

ART AUREA

ART AUREA

DINGE DER
KULTUR
DEUTSCH / ENGLISH

ARTAUREA.DE
ARTAUREA.COM
HEFT 1
FRÜHJAHR 2015



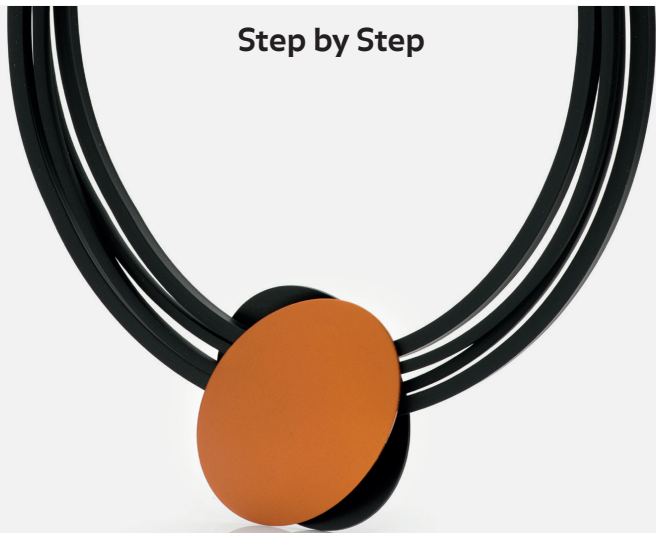
12 Euro

In Schönheit altern

Aging in Beauty



Step by Step



Collier 600551. Aluminium, Kautschuk / Necklace, aluminium, rubber.
Design Ursula Müller.
Thalwil / Switzerland / stepbystep.ch
Inhorgenta Munich Halle C2 Stand 422

Nicole Walger



Antragsringe, Verlobungsringe und Trauringe *teilen*. Feingold oder Feinsilber /
Rings, fine gold or fine silver.
Stuttgart / Germany / nicole-walger.de
Inhorgenta Munich Halle C2 Stand 226

Tanja Friedrichs

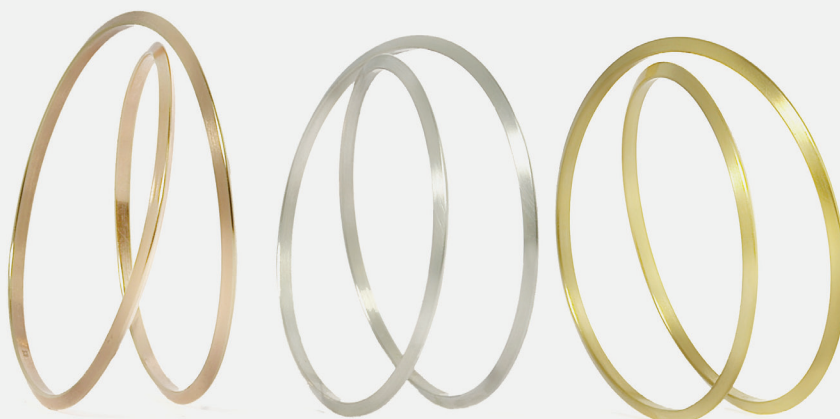


Ringe aus der Kollektion *Reine Zierde*. Gelbgold 750 oder Palladiumweißgold 760, Zucht- oder Tahitiperle /
Rings, 750 yellow gold or 760 palladium white gold, cultivated pearl or Tahitian pearl.
Duisburg / Germany / tanjafriedrichs.de / Inhorgenta Munich Halle C2 Stand 217

Seit Tanja Friedrichs den Perldraht für ihre Kollektion *Reine Zierde* entdeckte, gab es mehrere Nachahmer, aber keiner erreichte auch nur annähernd die Qualität in Design und Ausführung. In *Méridien de Perle* schwingt eine Perle mit sanftem Klang frei beweglich in einem goldenen Doppelkreis um einen Ring aus Galeriedraht. Poesie als Accessoire.

Several imitators tried to copy the way Tanja Friedrich uses pearl wire in her *Reine Zierde* (pure ornamentation) collection, but none have come close to her quality in design and craftsmanship. In *Méridien de Perle*, a pearl creates a quiet sound by swinging freely in a golden double circle around a ring of gallery wire. Poetry as accessory!

Beate Brinkmann



Armreife *Endless*. Silber mit Roségold plattiert, Silber, Gelbgold 750 / Bangles, rose gold plated silver, silver, 750 yellow gold. Ab / from 320 €.
Berlin, Fasanenstraße 69 / Germany / beatebrinkmannberlin.com