

Four Forest Strings: Frühlingskonzerte 2025

Mitwirkende

Katharina Willi, Sopran

Alexandra Bissig, Violine Solo

Felix Schüeli, Leitung

Konzerte

Samstag, 10.5.2025, 19.30 Uhr (VP: 17.30 Uhr)

Aula Hagen Altdorf

Sonntag, 11.5.2025, 17.00 Uhr (VP: 15.00 Uhr)

Saal Dreilinden Luzern



Programm (Musik Total: 51')

Max Reger
(1873 – 1916)

«**Liebestraum**» (1898), 4'
Intermezzo (Andante espressivo) für Streichorchester

Felix Schüeli
(*1973)

«**Morgen!**» (John Henry Mackay), 4'
für Sopran & Streichorchester

Clara Schumann
(1819 - 1896)

«**Sie liebten sich beide**» (Heinrich Heine), 2'
«**Ich stand in dunklen Träumen**» (Heine), 2'
für Sopran & Streichorchester (arr. Felix Schüeli)

Felix Schüeli

«**Von ewiger Liebe**» (Josef Wenzig), 4'
für Sopran & Streichorchester

Ralph Vaughan Williams
(1872 – 1958)

«**The Lark Ascending**» (1914), 16'
für Violine Solo & Streichorchester eingerichtet
von Felix Schüeli

Felix Schüeli

«**Dein Angesicht**» (Heine), 2'15''
für Sopran & Streichorchester

Felix Mendelssohn
(1809 - 1847)

«**Auf Flügeln des Gesanges**» (Heine), 3'30''
für Sopran & Streichorchester (arr. Felix Schüeli)

Felix Schüeli

«**Cäcilie**» (Heinrich Hart), 2'15''
für Sopran & Streichorchester

Julius von Beliczay
(1835 – 1893)

aus der «**Serenade d-moll**», op.36 (1875), 11'
für Streichorchester

- I. Moderato ma non troppo
- II. Adagio cantabile – Allegro con fuoco