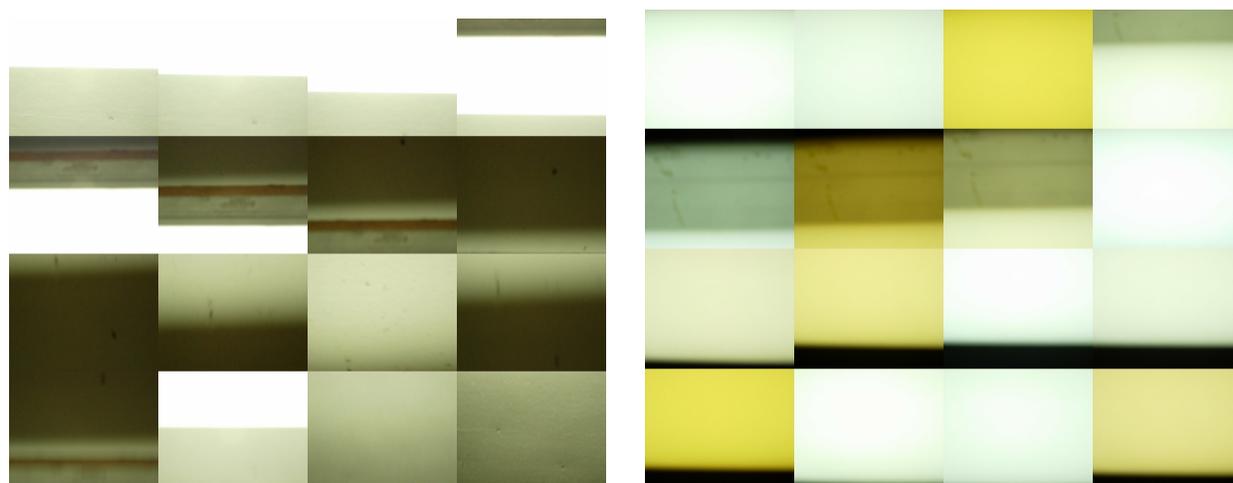


L'HIVER : Photographies Laurent Goetz



Décembre,

Une pellicule de neige a recouvert le sol et il fait froid, nuit noire, neige blanche. Du noir, du blanc.

J'arrive tardivement dans cette cour. Il est vingt heures. Je suis seul.

Je pénètre dans ce local où je me rends si souvent. Le froid y est d'autant plus accentué par une moiteur ambiante.

L'éclairage m'obsède.

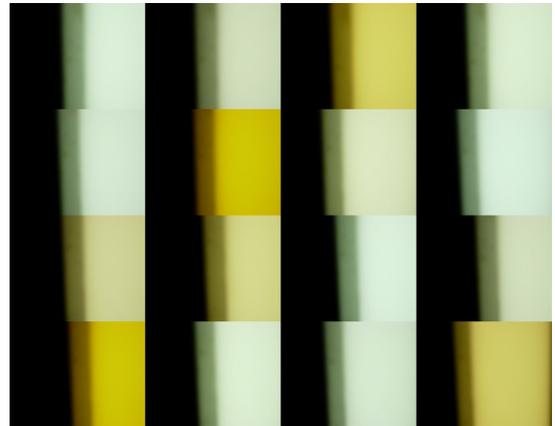
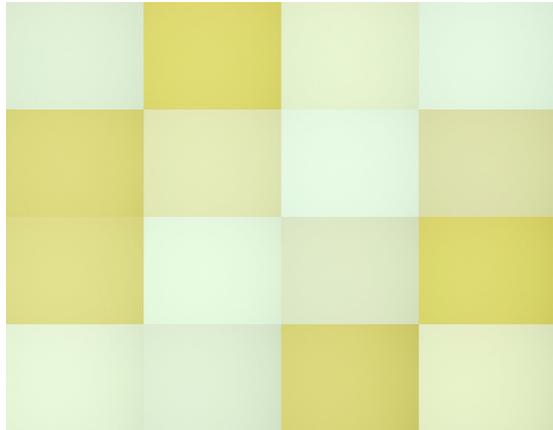
Si l'on attend d'une lumière qu'elle puisse réchauffer à la manière d'un feu, ici ce n'est pas le cas. L'éclairage est tubulaire, blanc, industriel, droit et immuable. Je décide donc d'entamer une torsion de ces tubes blanc qui m'aveuglent. J'aurais même envie de les modeler avec mes mains.

Finalement le cliquetis de mon appareil sur le tube allait même m'apporter un semblant de musique !

Expérimentations, obsessions,
Profondeur de champ supprimée, fréquences de scintillements, motifs abstraits à plats,
Géométrie toujours, carrés, vagues, éclairs, diagonales.

Toujours envie de modeler cette lumière de mes mains,
Jeu vidéo, je suis bloqué dans un jeu vidéo, dans une matrice.
Récurrence, répétition, obsession,

Le froid toujours, horizon barré, la lumière claque,
Il est tard, je suis seul... c'est l'hiver.



Laurent Goetz revient à la galerie pour une 2^{ème} exposition personnelle après ses "rotations aléatoires".

L'exposition est visible à la galerie la pierre large du 7 au 30 juin 2013

Vendredi, samedi, dimanche 15h-19h

25 rue des veaux Strasbourg

infos : <http://www.galerielapierrelarge.over-blog.com>

