

Boletín de la Real Academia
de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes
DE CORDOBA

AÑO IV.



--

ABRIL A JUNIO

--



NÚM. 12

GALERÍA DE HOMBRES ILUSTRES
QUE PERTENECIERON A LA ACADEMIA



DON ANGEL AVILÉS MERINO

Poeta, periodista, pintor, crítico de Arte, traductor de obras inglesas y alemanas. Bibliófilo, y coleccionador de pinturas contemporáneas, dió en vida libros y cuadros a la Ciudad de Córdoba, su patria.

Ingresó en la Academia en 1869. Fué hasta su defunción, ocurrida a mediados de Noviembre último, Secretario de la Comisión permanente de este Instituto en Madrid.