

West And Wild

<i>Musique</i>	Wild Horses (Ashes & Arrows) 126 bpm
<i>Intro</i>	40 temps = 8 temps guitare seule, puis 32 temps avec plus d'instruments
<i>Chorégraphe</i>	Rob FOWLER (juillet 2024)
<i>Vidéos</i>	Tutoriel et Démonstration sur https://www.youtube.com/@lillywest
<i>Type</i>	64 temps, 4 murs, Polka, Intermédiaire
<i>Particularités</i>	2 Restarts (Sur 5 ^e mur, Restart modifié après 3 sections ; et sur 6 ^e mur, Restart après 7 sections)



Section 1 : R Kick-ball-Cross x2, R Side Rock, R Behind-Side-Cross.

- 1 & 2 **Kick-ball-Cross D** (Coup de pied D avant, Ramener D près G, Croiser G devant D+ PdC G), 12:00
3 & 4 **Kick-ball-Cross D**,
5 – 6 **Rock Step D** à D (Pas D dans direction indiquée, Remettre Poids du Corps (PdC) sur G),
7 & 8 **Behind-Side-Cross D** (Croiser D derrière G, Pas G à G, Croiser D devant G),

S2 : L Kick-ball-Cross x2, L Side Rock, L Behind-Side-Forward.

- 1 & 2 **Kick-ball-Cross G** (1 & 2),
3 & 4 **Kick-ball-Cross G** (3 & 4),
5–6 **Rock Step G** à G,
7 & 8 Croiser G derrière D, Pas D à D, Pas G avant,

S3 : R Step 1/2 L Pivot, R Forward Turning Triple with 1/2 L, L Coaster Step, 1/4 L & R Side, L Behind.

- 1 – 2 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G, 06:00
3 & 4 **Triple Step D avant + 1/2 tour G** (1/4 tr G+ Pas D à D, Ramener G, 1/4 tr G+ Pas D arrière), 12:00
5 & 6 **Coaster Step G** (Pas G arrière, Ramener D près G + PdC D, Pas G avant),
7 – 8 1/4 tour G + Pas D à D, Croiser G derrière D, 09:00

1^e particularité : RESTART MODIFIÉ Sur le 5^e mur (commencé face 12:00), remplacez les comptes 7 - 8 par : « Pas D avant, Pas G avant » et reprenez la danse du début (face 12:00).

S4 : R Side Turning Triple with 1/4 R, L Step 1/2 R Pivot, 1/4 R & L Side, R Behind, 1/4 L Forward Triple.

- 1 & 2 **Triple Step D à D + 1/4 tour D** (Pas D à D, Ramener G près de D, 1/4 tour D + Pas D avant), 12:00
3 – 4 Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D, 06:00
5 – 6 1/4 tour D + Pas G à G, Croiser D derrière G, 09:00
7 & 8 1/4 tour G + **Triple Step G** avant, *Note :* cette section ressemble à une figure de 8 modifiée 06:00

S5 : R Forward Rock, Together, L Heel, Clap twice, Together, R Fwd Rock, R Back Turning Triple with 1/2 R.

- 1 – 2 & **Rock Step D** avant (1 - 2), Ramener D près de G + PdC D (&),
3 & 4 & Talon G avant, **Clap** (Claquer des Mains), **Clap**, Ramener G près de D + PdC G,
5 – 6 **Rock Step D** avant,
7 & 8 **Triple Step D** arrière + 1/2 tour D (1/4 tr D+ Pas D à D, Ramener G, 1/4 tr D+ Pas D avant), 12:00

S6 : 1/4 R & L Side, Snaps Up, 1/2 R & R Side, Snaps Down, L Cross Rock, L Side Triple.

- 1 – 2 1/4 tour D + Pas G à G, Lever bras au-dessus de tête + **Snap** 2 mains (Claquer des doigts), 03:00
3 – 4 (Sur PdC G) 1/2 tour D + Pas D à D, Baisser les bras + **Snap** 2 mains, 09:00
5 – 6 **Rock Step G** croisé devant D,
7 & 8 **Triple Step G** à G,

S7 : R Heel Grind, R Coaster Step, L Heel Grind, L Coaster Step.

- 1 – 2 **Heel Grind D** (Talon D avant + PdC D + Pointe D à G, Pivoter Pointe D à D + Remettre PdC G),
3 & 4 **Coaster Step D**,
5 – 6 **Heel Grind G**
7 & 8 **Coaster Step G**,

2^e particularité : RESTART Sur le 6^e mur (commencé face 12:00), reprenez la danse du début (face 09:00)

S8 : R Step 1/2 L Pivot, R Step 1/2 L Pivot, Small Jump Forward R L, Clap, Small Jump Back R L, Clap.

- 1 – 2 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G, 03:00
3 – 4 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G, 09:00
& 5 – 6 Petit Pas en Diagonale avant D (Out - Extérieur), Pas G à G (Out - Extérieur), **Clap**,
& 7 – 8 Petit Pas en Diagonale arrière D (Out - Extérieur), Pas G à G (Out - Extérieur), **Clap**.

👑 Recommencez du début ... et gardez le sourire !! 👑

FIN Sur le 8^e mur (commencé face 06:00), dansez jusqu'au compte 6 de la 6^e Section. Vous faites face à 03:00. Pour finir à 12:00, remplacez les comptes 7 & 8 par : « Triple Step G à G+ 1/4 tour G », et ajoutez Pas D avant.