



PREMIO LETTERARIO LIONS dedicato alla prefazione nella letteratura

REGOLAMENTO della SETTIMA edizione 2025/2026

1. Il Premio è diviso in tre sezioni:

- la prima sezione è destinata alla migliore prefazione o postfazione di un testo letterario, raccolta di poesie, racconti, romanzo o saggio letterario, pubblicato in lingua italiana tra il mese di dicembre 2024 ed il mese di dicembre 2025;
- la seconda sezione è destinata alle migliori prefazioni o postfazioni scritte dagli studenti delle scuole medie superiori ed è dedicata alla scrittrice **Natalia Ginzburg** e alle sue pubblicazioni di narrativa, romanzi, memorie, saggi e opere teatrali;
- la terza sezione è destinata ad opere multimediali inedite prodotte dagli studenti delle scuole medie superiori che "raccontino" la prefazione o postfazione di un testo letterario della stessa scrittrice attraverso opere dal carattere innovativo come: video/animazione, cortometraggi, brani musicali, podcast o interviste, fumetti, cataloghi fotografici, dipinti, sculture e ogni altro materiale multimediale che affronti in maniera approfondita e originale i testi letterari oggetto del Premio.

2. La Giuria della Prima e Seconda Sezione del concorso è composta da:

- Presidente: Prof. Mario Barenghi - Università degli studi Milano Bicocca
- Prof. Fabio Barricalla - poeta e filologo e Insegnante
- Dott.ssa Loretta Marchi - Conservatore-bibliotecaria
- Dott.ssa Antonella Cavallo – Dott.ssa in Storia della Lingua Italiana
- Gianna Cannì - Rappresentante del "Polo del 900" di Torino
- Prof. Mario Rivera - Socio Lions Club Nizza M.to Canelli
- Monticone Giuseppe - Soci LC Cultura e solidarietà Piemonte Liguria a.s. 2024 2025.

Per la terza sezione la Giuria è composta da:

- Vincenzo Benza - Governatore del Distretto Lions 108Ia3 a.s. 2024 2025
- Enrica Maravalle – Pittrice – Socia LC Cultura e solidarietà Piemonte Liguria
- Olimpi Andrea – Digital Creator e Presidente Comitato Marketing LC Santo Stefano B.
- De Lucia Mattia – Presidente Leo Club Santo Stefano B.
- Alessandra Ferraris – OD e Socia LC Nizza M.to Canelli.

3. Per la prima sezione, la selezione delle opere edite in concorso è di competenza della Giuria del premio. Le opere in concorso, segnalate dai giurati, verranno richieste alle Case Editrici di competenza e dovranno essere spedite alla segreteria del premio in 10 copie.

4. Per la seconda sezione gli studenti devono presentare alla Giuria del concorso una prefazione o postfazione inedita di un'opera di Natalia Ginzburg. Tale prefazione o postfazioni può essere redatta da un singolo studente o da un gruppo di studenti. Gli elaborati non devono superare la lunghezza massima di 10 cartelle (25 righe per 60 battute ciascuna) e devono pervenire alla segreteria del premio, via email a premioletterariolions@gmail.com, in formato PDF, entro il **20 Gennaio 2026**.



5. Per la terza sezione gli studenti devono presentare la propria produzione ispirata ad un'opera di Natalia Ginzburg e la motivazione alla propria scelta realizzativa in un elaborato che non deve superare la lunghezza massima di 1 cartelle (massimo 25 righe per 60 battute) e devono pervenire alla segreteria del premio nelle seguenti modalità entro il **20 Gennaio 2026** (per invii superiori a 5 MB, utilizzare modalità WeTransfer o simili):

- per le opere realizzate in tridimensionale o in immagini dovranno essere presentate come sequenze fotografiche digitali: inviare la sequenza – costituita da un minimo di 5 e da un massimo di 10 immagini, progressivamente numerate, in formato JPG, peso massimo 2 MB l'una – da inviare tramite e-mail;

- per le opere realizzate come video: inviare il video – realizzato in un unico file, in formato Wav-Avi-Mp4-Mov della durata massima di 10 minuti – da inviare tramite e-mail;

- per le opere realizzate come audio, inviare file audio in formato MP3, durata massima 10 minuti - da inviare tramite e-mail.

6. Il vincitore della prima sezione (prefazione o postfazione ad opera di autore) si aggiudicherà un premio in denaro di € 1.500.

7. I vincitori della seconda sezione (riservata agli STUDENTI) riceveranno i seguenti premi in denaro e/o materiale didattico (del valore di):

- Primo premio € 1.000, secondo premio € 500, terzo premio € 200;

- Quarto e quinto Premio buoni per acquisto di libri, ebook, corsi di inglese.

Per la seconda sezione è previsto un premio speciale per il miglior lavoro realizzato da uno studente di un istituto tecnico o professionale.

8. I vincitori della terza sezione MULTIMEDIALE (dedicata agli STUDENTI) riceveranno i seguenti premi in denaro e/o materiale didattico (del valore di):

- Primo premio € 500, secondo premio € 300; terzo, quarto e quinto premio riceveranno buoni per acquisto di libri, ebook, corsi di inglese.

I vincitori verranno contattati tramite l'email fornita all'atto dell'iscrizione entro **Marzo 2026**.

La consegna dei premi avverrà nel corso di una cerimonia ufficiale patrocinata dal LIONS CLUB INTERNATIONAL entro **Maggio 2026**. Tutte le lavorazioni saranno ammesse se nel rispetto delle normative sul copyright. Con l'invio, si autorizza la pubblicazione e l'uso sul sito Lions e sui social network di riferimento.