

Max Reger
(1873 – 1916)

«**Liebestraum**»
für Streichorchester

Felix Schüeli
(*1973)

«**Morgen!**»
für Sopran & Streicher

Clara Schumann
(1819 - 1896)

«**Sie liebten sich beide**»
«**Ich stand in dunklen Träumen**»
für Sopran & Streicher (arr. Felix Schüeli)

Felix Schüeli

«**Von ewiger Liebe**»
für Sopran & Streicher

Ralph Vaughan Williams
(1872 – 1958)

«**The Lark Ascending**»
für Violine & Streicher (arr. Felix Schüeli)

Felix Schüeli

«**Dein Angesicht**»
für Sopran & Streicher

Felix Mendelssohn
(1809 - 1847)

«**Auf Flügeln des Gesanges**»
für Sopran & Streicher (arr. Felix Schüeli)

Felix Schüeli

«**Cäcilie**»
für Sopran & Streicher

Julius von Beliczay
(1835 – 1893)

aus der «**Serenade d-moll**», op.36
für Streichorchester

- I. Moderato ma non troppo
- II. Adagio cantabile – Allegro con fuoco

Vorschau Herbstkonzerte: «Augenblick, verweile doch!»

Die Herbstkonzerte der «Four Forest Strings» sind der sinnlichen, verbindenden Kraft der «Schönheit» gewidmet. Umrahmt von Gedichten zum Thema sowie Werken des bedeutenden spätromantischen Innerschweizer Komponisten Othmar Schoeck steht die Uraufführung «7 Augenblicke» von Felix Schüeli im Zentrum des Konzertprogrammes.

Samstag, 13. September 2025, 19.30 Uhr, Aula Hagen Altdorf

Sonntag, 14. September 2025, 17.00 Uhr, Neubad Luzern

*«Werd ich zum Augenblicke sagen: Verweile doch! Du bist so schön!»
(Johann Wolfgang von Goethe aus «Faust»)*