

Récital d'orgue

Samedi 26 juillet 2025 à 19h30

Église réformée Saint-Paul



Ivan TEREKANOV

Ivan Terekhanov est né en 2003 à Saint-Pétersbourg (Russie) où il a commencé la musique à l'âge de 6 ans.

En 2013, il a intégré l'École de chœur Mikhaïl Ivanovitch Glinka de la Chapelle de Saint-Pétersbourg où il a commencé à suivre des cours d'orgue auprès d'Oleg Kinyaïev, Irina Rozanova, Yuri Semenov, et de composition avec Igor Rogalyov.

Depuis 2016, il poursuit ses études à Strasbourg, d'abord au Conservatoire, et depuis 2022 à l'Académie supérieure de musique (HEAR) avec Johann Vexo pour

l'orgue, Benjamin Steens pour les claviers historiques, Daniel Maurer et Vincent Dubois pour l'improvisation, Francis Jacob pour la basse continue, Daniel Tchalik pour le contrepoint, Herve Jamet pour la polyphonie, Annette Schlunz pour la composition, Miguel Etchegoncelay et Theodor Guschlbauer pour la direction d'orchestre.

Depuis septembre 2024, il étudie l'improvisation au CNSM de Paris auprès de Thierry Escaich et László Fassang.

Programme

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Fantaisie et fugue en sol mineur BWV 542

Liebster Jesu, wir sind hier BWV 731

Max Reger (1873 - 1916)

Introduction et Passacaille WoO IV/6

Jehan Alain (1911 - 1940)

Trois Danses JA 120

1. Joies

2. Deuils (*Danse funèbre pour honorer
une mémoire héroïque*)

3. Luttés

Ivan Terekhanov (*2003)

Variations improvisées sur un thème donné.

Prochains concerts

02/08 : Alice Rocha - Œuvres de Sweelinck, Widor, Dupré

09/08 : Himawari Honda - Œuvres de Frescobaldi, Sweelinck, Elgar

16/08 : Maria Lehtlaan - Œuvres de Bach, Franck, Widor

Dans le cadre du festival Stras'Orgues :

24/08 à 9h00 : Damien Simon - Le réveil de l'orgue Garnier avec café-croissants

29/08 à 20h00 : Thierry Escaich, Chœur Philharmonique de Strasbourg solistes
vocaux & ensemble de percussions - *Beethoven revisité*

En savoir plus
sur l'association Musique et Orgues
et sur les instruments :

