

Landesprogramm

**KULTUR
SCHULE**
Baden-Württemberg

KULTUR - FAHRPLAN

FRIEDRICH-HÖLDERLIN-SCHULE ASPERG

INHALT



Bestandsaufnahme



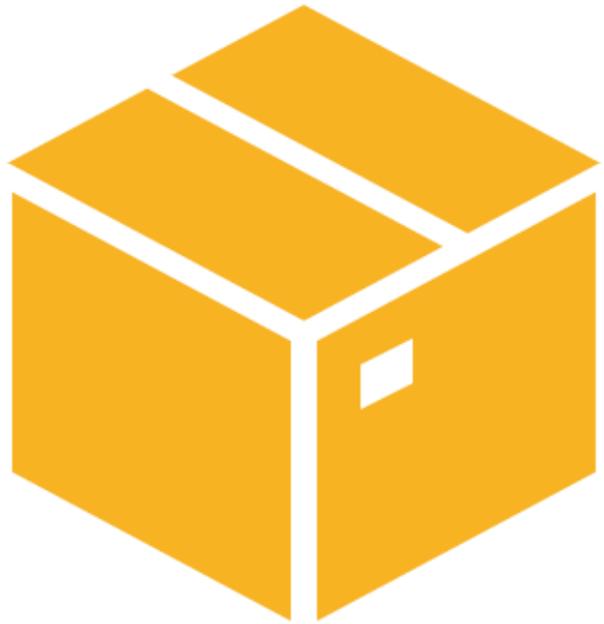
Visionen



Ziele



Maßnahmen



BESTAND

BESTANDSAUFNAHME

- **Im Jahresplan verankerte kulturelle Aktivitäten** der Schulgemeinschaft:
 - Leseweche
 - Projektwoche
 - Jahreszeitenfeiern
- **Offene Ganztagschule** mit kultur-ästhetischen Angeboten:
 - Theater
 - Instrumentalangebote
 - Chor
 - Bücher und Medien
 - Kunst/ Werken



Organisationsebene

BESTANDAUFNABME

- **Klasse 1:**
 - zweistündiger Musikunterricht
 - Buchstaben- und Wochenendheft
- **Klasse 2:**
 - Büchereiführerschein
 - ANTOLIN wird eingeführt
 - Ganzschrift lesen



Unterrichtsebene

BESTANDAUFNAHME

- **Klasse 3:**

- Theaterprojekt in Kooperation mit dem JES
- Buchpräsentation, Ganzschrift lesen
- Aufsatzerziehung mit theaterpädagogischen Methoden

- **Klasse 4:**

- Besuch einer professionellen Aufführung (Konzert/ Theater/ Oper) mit Workshop
- Aufsatzerziehung mit theaterpädagogischen Methoden
- Gedichtpräsentation
- Vorlesepaten
- Ganzschrift lesen
- Gestaltung der Einschulungsfeier



Unterrichtsebene

BESTANDAUFNAHME

- **Feste Stufenteams** mit regelmäßigen Sitzungen
- **Kulturteam** mit Mitgliedern aus dem Kollegium und der Schulleitung
- **Experten** für kultur-ästhetische Schwerpunkte **aus dem Kollegium:**
 - Chorleitung
 - Theaterpädagogik
 - Kunst
- **Orientierung an Kompetenzen der Lehrkräfte:**
 - Einteilung der AG
 - Projekttag, bei denen jede Lehrkraft ihre eigenen Ideen umsetzen kann



Personalebene

BESTANDAUFNABME

- **Kooperationspartner:**
 - **Bestehende:**
 - Jugendmusikschule Ludwigsburg
 - Junges Ensemble Stuttgart
 - **Angebahnte:**
 - Filmakademie Baden-Württemberg
 - Tanzbühne Asperg



Personalebene



VISIONEN



VISION DES KOLLEGIUMS

- Kulturelle **Vielfalt** und **Toleranz**
- Stärkung der **Persönlichkeit**
- **Projektartiges & Praktisches** Arbeiten in allen Fächern
- **Präsentation** von kultur-ästhetischen Inhalte aus Unterricht und AGs
- **Verschiedene Kulturexperten** als pädagogische Partner
- Thematische **Schwerpunktsetzung** pro Klassenstufe
- **Ideenpool** kultur-ästhetischer Methoden
- Ein **kultur-ästhetisches Schulhaus**
- **Rhythmisierung**, die Zeiträume für kultur-ästhetische Methoden und Projekte schafft
 - Klassenrituale
 - Schulfrühstück
 - Feste Zeiten im Stundenplan



ZIELE

Alle Ziel wurden in einer Gesamtlehrerkonferenz besprochen, vom Kollegium bewertet und festgelegt.



Organisationsebene:

1. Feste Zeiträume für kultur-ästhetisches Arbeiten schaffen
2. AG-Ergebnisse und Inhalte wertschätzen



Unterrichtsebene:

3. Bildungsplan entschlacken
4. Ideenpool für kultur-ästhetische Methoden entwickeln



Personalebene:

5. Personale Kompetenzen der
Lehrkräfte effektiver nutzen



ZUKÜNFTIGE ZIELE

Im Anschluss an das Schuljahr 2022/23



ZUKÜNFTIGE ZIELE

Organisationsebene:

6. Schulhaus so gestalten, dass

- verschiedene kultur-ästhetische Methoden möglich sind
- es visuell ansprechend und einladend ist
- Ausstellungsmöglichkeiten vorhanden sind

7. Alle am Schulleben beteiligten Personen bei der Weiterentwicklung zur Kulturschule miteinbeziehen.



ZUKÜNFTIGE ZIELE

Unterrichtsebene:

8. Stärkung aller am Schulleben beteiligten Personen durch positive Feedback- und Fehlerkultur

Personalebene:

9. Kooperationen mit außerschulischen Partnern erweitern



MAßNAHMEN

Für das Schuljahr 2022/23

ORGANISATIONSEBENE

Ziele	Maßnahmen
1. Feste Zeiträume für kultur-ästhetisches Arbeiten schaffen	<ul style="list-style-type: none">– Anpassung des Stundenplans und der Deputate um offene/ rotierende Kreativangebote am Mittwochnachmittag zu ermöglichen– Evtl. offene Bühne zu festen Pausenzeitpunkten
2. AG-Ergebnisse und Inhalte wertschätzen	<ul style="list-style-type: none">– Schwarzes Brett um AG-Präsentationen ankündigen zu können.– Einbeziehung der AG-Leiter in Schulfestplanung– Evtl. offene Bühne zu festen Pausenzeitpunkten

UNTERRICHTSEBENE

Ziele	Maßnahmen
3. Bildungsplan entschlacken	– Durchsicht der Bildungspläne in den Fachkonferenzen
4. Ideenpool für kultur-ästhetische Methoden entwickeln	– pädagogische Tage auf Schloss Rothenfels: <ul style="list-style-type: none">– Impuls zur kultur-ästhetischen Unterrichtsdidaktik– Arbeitsgruppen zur Entwicklung von konkreten Umsetzungsmöglichkeiten – Schwerpunktsetzung in den einzelnen Klassenstufen für das Schuljahr 2022/23

SCHWERPUNKTE für das Schuljahr 2022/23

Klasse 1: Percussion & Rhythmik

Klasse 2: Gesang & Stimme

Klasse 3: Theater

Klasse 4: Film & Medien

Trommelschnuppern mit der Jugendmusikschule Ludwigsburg

- Workshop zwischen September und November an der FHS
- Umfang: 1 Schulstunde pro halbierte Klasse

Tanzprojekt mit der Tanzbühne Asperg

- Workshop zwischen Januar und März an der FHS
- Umfang: ca. 5 Schulstunden pro halbierte Klasse
- Aufführung im Februar/März

KLASSE 1: PERCUSSION & RHYTHMIK

Kooperation mit der Jugendmusikschule Ludwigsburg

- Gesangslehrerin kommt an die FHS
- Kontinuierlich über das ganze Schuljahr hinweg
- Jede Woche 0,5 Stunden pro halbierte Klasse

KLASSE 2: GESANG & STIMME

Projekt mit dem Jungen Ensemble Stuttgart

- Theaterpädagogen kommen in die Klasse
- Mehrtägiger Workshop zu einem Thema
- Abschlusspräsentation

KLASSE 3: THEATER

Projekt mit der Filmakademie Baden-Württemberg o.ä.

- Führung im Filmhaus Ludwigsburg
- Workshop an der Friedrich-Hölderlin-Schule
 - Schüler*innen erstellen einen eigenen Trickfilm

KLASSE 4: FILM & MEDIEN

PERSONALEBENE

Ziele	Maßnahmen
5. Personale Kompetenzen der Lehrkräfte effektiver nutzen	<ul style="list-style-type: none">– Rotierende Angebote im Unterricht– schulinterne Fortbildungen von Kollegen– Ideensammlung und Planung in den GLKs und den Pädagogischen Tagen