* MARS 2025 * MARS 2025 * MARS 2025*

* LES DOCUMENTAIRES *



Personne n'y comprend rien - 1h43 - Documentaire

De Yannick Kergoat - Avec Florence Loiret Caille

Une démocratie et une dictature. Une campagne présidentielle et de l'argent noir. Une guerre et des morts. « Personne n'y comprend rien », se rassure Nicolas Sarkozy au sujet de ses liens avec le colonel Kadhafi. Alors que s'ouvre le procès de l'affaire des financements libyens, voici le film qui va enfin vous permettre de tout comprendre à l'un des scandales les plus retentissants de la Ve République.



Apprendre - 1h45 - Documentaire De Claire Simon

Apprendre, lever le doigt, ne pas se tromper. Avoir envie que la maîtresse ou le maître nous dise : c'est bien ! Savoir lire, écrire, compter, c'est pas toujours facile... Apprendre aux enfants, détecter dans leurs yeux ce qui coince, les encourager, les aider. Les faire lire, chanter... Apprendre à se parler dans la cour plutôt que de se battre. Apprendre, cela se passe dans une école élémentaire de la République dans une ville de la banlieue parisienne.

* JOURNÉE INTERNATIONALE DES DROITS DES FEMMES *

Le cinéma et la bibliothèque de La Bernerie-en-Retz s'associent pour mettre en avant les femmes artistes dans le cadre des JIDF, avec un programme varié : théâtre, concert, cinéma, exposition, atelier modelage. (Du 6 au 14 mars dans votre cinéma.)



Billie - 1h38 - Documentaire De James Erskine

Billie Holiday est l'une des plus grandes voix de tous les temps. Elle fut la première icône de la protestation contre le racisme ce qui lui a valu de puissants ennemis.



Charlotte - 1h32 - Animation, Biopic, Drame, Historique De Eric Warin, Tahir Rana - Avec Marion Cotillard, Keira Knightley, Romain Duris // A partir de 10 ans

Charlotte Salomon est une jeune peintre juive allemande, dont le destin bascule à la veille de la Seconde Guerre mondiale. Face au tourbillon de l'histoire et à la révélation d'un secret de famille, seul un acte extraordinaire pourra la sauver. Elle entame alors l'oeuvre de sa vie...



Maria - 2h03 - Biopic

De Pablo Larraín - Avec Angelina Jolie, Pierfrancesco Favino, Alba Rohrwacher La vie de la plus grande chanteuse d'opéra du monde, Maria Callas, lors de ses derniers jours, en 1977, à Paris.



En 2008, Pina

Bausch, quelques

Hola Frida - 1h22 - Animation

De André Kadi, Karine Vézina - Avec Olivia Ruiz, Emma Rodriguez, Rebecca Gonzalez // A partir de 6 ans

C'est l'histoire d'une petite fille différente. Son monde, c'est Coyoacan au Mexique. Pétillante, vibrante, tout l'intéresse. Et lorsque les épreuves se présentent, elle leur fait face grâce à un imaginaire débordant. Cette petite fille s'appelle Frida Kahlo!



dansants, sur les pas de Pina Bausch 1h29

mois avant sa mort, décide de reprendre son fameux spectacle Les Rêves Kontakthof, non plus avec sa troupe, mais avec des adolescents de 14 à 18 ans qui ne sont jamais montés sur Documentaire scène et n'ont De Anne iamais dansé. Ce Linsel, Rainer documentaire est Hoffmann leur histoire...



Séraphine - 2h05 - Biopic, Drame

De Martin Provost - Avec Yolande Moreau, Ulrich Tukur, Anne Bennent En 1912, le collectionneur allemand Wilhelm Uhde, premier acheteur de Picasso et découvreur du douanier Rousseau, loue un appartement à Senlis pour écrire et se reposer de sa vie parisienne. Il prend à son service une femme de ménage, Séraphine, 48 ans. Quelque temps plus tard, il remarque chez des notables locaux une petite toile peinte sur bois. Sa stupéfaction est grande d'apprendre que l'auteur n'est autre que Séraphine.



Mémoires d'un corps brûlant - 1h30 - Drame

De Antonella Sudasassi Furniss - Avec Sol Carballo, Paulina Bernini, Juliana **Filloy**

Ana a l'âge où l'on peut enfin vivre pour soi. Après tant d'années passées sous le joug du père, du frère, du mari, elle vit sa vraie jeunesse, s'épanouissant dans une féminité enfin libérée. Elle nous transporte d'une époque à l'autre en évoquant les souvenirs d'une vie entre tabous, sentiment de culpabilité et désirs secrets.

Cinéma Jeanne d'Arc

La Bernerie-en-Retz

15, rue de la Mer - 44760 La Bernerie en Retz | association.cinemajeannedarc@sfr.fr 02.40.64.60.92 | www.cinemalabernerie.fr

Carte d'abonnement 10 places : 40€ A

Adulte: 5,50€ | - de 18 ans: 4€ Scolaires: nous contacter

. 5 places maxi par séance

. valable 1 an

Paiement accepté : espèces & chèque

Votre cinéma avec balcon le moins cher du Pays de Retz



* MARS 2025 * MARS 2025 * MARS 2025 *

15h	Samedi 1er	20h30	God save the Tuche	
Les graines du figuier sauvage (VO)	Dimanche 2	15h	La pie voleuse	
Vendredi 7 20h30		20h30	Les graines du figuier sauvage (VO)	
Vendredi 7 20h30				
Samedi 8	Jeudi 6	20h30	JIDF Documentaire Billie (VO)	
Dimanche 9	Vendredi 7	20h30	JIDF Charlotte	
Dimanche 20h30	Samedi 8	17h30	JIDF Chorale Les chanteuses de douche Billetterie à part	
Dimanche 9 16h		20h30	JIDF Maria (VO)	
20h30 JIDF Retzrociné Séraphine	Dimanche 9	10h30	JIDF Hola Frida (à partir de 6 ans)	
Jeudi 13 20h30 Documentaire Personne n'y comprend rien		16h	JIDF Les rêves dansants, sur les pas de Pina Bausch (VO)	
Vendredi 14 20h30 JIDF Mémoires d'un corps brûlant (VO) Samedi 15 20h30 Maria Dimanche 16 10h30 Paddington au Pérou (A partir de 8 ans) Mardi 18 15h Jane Austin a gâché ma vie Mercredi 19 11h La Fête du Court-Métrage Qui mange quoi ? (A partir de 3 ans) Gratuit Jeudi 20 20h30 Je suis toujours là (VO) Vendredi 21 20h30 L'attachement Samedi 22 15h La Fête du Court-Métrage Bien dans ma peau (A partir de 11 ans) Gratuit Dimanche 23 15h La Fête du Court-Métrage Bien dans ma peau (A partir de 11 ans) Gratuit Dimanche 23 15h Printemps du Cinéma AVANT-PREMIÈRE Ozi, la voix de la forêt (A partir de 3 ans) Dimanche 23 15h Printemps du Cinéma Mémoire d'un escargot Poudi 27 20h30 Printemps du Cinéma Mon gâteau préféré (VO) Jeudi 27 20h30 Documentaire Apprendre Vendredi 28 20h30 Dis-moi juste que tu m'aimes Samedi 29 20h30 Dis-moi juste que tu m'aimes Dimanche 30 15h <th< th=""><th>20h30</th><th>JIDF Retzrociné Séraphine</th></th<>		20h30	JIDF Retzrociné Séraphine	
Vendredi 14 20h30 JIDF Mémoires d'un corps brûlant (VO) Samedi 15 20h30 Maria Dimanche 16 10h30 Paddington au Pérou (A partir de 8 ans) Le quatrième mur Mardi 18 15h CinéCLIC Jamais sans mon psy Tarif unique : 4€ Mercredi 19 11h La Fête du Court-Métrage Qui mange quoi ? (A partir de 3 ans) Gratuit Jeudi 20 20h30 Je suis toujours là (VO) Vendredi 21 20h30 L'attachement Samedi 22 15h La Fête du Court-Métrage Bien dans ma peau (A partir de 11 ans) Gratuit La pampa Joh30 Printemps du Cinéma AVANT-PREMIÈRE Ozi, la voix de la forêt (A partir de 3 ans) Dimanche 23 15h Printemps du Cinéma Mémoire d'un escargot Jeudi 27 20h30 Printemps du Cinéma Mon gâteau préféré (VO) Jeudi 27 20h30 Documentaire Apprendre Vendredi 28 20h30 Dis-moi juste que tu m'aimes Samedi 29 20h30 Dis-moi juste que tu m'aimes				











God save the Tuche - 1h37 - Comédie - De Jean-Paul Rouve - Avec Jean-Paul Rouve, Isabelle Nanty, Claire Nadeau

Les Tuche mènent à nouveau une vie paisible à Bouzolles. Mais lorsque le petit-fils de Jeff et Cathy est sélectionné pour un stage de football à Londres, c'est l'occasion rêvée pour toute la famille d'aller découvrir l'Angleterre et de rencontrer la famille royale.



La pie voleuse - 1h41 - Drame

De Robert Guédiguian - Avec Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin, Gérard Meylan

Maria n'est plus toute jeune et aide des personnes plus âgées qu'elle. Tirant le diable par la queue, elle ne se résout pas à sa précaire condition et, par-ci par-là, vole quelques euros à tous ces braves gens dont elle s'occupe avec une dévotion extrême... et qui, pour cela, l'adorent... Pourtant une plainte pour abus de faiblesse conduira Maria en garde à vue...



Les graines du figuier sauvage - 2h47 - Drame 4 2024

De Mohammad Rasoulof - Avec Mahsa Rostami, Niousha Akhshi, Soheila Golestani

Iman vient d'être promu juge d'instruction au tribunal révolutionnaire de Téhéran quand un immense mouvement de protestations populaires commence à secouer le pays. Dépassé par l'ampleur des évènements, il se confronte à l'absurdité d'un système et à ses injustices mais décide de s'y conformer. A la maison, ses deux filles, Rezvan et Sana, étudiantes, soutiennent le mouvement avec virulence, tandis que sa femme, Najmeh, tente de ménager les deux camps. La paranoïa envahit Iman lorsque son arme de service disparait mystérieusement...



Jane Austen a gâché ma vie - 1h34 - Comédie dramatique

De Laura Piani - Avec Camille Rutherford, Pablo Pauly, Charlie Anson

Agathe a autant de charme que de contradictions. Elle est célibataire mais rêve d'une histoire d'amour digne des romans de Jane Austen. Elle est libraire mais rêve d'être écrivain. Elle a une imagination débordante mais une sexualité inexistante. La vie n'est jamais à la hauteur de ce que lui a promis la littérature. Invitée en résidence d'auteurs en Angleterre, Agathe devra affronter ses peurs et ses doutes pour enfin réaliser son rêve d'écriture... et tomber amoureuse.



Le Quatrième mur - 1h56 - Drame

De Koya Kamura - Avec Roschdy Zem, Bella Kim, Park Mi-hyeon

Liban, 1982. Pour respecter la promesse faite à un vieil ami, Georges se rend à Beyrouth pour un projet aussi utopique que risqué: mettre en scène Antigone afin de voler un moment de paix au cœur d'un conflit fratricide. Les personnages seront interprétés par des acteurs venant des différents camps politiques et religieux. Perdu dans une ville et un conflit qu'il ne connaît pas, Georges est guidé par Marwan. Mais la reprise des combats remet bientôt tout en question, et Georges, qui tombe amoureux d'Imane, va devoir faire face à la réalité de la guerre.



Jamais sans mon psy - 1h31 - Comédie

De Arnaud Lemort - Avec Christian Clavier, Baptiste Lecaplain, Claire Chust

Le Dr Béranger est un homme heureux. Sa vie serait parfaite s'il n'y avait pas ce patient très angoissé et extrêmement collant : Damien Leroy. Pour enfin s'en débarrasser, il lui fait croire que le seul moyen de guérir est de trouver le grand amour. Mais alors qu'il s'apprête à fêter ses 30 ans de mariage, sa fille lui annonce qu'elle a enfin trouvé l'homme de sa vie qui n'est autre que... Damien. La fête va virer au cauchemar.



Je suis toujours là - 2h15 - Drame, Thriller

De Walter Salles - Avec Fernanda Torres, Fernanda Montenegro, Selton Mello

Rio, 1971, sous la dictature militaire. La grande maison des Paiva, près de la plage, est un havre de vie, de paroles partagées, de jeux, de rencontres. Jusqu'au jour où des hommes du régime viennent arrêter Rubens, le père de famille, qui disparait sans laisser de traces. Sa femme Eunice et ses cinq enfants mèneront alors un combat acharné pour la recherche de la vérité...



L'Attachement - 1h45 - Drame

De Carine Tardieu - Avec Valeria Bruni Tedeschi, Pio Marmaï, Vimala Pons

Sandra, quinquagénaire farouchement indépendante, partage soudainement et malgré elle l'intimité de son voisin de palier et de ses deux enfants. Contre toute attente, elle s'attache peu à peu à cette famille d'adoption.



La pampa - 1h43 - Drame

De Antoine Chevrollier - Avec Sayyid El Alami, Amaury Foucher, Damien Bonnard

Willy et Jojo, deux ados inséparables, passent leur temps à chasser l'ennui dans un petit village au cœur de la France. Ils se sont fait une promesse : ils partiront bientôt pour la ville. Mais Jojo cache un secret. Et quand tout le village le découvre, les rêves et les familles des deux amis volent en éclat.



Mémoires d'un escargot - 1h34 - Animation, Drame

De Adam Elliot - Avec Jacki Weaver, Sarah Snook, Kodi Smit-McPhee // A partir de 12 ans

À la mort de son père, la vie heureuse et marginale de Grace Pudel, collectionneuse d'escargots et passionnée de lecture, vole en éclats. Arrachée à son frère jumeau Gilbert, elle atterrit dans une famille d'accueil à l'autre bout de l'Australie. Suspendue aux lettres de son frère, ignorée par ses tuteurs et harcelée par ses camarades de classe, Grace s'enfonce dans le désespoir. Jusqu'à la rencontre salvatrice avec Pinky, une octogénaire excentrique qui va lui apprendre à aimer la vie et à sortir de sa coquille...



Mon gâteau préféré - 1h36 - Comédie dramatique, Drame, Romance

De Maryam Moghadam, Behtash Sanaeeha - Avec Lili Farhadpour, Esmaeel Mehrabi, Mansoore Ilkhani

Mahin a 70 ans et vit seule à Téhéran. Bravant tous les interdits, elle décide de réveiller sa vie amoureuse et provoque une rencontre avec Faramarz, chauffeur de taxi. Leur soirée sera inoubliable.



Avec ou sans enfants ? - 1h26 - Comédie

De Elsa Blayau - Avec Bertrand Usclat, Rayane Bensetti, Tiphaine Daviot

Quand Pio et Anaïs annoncent leur mariage à leurs amis, c'est clair : ce sera SANS enfants. Trois jours de fête et de Prosecco en perspective! Mais quand leur bande de potes débarque AVEC les enfants, pensant pouvoir les cacher aux mariés, les catastrophes vont (très) vite arriver...



Dis-moi juste que tu m'aimes - 1h51 - Drame

De Anne Le Ny - Avec Omar Sy, Élodie Bouchez, Vanessa Paradis

Au bout de quinze ans de mariage, une crise met à l'épreuve l'union de Julien et Marie. Dans le couple, cette dernière a toujours été celle qui aimait le plus, aussi, au moment où Anaëlle, le grand amour de jeunesse de son mari Julien, réapparait dans le paysage, Marie panique. Perdue dans une spirale infernale de jalousie et d'autodépréciation, Marie se laisse entraîner dans une aventure avec Thomas, son nouveau supérieur hiérarchique. Celui-ci va se révéler aussi manipulateur que dangereux, jusqu'à faire basculer leur liaison dans le fait-divers.



Haut les mains! - 1h27 - Comédie

De Julie Manoukian - Avec Émilie Caen, Vincent Elbaz, Tracy Gotoas

Les crimes contre la nature les scandalisent, les injustices faites aux femmes les révoltent : les Green Panthères, des Robins des bois d'aujourd'hui, se lancent dans le cambriolage engagé contre les pollueurs et les harceleurs. Mais pour ouvrir le coffre de leur rêve, il leur faudra s'associer à Bernard, un cambrioleur vieillissant pas très à jour sur l'éco-féminisme...



Le Dossier Maldoror - 2h35 - Policier, Drame, Thriller

De Fabrice Du Welz - Avec Anthony Bajon, Alba Gaia Bellugi, Alexis Manenti

Belgique, 1995. La disparition inquiétante de deux jeunes filles bouleverse la population et déclenche une frénésie médiatique sans précédent. Paul Chartier, jeune gendarme idéaliste, rejoint l'opération secrète « Maldoror » dédiée à la surveillance d'un suspect récidiviste. Confronté aux dysfonctionnements du système policier, il se lance seul dans une chasse à l'homme qui le fera sombrer dans l'obsession.

* LA FÊTE DU COURT-MÉTRAGE *



Qui mange quoi ? - 29 min - 4 courts à partir de 3 ans

Petits et grands, animaux et créatures en tous genres : tout le monde est invité à notre super festin en images !

Avec ou sans mots - 44 min - 4 courts à partir de 7 ans

Pas toujours facile de trouver les mots... Nos personnages vous aident à ouvrir le dialoque.

Bien dans ma peau - 51 min - 4 courts à partir de 10 ans

Il n'y a pas d'âge pour se poser des questions sur soi, son corps, ses émotions... C'est justement ce qui nous fait avancer!

* LES FILMS JEUNESSE *



Paddington au Pérou - 1h45 - Aventure, Comédie, Famille

De Dougal Wilson - Avec Guillaume Gallienne, Ben Whishaw, Hugh Bonneville // A partir de 6 ans

Alors que Paddington rend visite à sa tante Lucy bien-aimée, qui réside désormais à la Maison des ours retraités au Pérou, la famille Brown et notre ours préféré plongent dans un voyage inattendu et plein de mystères, à travers la forêt amazonienne et jusqu'aux sommets des montagnes du Machu Picchu.



Ozi, la voix de la forêt - 1h27 - Aventure, Animation, Comédie, Famille

De Tim Harper - Avec Amandla Stenberg, Laura Dern, Djimon Hounsou // A partir de 3 ans

Ozi, une jeune orang-outan, est séparée de ses parents à la suite d'un feu de forêt. Elle grandit dans une réserve, entourée d'autres animaux devenus ses amis. Mais un jour, guidée par son instinct, elle décide de partir à la recherche de sa famille. Dans sa quête, elle va découvrir la beauté de la nature mais aussi les dangers qui la menacent. Ozi se lance alors dans une incroyable aventure pour retrouver ses parents et sauver la forêt tropicale.



Slocum et moi - 1h15 - Animation, Famille - De Jean-François Laguionie - Avec Elias Hauter, Grégory Gadebois, Coraly Zahonero // A partir de 8 ans

Début des années 50, sur les bords de Marne, François, un jeune garçon de 11 ans, découvre avec intérêt que ses parents entament, dans le petit jardin familial, la construction d'un bateau, réplique du voilier du célèbre marin Joshua Slocum.

Au long des années, dans une France d'après-guerre, le jeune François va voguer de l'adolescence à l'âge adulte. Au fil de la construction du bateau, tout en portant un regard tendre et poétique sur sa mère et son père, le jeune garçon entamera sa propre aventure, celle qui le mènera sur le chemin de ses passions, la mer et le dessin.