

# CONCERT

## Guitare & Clarinette



**DUO TAKEAMI**  
Chiaki GOTO,  
guitare classique  
Gen TANAKA,  
clarinette

**Dimanche 10 mars 2024 à 17h00**

**Foyer de l'église réformée Saint-Paul**

### **Duo Takeami**

Formé à Strasbourg en 2021, le duo est composé du guitariste Chiaki Goto et de la clarinetteste Gen Tanaka.

Le nom du duo « Takeami » vient d'une pièce commandée au Compositeur Teruaki TOKUDA, qui signifie « bambou tressé » en japonais.

Son répertoire est très varié : classique, romantique, contemporain, musique de film et jazz, etc. La plupart des pièces sont des arrangements originaux de Tanaka.

En 2023, le Duo a réalisé une tournée de concert dans l'ouest du Japon.

**Prochain concert : Samedi 6 juillet - Jérôme Mondésert aux deux orgues**

# Programme

**Isaac Albéniz** (1860-1909) : *Asturias*

**Domenico Scarlatti** (1685-1757) : *Sonata* k.32

**Teruaki Tokuda** (1998-) : *Takeami*

**Astor Piazzolla** (1921-1992) : *Histoire du tango*



**Ennio Morricone** (1928-2020) : Theme from *Cinema Paradiso*

**Jo Hisaishi** (1950-) : Theme from *Howl's Moving Castle*

**Antonino Pasculli** (1842-1924) : *Le Api*

**Turner Layton** (1894-1978) : *After you've gone*



**Gen TANAKA** (clarinette)

Né à Yamaguchi, au Japon, Gen a commencé à jouer de la clarinette à l'âge de 12 ans dans l'orchestre d'harmonie de son collègue. Il a joué dans des

orchestres locaux et a étudié à l'université de Shimane. Il a ensuite été sélectionné comme bénéficiaire d'une bourse d'étude à l'étranger du gouvernement japonais et, à partir de 2019, il a étudié la clarinette avec Jean-Marc Foltz et la musique de chambre avec Armand Angster au Conservatoire de Strasbourg et à la Haute école des arts du Rhin. Il obtient sa licence en 2023. Il a travaillé avec Alessandro Carbonare au Accademia Chigiana, en Italie, et avec Pascal Moragues à *Verao Classico*, au Portugal.

Il s'intéresse à la musique classique, romantique, contemporaine et improvisée, mais il est particulièrement passionné par le jazz, qu'il a étudié parallèlement à la musique classique au Conservatoire. Il était l'Académicien de l'Orchestre national de Strasbourg de 2022 à 2023. Il se produit dans de nombreux concerts d'opéra et d'orchestre.



**Chiaki GOTO** (guitare classique)

Née à Miyazaki au Japon, Chiaki a commencé à jouer de la guitare classique à l'âge de 5 ans sous l'influence de son

père, et a étudié avec Ryuji Takeuchi et Masahiro Masuda.

Après avoir remporté plusieurs concours au Japon, elle s'est installée en France pour étudier la guitare au Conservatoire de Strasbourg avec Alexis Mouzoulakis et Susana Prieto du Duo Melis. Elle étudie la musique ancienne et la basse avec Yasunori Imamura.

Elle aime la musique solo et la musique de chambre et s'est produite avec d'autres musiciens (flûte, saxophone et chanteurs).

En 2023, elle se produit avec l'Orchestre du conservatoire de Strasbourg en tant que soliste dans le *Double Concerto* de A. Piazzolla. Pendant ses études, elle a obtenu un DEM. Elle poursuit actuellement ses études en licence à la Haute école des arts du Rhin.