont les suivantes

(Side Switches)

1&2& Pointe PD à D, Ramener PD à côté du PG, Pointe PG à G, Ramener PG à côté du PD

3-4 Point PD à côté du PG, Kick PD dans la diagonale D

41-48 Sailor Step, Sailor 1/4 Turn L, 1/2 turn L, 1/4 turn L with Stomp R, Stomp L

1&2 Croiser PD derrière PG, PG à Gauche, PD à Droite

3&4 Croiser PG derrière PD, PD à Droite, 1/4 PG à Gauche 03:00

5-6 PD Devant, 1/2 tour Pivot à Gauche 09:00

7-8 1/4 T à G, Stomp PD à D, Stomp PG à côté du PD (laisser un peu d'espace entre les pieds en prévision de l'étape suivante) 06:00

49-56 Applejacks (R, L, R, L), Heel Switches (R, L), Toe and Heel

- 1& Poids sur le talon PG et sur la pointe PD, tourner pointe PG et talon PD à gauche (position en V) Ramener pointe PG et talon PD au centre
- 2& Poids sur le talon PD et sur la pointe PG tourner pointe PD et talon PG à droite (position en V) Ramener pointe PD et talon PG au centre
- 3& Poids sur le talon PG et sur la pointe PD, tourner pointe PG et talon PD à gauche (position en V) Ramener pointe PG et talon PD au centre
- 4& Poids sur le talon PD et sur la pointe PG tourner pointe PD et talon PG à droite (position en V) Ramener pointe PD et talon PG au centre
- 5&6& Talon PD devant, ramener PD à côté du PG, Talon PG devant, ramener PG à côté du PD
- 7&8& Pointe PD derrière, ramener PD à côté du PG, Talon PG devant, ramener PG à côté du PD

(Restart ici au mur 2 et 4)

Les options faciles pour les comptes 1-4 sont les suivantes

(Heel twists)

- 1& twist talon PD du centre vers l'avant, Revenir talon D au centre
- 2& twist talon PG du centre vers l'avant, Revenir talon G au centre
- 3& twist talon PD du centre vers l'avant, Revenir talon D au centre
- 4& twist talon PG du centre vers l'avant, Revenir talon G au centre

57-64 Shuffle Forward, 1/2 Turn R, Shuffle Forward, Fun Turn L

- 1&2 PD devant, ramener PG à côté du PD, PD devant
- 3-4 PG devant, ½ tour Pivot à Droite
- 5&6 PG devant, ramener PD à côté du PG, PG devant
- 7-8 PD devant, ½ tour Pivot à Gauche 12:00

Bridge : (après 32 comptes au mur 5, puis continuer à partir du compte 33)

Rock, Recover, Back, Close

1-2-3& PD devant, Revenir PdC sur PG, PD derrière, Revenir PdC sur PG

Restarts : Après 56 comptes au mur 2 et 4

Bridge : (3 comptes) Après 32 comptes au mur 5

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE,



Support pédagogique préparé par l'association **Crazy Boots Country** pour ses adhérents
Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.



Contact e-mail : crazy.boots89@gmail.com - <https://www.facebook.com/crazyboots89> - <http://crazyboots.e-monsite.com>