

INFORMAZIONI PERSONALI

Elena Dal Cerè



📍 Via Santa Margherita 3, 37030 Roncà (VR)

☎ 340 4836944

✉ elena.dalcerè@gmail.com

👤 Sesso Femmina | 📅 Data di nascita 15/02/1986 | 🇮🇹 Nazionalità Italiana

POSIZIONE RICOPERTA

Formatrice teatrale, attrice, regista in libera professione

ESPERIENZA PROFESSIONALE

Progetti teatrali fascia d'età 4 – 10 anni

FORMATRICE TEATRALE

- Lab. *Teatrando* e Lab. *Storie in valigia* presso associazione culturale Cartabianca, San Giovanni Ilarione (dal 2016 ad oggi)
- Lab. Teatrale presso Scuola Libera, Lonigo (2020 ad oggi)
- Lab. Teatrali e lab. Esperienziali all'internodi *Format_prendersi cura della terra*, Cariverona (2022 ad oggi)
- Lab *Storie in valigia* presso Scuola dell'infanzia Dalla Croce di Monteforte (2023-24)
- Lab. teatrale con messa in scena dello spettacolo Allarme nel presepe presso scuola primaria *Santa Bakita* di Arzignano (2023)
- Lab. Teatrale per progetto *Generazione Teatro* presso Scuola Primaria *Giuriolo*, scuola primaria *Verlato* di Arzignano (2023-24)
- Lab. Teatrale per progetto *Generazione Teatro* presso Scuola Primaria *Scortegagna* di Lonigo (2023-24)
- Lab. *Teatrando* e messa in scena dello spettacolo *Il paese dei colori* presso Scuola primaria *Salgari* di S. Martino B. A. (2024)
- Lab. *Teatrando* e messa in scena dello spettacolo *L'ascensore* presso Scuola primaria *Ederle* Caldiero. (2024)
- Lab. teatrale presso la scuola Primaria *Nievo, IC 9 Valdonega*, Verona (2024)
- Lab. *Teatrando* e messa in scena dello spettacolo *Un capo per il bosco* presso Scuola primaria *Salgari* di S. Martino B. A. (2023)
- Lab. *Teatrando* e messa in scena dello spettacolo *Viaggio* presso Scuola primaria *Ederle* Caldiero. (2023)
- Lab. *Teatro Gioco* presso associazione culturale Music@rt, San Martino B. A. (dal 2017 al 2023)
- Lab. *Storie in valigia* presso Scuola dell'infanzia *Ic F. Muttoni* di Monticello di Fara (2022)
- Lab. *Teatrando* e messa in scena dello spettacolo *Storia di un cuore largo* (classi 3, 4 5) presso scuola primaria Farina di Caldiero (2022)
- Lab. *Giocostoria* presso Scuola dell'infanzia S. Lucia di San Martino B.A. (2022)
- Lab. *Emozioni in scena* presso Scuola Primaria Stefani di San Giovanni Il.
- Lab. Teatrale estivo presso U-Brain Academy, San Bonifacio (2020 , 2021)
- Lab. Teatrale estivo presso le sedi di A.s.d. School of art, Colognola ai colli (2020- 2021)
- Lab. *Hansel e Gretel* c/o Scuola primaria di San Pietro di Legnago (2018)
- Lab. *Il gioco dei giochi* c/o Scuola dell'infanzia di Gazzolo d'Arcole (2019)

Progetti teatrali fascia d'età 11 -18 anni

- Lab. Teatrale per progetto *Generazione Teatro* presso Scuola secondaria di 1 grado Zanella di Arzignano (2021-24)
- Lab. Teatrale per progetto *Generazione Teatro* presso Scuola secondaria di 1 grado Motterle di Arzignano (2021-23)
- Lab. Teatrali con creazione di una performance di flash mob all'interno di *Format_prendersi cura della terra*, Cariverona presso Ist. d'istruzione Superiore *G Veronese* di San Bonifacio (2023)
- Lab. *Let's go* presso Scuola secondaria di 1 grado G. Fano di Colognola ai Colli (2021/2023)
- Lab. *Let's go* presso Scuola secondaria di 1 grado Giovanni XXIII IC di Oppeano e Isola Rizza (2022)
- Lab. *Ragazzi* presso U-brain Academy, San Bonifacio (2020-21, 2023-24)
- Lab. *Pop Corn* presso associazione culturale Cartabianca, San Giovanni Il. (dal 2017 ad oggi)
- Lab. Teatrale presso associazione culturale Music@rt, San Martino B.A. (dal 2018 ad oggi)
- Lab. Teatrale intensivo presso Istituto comprensivo di San Giovanni Il. (gennaio 2020)
- Lab. Di avvicinamento al teatro presso giornate autogestite Ist. d'istruzione Superiore *G Veronese*, San Bonifacio (2019)
- Lab. *On Stage* presso associazione Teatro Prova (2014 -2018)

Progetti teatrali adulti

- Organizzazione e gestione di percorsi laboratoriali (percorso ad ore e percorsi annuali)
- Creazione di percorsi espressivi e ludico-motori

- Animazione e teatralizzazione di temi storici ed etici
- Creazione collettiva e messa in scena
-

Workshop teatrale *relAZIONI* presso U-brain Academy, San Bonifacio (luglio 2024)

Lab. adulti presso U-brain Academy, San Bonifacio (2023-24)

Workshop *Docenti in scena*, formazione teatrale per insegnanti della scuola primaria e secondaria dell'IC Statale di Monchhia di Crosara, presso Ass. Cartabianca (nov-dic 2022)

Workshop *Il corpo poetico* presso Ass. Teatroprova (2022)

Interventi teatrali mirati *Archetipi* in seminari e corsi presso Academy, scuola di counselor, Brendola (Vi) (2016/2017/2022/2024)

Workshop on-line *Docenti in scena*, formazione teatrale per insegnanti della scuola primaria e secondaria dell'IC di Tregnago – Badia Calavena (maggio 2020)

Lab. Adulti presso U-brain Academy, San Bonifacio (2020-2021)

Lab. *Corpo e gesto* presso Compagnia teatrale Sale&Pepe (2019)

Dal 2013

ATTRICE E REGISTA

Compagnia teatrale Battipalco, Monteforte d'Alpone (dal 2016 ad oggi), attrice in spettacoli di Teatro ragazzi presso rassegne teatrali, festival e rassegne dedicate alle scuole.

Drammaturgia e regia degli spettacoli *Un capo per il bosco*, *Cinque re*, *Storie in baule*, *La principessa malcontenta*, *Fiume bambino*, *Camminare correre volare*, *Peter Pan*. *Crescere o non crescere*.

L'Anguana presso la manifestazione Non Fossilizziamoci, Val d'Alpone (2019)

Puille presso Escursione di Santo Stefano a Campofontana, associazione *Amentelibera*, San Bonifacio (2019)

Festival Spettacoli di Mistero promosso dall'Unpli Veneto, ricerca storica, drammaturgia e regia di spettacoli per Pro Loco di Monteforte d'Alpone (dal 2014 ad oggi)

Compagnia teatrale *La città della Furia*, Verona (2014- 2018), spettacoli di ricerca in luoghi non convenzionali

Associazione *Veronautoctona*, gruppo CTG, LAVAGNO (dal 2016 al 2018)

Interventi teatrali presso Ferragosto Festival, Bastioni Santo Spirito, Verona

Compagnia *Murmure teatro*, Verona, (dal 2015 al 2019) spettacoli da sala e spettacoli degli spazi aperti

ALTRE ESPERIENZE

2015 -2018

Coordinatrice ed educatrice presso Centri estivi

Coordinamento e gestione delle attività ludiche, artistiche di bambini e ragazzi dai 4 i 12 anni

Sporting Club Nettuno, Mezzane di Sotto (Vr), Ass. Music@rt, San Martino B.A., Comune di San Giovanni Il.

Estate 2013 - 2015

Responsabile dell'attività teatrale per ragazzi italiani (14 - 19 anni)

finalizzato alla creazione di uno spettacolo in lingua inglese, all'interno

delle Vacanze Studio presso University of Bath (UK) e University College of Dublin (IRL)

Euro Master Studies S.r.l., Roma

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Da gennaio ad agosto 2011

Stage post universitario in organizzazione teatrale e relazioni con il pubblico

La Piccionaia I Carrara – Teatro Stabile di Innovazione, Vicenza

Gestione dell'organizzazione e della realizzazione di rassegne serali e per l'infanzia; relazioni con il pubblico (prenotazione e biglietteria), relazioni con soggetti partecipanti ai diversi progetti (insegnanti, enti scolastici, associazioni, attori). Nel periodo 04/05 guida per classi delle scuole dell'infanzia e primarie nel percorso sensoriale interattivo "Wunderkammer" (Eccentrici Dadarò) presso il Museo Diocesano di Padova.

2010

Laurea triennale DAMS indirizzo teatrale

Alma Mater Studiorum, Università di Bologna

Tesi *Il bambino spettatore negli studi di Mafra Gagliardi*

Da ottobre 2007 a marzo 2008

Tirocinio curriculare come assistente alla regia

Compagnia Teatro dell'Argine, I.T.C. di San Lazzaro di Savena (Bo)

Assistente alla regia dello spettacolo "I buche nel cuore" di P. Florida, coordinamento attori e prove, sviluppo idee, drammaturgia, scelte registiche, ricerca materiali, messa in scena

Dal 2010 **Workshop e seminari** con Cesar Brie, Carmine Maringola (Sud Costa Occidentale), Babilonia Teatri, Marina Rossi, Nina Dipla, Renata Palmiello, Pietro Babina (Teatrino Clandestino), Leo Muscato, Alessandra Perissinotto, Danilo De Summa, Patrizia Laquidara, Helga Dentale

2005 **Diploma di maturità linguistica**
Istituto magistrale G. Veronese, San Bonifacio

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Letture	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B1	B1	B1	B1	B2
Francese	B1	B1	B1	B1	B1

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato
[Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue](#)

Competenze comunicative

- Buone capacità comunicative e di relazione con il singolo e con un gruppo, in particolare riferite al mondo dell'infanzia e dell'adolescenza acquisite nelle esperienze teatrali e non (educatrice e animatrice)
- Conoscenza e attenzione alla comunicazione verbale e non
- Buona capacità nella gestione di conflitti e nelle dinamiche di relazione

Competenze organizzative e gestionali

- Leadership e ottima capacità di coinvolgimento
- Buone capacità di organizzazione, sviluppo e realizzazione di percorsi ludico/artistici

Competenze professionali

- Realizzazione di maschere, scenografie ed elaborati artigianali
- Conoscenza dell'acrobatica acrobatica e giocoleria affinate con la ginnastica artistica e con seminari presso l'Accademia di arte circense di Verona
- Scrittura creativa
- Canto e uso della voce

Patente di guida B

ALLEGATI

Curriculum teatrale

Dati personali Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".