

ALBIN SCHUTTING



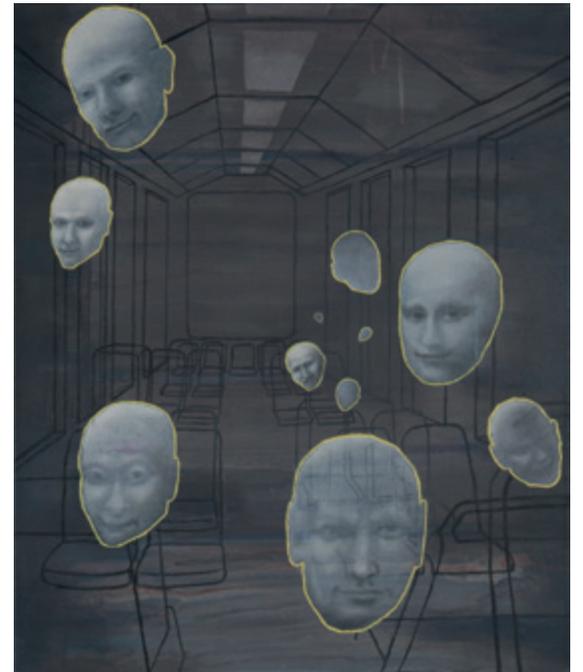
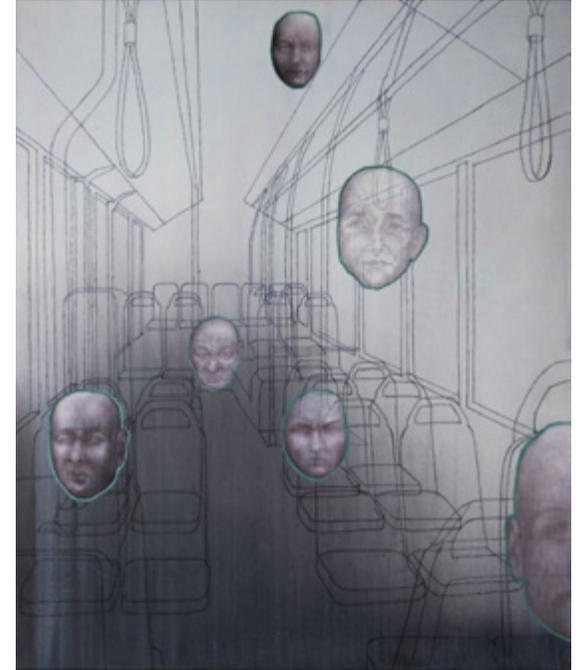
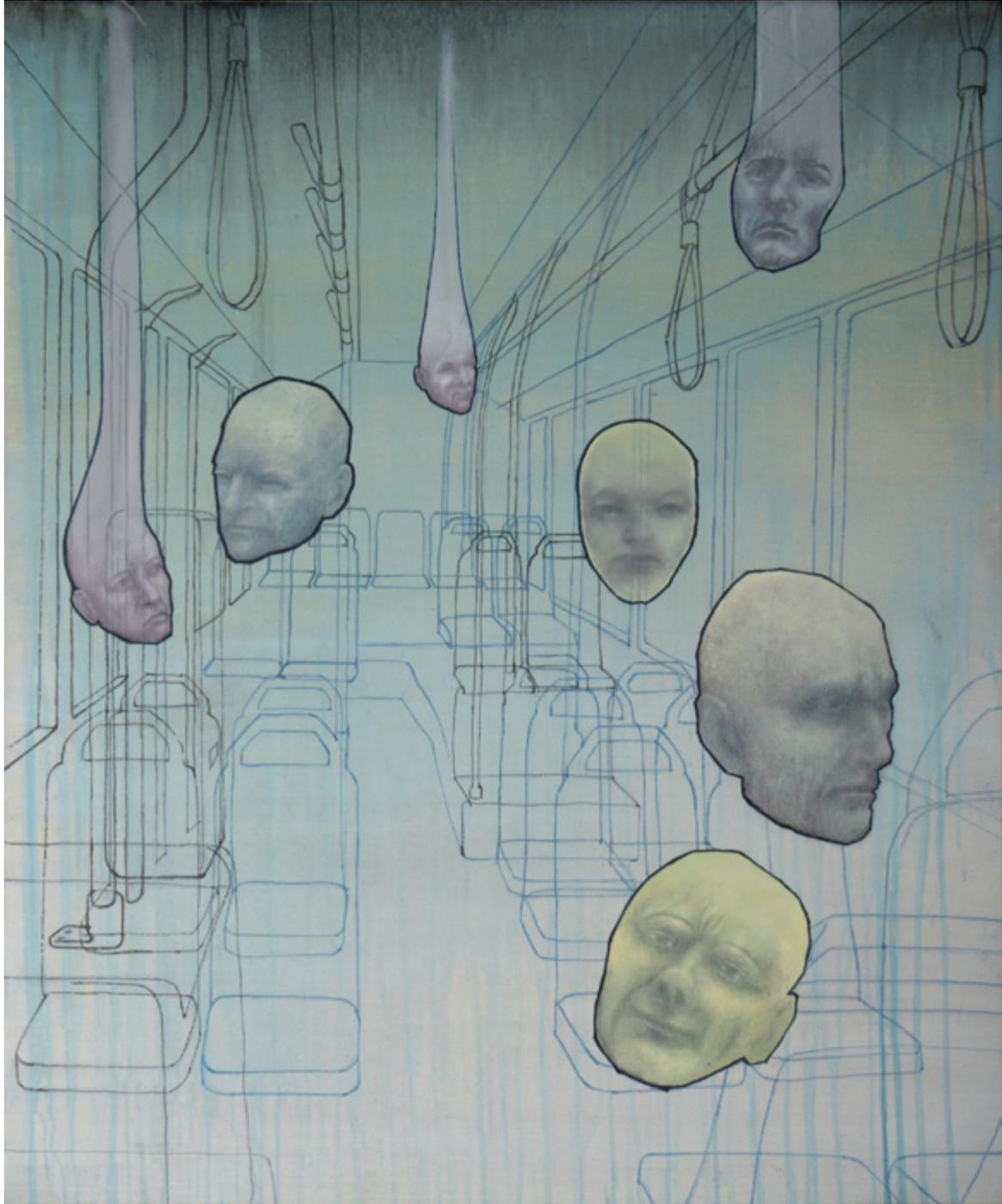
Busfahrten und Thujenhecken

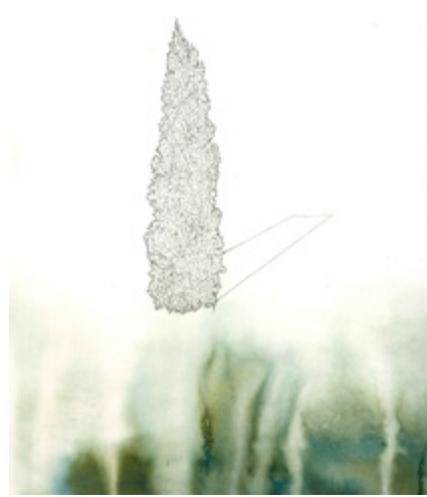
Die Bilder der Serie „Busfahrten und Thujenhecken“ zeigen einerseits Landschaften in denen Thujen ein zentrales Bildmotiv darstellen und andererseits das Innere von Linienbussen, wobei hier Porträts der Passagiere im Fokus stehen.

Zentrale Themen sind unser Lebensstil und unser Alltag, die damit verbundenen täglichen Abläufe und Gewohnheiten, welche weitgehend unspektakulär und gleichförmig stattfinden, weshalb sie auch kaum mehr bewusst wahrgenommen werden. Auch das Ziel dieser Anstrengungen, nämlich ein bestimmter Lifestyle, verschwindet allmählich aus dem Blick.

Bei den Landschaftsbildern werden abstrakt gehaltene Gründe mit Thujen bzw. Thujenhecken kombiniert. Die Thujen, auch Lebensbaum genannt und wohl die bei uns am häufigsten verwendete Heckenpflanze, stehen für unseren mitteleuropäischen Lebensstil. Ohne diesen in den Bildern genauer zu definieren, denn tatsächlich gibt es ja viele, können die Thujen als Symbol für das Ideal eines ruhigen überschaubaren und kontrollierbaren, dadurch aber vielleicht ein wenig langweiligen Lebens verstanden werden. Die Flächen auf denen die Thujen gepflanzt sind bzw. schweben fungieren vor allem als Stimmungsträger.

Stellvertretend für unsere gleichbleibenden täglichen Abläufe, für den gewöhnlichen unspektakulären Alltag stehen die Fahrten mit dem Linienbus. Obwohl sie Orte der Begegnung sind, finden an ihnen kaum Kommunikation und persönliche Begegnungen statt. Gedankenverloren aus dem Fenster blickend, verstohlen die anderen Passagiere beobachtend, in sich gekehrt, freilich manchmal auch plaudernd, absolvieren die Menschen ihr tägliches Leben.





Die Bilder sind in verschiedenen Größen von 60 x 80 cm bis 100 x 150 cm, in Mischtechnik aus den Jahren 2020 bis 2024.

Albin Schutting - Lebenslauf

* Amstetten 1972, lebt und arbeitet in Thaur bei Innsbruck

Universität Mozarteum Salzburg / Grafik und Neue Medien / Diplom 1999

Accademia di Belle Arti, Bologna, Pittura (Painting) / 2000 - 2002

AUSSTELLUNGEN (Auswahl)

2024 open lines, art research on coexistence - Reich für die Insel, Innsbruck (GA)

2023 open lines – Parallel Vienna (GA)

Busfahrten und Thujenhecken – artdepot, Innsbruck (EA)

31 Grad – Galerie Mathias Mayr, Innsbruck (GA)

2022 open studios – co.studios, Innsbruck (GA)

2021 Arbeiten auf Papier - artdepot, Innsbruck (GA)

2019 Das unentdeckte Land – openspace innsbruck (styleconception),
mit Elisabeth Schutting

2018 17. INTERBIFEP - International Biennial Festival of Portrait Tuzla,
Bosnien – Herzigovina (GA)

2017 Beyond one's own territory - Raumschiff, Linz (GA)

2016 Von Jäger_ und Sammler_Innen - periscope:project:space, Salzburg (GA)

2015 Liquid Identities – Bangkok International experimental video-art festival,
The Ferry Gallery (GA)

2014 falsch ist richtig, wirklichkeit als performativer prozess - Künstlerhaus
Büchsenhausen, Innsbruck (GA)

Borderland, The entropia of identities - International Video-Art screening, Nottingham
Playhouse, UK (GA)

Pixels of Identity, Photography|Video Art|Performance Art - Galerie de Arte Laura Haber,
Buenos Aires (GA)

2013 unwegsam - artdepot, Innsbruck (mit Elisabeth Schutting)

hyperMART - Galerie Trapp, Salzburg (GA)
danubeVIDEOARTfestiva -, Satdtkino Grein

Poesie der Vielfalt - NÖ Dokumentationszentrum für moderne Kunst, St. Pölten (GA)
Salon Zeichnung - Werner Otte und die Aspekte des Grafischen - Stadtgalerie Lehen, Salz-
burg (GA)

2012 Unmerklich reiht sich Tag an Tag - Theologische Fakultät, Premierentage, Innsbruck

50 Euro shop - periscope:project:space, Salzburg (GA)
255 K - Stadtarchiv, Innsbruck (GA)

Hidden Cities - International Videoart Festival, Koza Visual Culture and Arts Association
Istanbul (GA)

2011 komunikatsio - flat1, Wien (GA)

cross borders - Masc Foundation, 39 Dada, Wien (GA)

2010 Objekt und Malerei - Art Depot, Innsbruck (GA)

open space - Stadtturmalerie, Innsbruck (mit Elisabeth Schutting)
format_16:9 - Galerie Eboran, Salzburg (mit Elisabeth Schutting)

group_show - Galerie am Karmelitermarkt, Wien (GA)

Sonderschau Junge Kunst - ART, Innsbruck (mit Elisabeth Schutting und Ursula Groser)

2009 fernsehen - periscope:project:space, Salzburg (mit E. Schutting)

it is - UNO-St. Claude Gallery, New Orleans (GA)

(EA) = Einzelausstellung, (GA) = Gruppenausstellung