



Eine «wachsige» Auszeit für mich

In diesem Kurs arbeiten wir mit zeichnerischen und malerischen Elementen sowie mit den Grundlagen der Gestaltung.

Wir arbeiten mit zwei Papier-Schichten wobei die eine Schicht hinter dem gewachsenen Bild durchschimmert und so eine Tiefe erzeugt. Durch konkrete Formen aufgemalt und gezeichnet auf dem hinteren Blatt mit Tusche entsteht eine starke Komposition.

Auf dem vorderen Blatt werden Schichten von Wachs aufgetragen. Einmal über das gesamte Blatt aber wir sparen auch gewisse Flächen aus und lassen den Untergrund durchschimmern.

Durch das ritzen und füllen mit Ölfarben auf dem Wachs entstehen wunderbare Kompositionen. Die Haptik des Wachses mit der Tiefenwirkung erzeugt Spannung und Harmonie gleichzeitig.

Es entstehen gewollte Formen aber auch Zufälligkeiten, die dem Bild dieses besondere Etwas geben.

Wir arbeiten in Serien und suchen uns die beiden passenden Vorder- & Rückseiten aus. Durch Drehen und Wenden der Papiere entstehen immer wieder neue Kompositionen.

Lass Dich verzaubern und überraschen!

