

## INFORMAZIONI PERSONALI

Giulia Magnabosco

## POSIZIONE RICOPERTA

Esperta di teatro, attrice, regista

## TITOLO DI STUDIO

Master Pedagogia e Teatro, Università degli Studi di Bologna

ESPERIENZA  
PROFESSIONALE

## Docente esperto di teatro

2025

- Docente esperto di teatro presso la SSPG Zanella l'IC di Monteforte d'Alpone – 20 ore - Percorsi Formativi e laboratoriali cocurriculari), in attuazione della linea di investimento 1.4 nell'ambito della Missione 4 - Componente 1 - del **PNRR**, con il progetto "Intervento straordinario finalizzato alla riduzione dei divari territoriali nelle scuole secondarie di primo e di secondo grado e alla lotta alla dispersione scolastica", Titolo progetto: IL PUZZLE Codice progetto: VRIC844005 - M4C111.4-2024-1322-P-53072
- Laboratorio teatrale con spettacolo finale presso le tre scuole primarie dell'IC di Chiampo **con produzione di testi teatrali originali**
- Laboratorio teatrale con spettacolo finale presso la scuola primaria San Bortolo di Arzignano per il progetto Generazione Teatro (50 ore) direzione di Alessandro Anderloni **con produzione di testo teatrale originale *Iqbal, bambini senza paura***
- Laboratorio teatrale con spettacolo finale presso la scuola primaria Fogazzaro di Arzignano per il progetto Generazione teatro (50 ore) direzione di Alessandro Anderloni **con produzione di testo teatrale originale *L'isola dei Maschi, l'Isola delle femmine***
- Laboratorio teatrale espressivo presso la SSPG dell'IC di Caldiero **con produzione di testo teatrale originale *Favolescìon***
- Laboratorio teatrale con spettacolo finale presso la scuola primaria Villaggio Giardino per il progetto Generazione Teatro (50 ore) direzione di Alessandro Anderloni **con produzione di testo teatrale originale *Ranocchio senza nome***
- Laboratorio teatrale con spettacolo finale presso la scuola primaria Antonioli di San Giovanni Lupatoto **con produzione di testo teatrale originale *La masca micillina***
- Laboratorio teatrale presso la scuola Scortegagna di Lonigo **con produzione di testo teatrale originale *La barba del conte***
- Laboratorio teatrale presso la scuola primaria di San Martino Buon Albergo (VR)
- Laboratorio teatrale presso la scuola primaria di San Giovanni Ilarione (VR)

2024

- Docente esperto di teatro presso la SSPG Fratelli Corrà dell'IC di Isola della Scala (VR) nell'ambito della Missione 4 – Istruzione e ricerca – Componente 1 – Potenziamento dell'offerta dei servizi di istruzione dagli asili nido alle università – Investimento 1.4 «Intervento straordinario finalizzato alla riduzione dei divari territoriali nelle scuole secondarie di primo e di secondo grado e alla lotta alla dispersione scolastica» del **PNRR**, finanziato dall'Unione europea – Next Generation EU. Titolo Progetto "Corrà..gio ragazzi"
- Docente esperto di teatro presso la SSPG Tommaso da Vico dell'IC di Isola della Scala (VR) nell'ambito della Missione 4 – Istruzione e ricerca – Componente 1 – Potenziamento dell'offerta dei servizi di istruzione dagli asili nido alle università – Investimento 1.4 «Intervento straordinario finalizzato alla riduzione dei divari territoriali nelle scuole secondarie di primo e di secondo grado e alla lotta alla dispersione scolastica» del **PNRR**, finanziato dall'Unione europea – Next Generation EU. Titolo Progetto "Corrà..gio ragazzi"
- Laboratorio teatrale con spettacolo finale presso la scuola primaria San Bortolo di Arzignano per il progetto Generazione Teatro (50 ore) direzione di Alessandro Anderloni **con produzione di testo teatrale originale *La bambina che scriveva storie a lieto fine***
- Laboratorio teatrale con spettacolo finale presso la scuola primaria Fogazzaro di Arzignano per il progetto Generazione teatro (50 ore) direzione di Alessandro Anderloni **con produzione di**

- testo teatrale originale *Un capo per il bosco***

  - Laboratorio teatrale con spettacolo finale presso la scuola primaria Villaggio Giardino per il progetto Generazione Teatro (50 ore) direzione di Alessandro Anderloni **con produzione di testo teatrale originale *La grande fabbrica delle parole***
  - Laboratorio teatrale con spettacolo finale presso la scuola primaria Salgari di San Martino Buon Albergo (36 ore) **con produzione di testo teatrale originale *Il paese dei colori***
  - Laboratorio teatrale presso la scuola primaria Leonardi di Verona (50 ore)
  - Laboratorio teatrale con spettacolo finale presso l'associazione Cartabianca di Monteforte d'Alpone (45 ore) **con produzione di testo teatrale originale *Odissea***
  
- 2023

  - Laboratorio teatrale con spettacolo finale presso la scuola primaria San Bortolo di Arzignano per il progetto Generazione Teatro (50 ore) direzione di Alessandro Anderloni **con produzione di testo teatrale originale *La leggenda delle anguane del Guà***
  - Laboratorio teatrale con spettacolo finale presso la scuola primaria Fogazzaro di Arzignano per il progetto Generazione teatro (50 ore) direzione di Alessandro Anderloni **con produzione di testo teatrale originale *I cinque re***
  - Laboratorio teatrale con spettacolo finale presso la scuola primaria Cesari di San Giovanni Lupatoto (VR) (40 ore) **con produzione di testo teatrale originale *Wonder***
  - Laboratorio teatrale con spettacolo finale presso la scuola primaria Salgari di San Martino Buon Albergo (70 ore) **con produzione di testo teatrale originale *La cosa più importante***
  - Laboratorio teatrale con spettacolo finale presso le scuole primarie di Badia Calavena e Selva di Progno dell'IC di Tregnago- Badia Calavena (40 ore) **con produzione di testi teatrali originali *Il labirinto e Il maestro venuto dal mare***
  - Laboratorio teatrale con spettacolo finale presso la scuola primaria Manzoni di Vestenanova dell'IC Marcazzan di San Giovanni Ilarione (20 ore) **con produzione di testo teatrale originale *Il paese dei colori***
  - Laboratorio teatrale presso la scuola primaria Leonardi di Verona (40 ore)
  - Laboratori teatrali extrascolastici presso le associazioni: *Ohana* di Verona (20 ore), *U-Brain* di San Bonifacio (VR) (80 ore), Associazione *Dire, fare... recitare!* di Isola della Scala (80 ore), Associazione *Altri Posti in Piedi* di San Giovanni Lupatoto (30ore) , Associazione *Cartabianca - Battipalco* di Monteforte d'Alpone (80 ore), ONLUS *Il Paese di Alice* con ragazzi diversamente abili (80 ore) **con produzione di testi teatrali original per ciascun laboratorio**
  
- 2022

  - Laboratorio teatrale con spettacolo finale presso la scuola primaria San Bortolo di Arzignano per il progetto Generazione Teatro (50 ore) direzione di Alessandro Anderloni **con produzione di testo teatrale originale *Il selfie bugiardo***
  - Laboratorio teatrale con spettacolo finale presso la scuola primaria Fogazzaro di Arzignano per il progetto Generazione teatro (50 ore) direzione di Alessandro Anderloni **con produzione di testo teatrale originale *L'ultimo albero***
  - Laboratorio teatrale con le classi quarte e quinte presso la scuola primaria Cesari di San Giovanni Lupatoto (VR) (90 ore)
  - Laboratorio teatrale con spettacolo finale presso la scuola primaria Farina di Caldiero (VR) (50 ore) **con produzione di testo teatrale originale *Un cuore grande***
  - Laboratorio teatrale con spettacolo finale presso le scuole primarie di Badia Calavena dell'IC di Tregnago- Badia Calavena (40 ore) **con produzione di testo teatrale originale *L'ascensore***
  - Laboratorio teatrale con spettacolo finale presso la scuola primaria Manzoni di Vestenanova dell'IC Marcazzan di San Giovanni Ilarione (20 ore) **con produzione di testo teatrale originale *Teseo e Arianna***
  - Corso di formazione per docenti *Bambini in scena* organizzato dall'associazione Cartabianca e rivolto ai docenti della scuola primaria e SSPG
  - Laboratori teatrali extrascolastici presso le associazioni: *U-Brain* di San Bonifacio (VR) (45 ore), Associazione *Dire, fare... recitare!* di Isola della Scala (80 ore), Associazione *Altri Posti in Piedi* di San Giovanni Lupatoto (30 ore), Associazione *Cartabianca - Battipalco* di Monteforte d'Alpone (80 ore), Associazione *La Nogara* di Tregnago (20 ore) **con produzione di testi teatrali originali per ciascun laboratorio**
  
- 2021

  - Corso di formazione per docenti *Bambini in scena* rivolto al personale docente dell'IC di Tregnago (12 ore)
  - Laboratorio teatrale con le classi terze presso la scuola primaria Cesari di San Giovanni Lupatoto (VR) (40 ore)
  - Laboratorio teatrale con spettacolo finale presso le scuole primarie di Badia Calavena dell'IC di Tregnago- Badia Calavena (20 ore) video del progetto **con produzione di testo teatrale originale <https://drive.google.com/file/d/1C63snc8Kkf6a9cg15ezK5E93FYhQWule/view?usp=sharing>**
  - Laboratori teatrali extrascolastici presso le associazioni: *U-Brain* di San Bonifacio (VR) (45 ore), Associazione *Dire, fare... recitare!* di Isola della Scala (80 ore), Associazione *Altri Posti in Piedi*

- di San Giovanni Lupatoto (30 ore), Associazione *Cartabianca - Battipalco* di Monteforte d'Alpone (80 ore) **con produzione di testi teatrali originali per ciascun laboratorio**
- 2020
- Laboratori teatrali extrascolastici presso le associazioni: , *U-Brain* di San Bonifacio (VR) (45 ore), Associazione *Dire, fare... recitare!* di Isola della Scala (80 ore), Associazione *Altri Posti in Piedi* di San Giovanni Lupatoto (30 ore), Associazione *Cartabianca - Battipalco* di Monteforte d'Alpone (80 ore) **con produzione di testi teatrali originali per ciascun laboratorio**
- 2019
- Laboratorio teatrale presso la scuola dell'infanzia – Nido Integrato di Castelletto di Soave (40 ore)
  - Laboratorio teatrale con spettacolo finale presso la scuola primaria Dino Coltro di Monteforte d'Alpone (20 ore) **con produzione di testo teatrale originale *Il regalo***
  - Laboratori teatrali extrascolastici presso le associazioni: , *U-Brain* di San Bonifacio (VR) (45 ore), Associazione *Dire, fare... recitare!* di Isola della Scala (80 ore), Associazione *Altri Posti in Piedi* di San Giovanni Lupatoto (30 ore), Associazione *Cartabianca - Battipalco* a Monteforte d'Alponee San Giovanni Ilarione (80 ore) **con produzione di testi teatrali originali per ciascun laboratorio**
- 2018
- Lab. teatro museo per la scuola primaria e la secondaria di primo e secondo grado c/o Museo archeologico di Bologna (30 ore)
  - Laboratorio teatrale con spettacolo finale presso la scuola primaria Dino Coltro di Monteforte d'Alpone (20 ore) **con produzione di testo teatrale originale *Dino Coltro***
  - Laboratorio teatrale con spettacolo finale presso la scuola primaria di San Pietro di Legnago (20 ore) **con produzione di testo teatrale originale *Hansel e Gretel***
  - Laboratorio teatrale *A scuola di Teatro* presso la scuola primaria di Veronetta Porto Progetto 10.1.1A-FSEPON-VE-2017-93 Learn by doing
  - Laboratorio teatrale *Su il sipario* presso la scuola primaria di Veronetta Porto Progetto 10.1.1A-FSEPON-VE-2017-93 Learn by doing
  - Lab. teatrale presso la scuola primaria Manzoni di Vestenanova (VR) (10 ore)
  - Laboratorio teatrale con spettacolo finale presso la scuola primaria Tonin di San Giovanni Ilarione (VR) (50 ore)
  - Laboratorio teatrale con spettacolo finale presso la scuola primaria Bolca di Vestenanova (VR) (30 ore)
  - Laboratori teatrali extrascolastici presso l'Associazione *Cartabianca - Battipalco* a Monteforte d'Alpone e San Giovanni Ilarione (80 ore)
- 2017
- Laboratorio teatrale con spettacolo finale presso la scuola primaria C. Tonin, San Giovanni Ilarione (VR) (30 ore)
  - Laboratorio teatrale con spettacolo finale presso la scuola primaria Bolca di Vestenanova (VR) (30 ore)
  - Laboratorio teatrale con spettacolo finale presso la scuola primaria la Scuola primaria di Soave (VR) (30 ore)
  - Laboratorio teatrale presso la scuola dell'infanzia Rodari di Lonigo (VI) (10 ore)
  - Laboratori teatrali extrascolastici presso l'Associazione *Cartabianca - Battipalco* a Monteforte d'Alpone e San Giovanni Ilarione (50 ore), TeatroProva di San Bonifacio (30 ore) e presso il Centro educativo pomeridiano di Cologna Veneta (VR) (20 ore)
- 2016
- Laboratorio teatrale presso la scuola primaria Stefani di San Giovanni Ilarione (10 ore)
  - Laboratori teatrali extrascolastici presso l'Associazione *Cartabianca - Battipalco* a Monteforte d'Alpone (50 ore), TeatroProva di San Bonifacio (30 ore) e presso l'associazione teatrale Sale&Pepe (30 ore)
- 2015
- Laboratorio teatrale presso la scuola primaria Stefani di San Giovanni Ilarione (10 ore)
  - Laboratori teatrali extrascolastici presso l'Associazione *Cartabianca - Battipalco* a Monteforte d'Alpone (50 ore), TeatroProva di San Bonifacio (30 ore) e presso l'associazione teatrale Sale&Pepe (30 ore)

Attività o settore TEATRO; ISTRUZIONE

## Attrice

2016 ad oggi Compagnia teatrale Battipalco, Monteforte d'Alpone (VR) [www.battipalco.it](http://www.battipalco.it) negli spettacoli:

- *Un nome per Ranocchio*, teatro ragazzi **con produzione di testo teatrale originale**
- *Camminare, correre, volare. Una storia di bullismo al femminile* teatro ragazzi **con produzione di testo teatrale originale**

- *Peter Pan. Crescere o non crescere?*, teatro ragazzi **con produzione di testo teatrale originale**
- *Storie venute da Lontano*, teatro ragazzi **con produzione di testo teatrale originale**
- *La polverina sottotomè*, teatro ragazzi ispirato a *Gli esami di Arlecchino* di G. Rodari
- *La principessa Malcontenta*, teatro ragazzi dal libro di Massimo Montanari
- *I cinque re*, teatro ragazzi, teatro ragazzi ispirato a *Il Paese dei colori* di P. Marabotto
- *Un capo per il bosco*, teatro ragazzi ispirato a *La cosa più importante* di A. Abatiello
- *La fabbrica dei regali*, teatro ragazzi **con produzione di testo teatrale originale**
- *La barba del conte*, teatro ragazzi ispirato al racconto di I. Calvino
- *Uno, due, tre.. sputa!* Teatro ragazzi ispirato a Teodora e Draghetto di A. Costa
- *La bibliofarmacia*, teatro ragazzi con testi di autori vari **con produzione di testo teatrale originale**

Compagnia Teatro d'Acqua Dolce, Bergamo [www.teatroacquadolce.com](http://www.teatroacquadolce.com) nello spettacolo:

2019 - 2022

- *Brutta Peste!* Teatro ragazzi, testo di di Gabriele Penner e Massimo Nicolodi

Compagnia teatrale Fraternal, Bologna [www.fraternalcompagnia.it](http://www.fraternalcompagnia.it) negli spettacoli:

2016 – 2017

- *Il barbiere di Siviglia*, commedia dell'arte, testo di Massimo Macchiavelli
- *La pazzia di Isabella*, commedia dell'arte, testo di Massimo Macchiavelli e Carlo Boso

Compagnia teatrale Sale&Pepe, San Giovanni Ilarione [www.compagniasaleepepe.it](http://www.compagniasaleepepe.it)

2002 -2016

- *I pettegolezzi delle donne* di C. Goldoni, attrice non protagonista
- *I Rusteghi* di Carlo Goldoni, attrice non protagonista
- *Harvey* di M. Chase, attrice non protagonista
- *Zente Refada* di G. Gallina, attrice non protagonista

Attività o settore TEATRO

2012 ad oggi

## Regista

Compagnia teatrale "Sale&Pepe", San Giovanni Ilarione (VR) [www.compagniasaleepepe.com](http://www.compagniasaleepepe.com)

- *L'amore del secolo*, teatro corale, di G. Magnabosco **con produzione di testo teatrale originale**
- *Storie di emigrazione e immigrazione in Valdalpone*, teatro di narrazione, di G. Magnabosco **con produzione di testo teatrale originale**
- *Che affare la casa popolare*, commedia di L. Cont
- *Sior Toderò Brontolòn*, commedia di C. Goldoni
- *Se fa sempre in tempo*, commedia di G. Magnabosco e M. Benati
- *Ma per fortuna è una notte di luna*, commedia farsesca di E. Casarsa

Compagnia teatrale "La Felice" dell'Odv *Il paese di Alice* associazione di genitori di ragazzi diversamente abili

- *Ti racconto.. il museo di Arti Orientali di Venezia* (2022)
- *Ti racconto... il Museo Archeologico di Verona* (2023)
- *Ti racconto.. il Museo Miniscalchi Erizzo di Verona* (2025)

Attività o settore TEATRO

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

vev

maggio 2023

### Laboratorio Segnali di Drammaturgia per le nuove generazioni

Festival Segnali / Teatro del Buratto di Milano

- scrittura drammaturgica per spettacoli di teatro ragazzi condotto da Antonella Diamanti

gennaio 2022

### Master di I livello "Pedagogia e Teatro"

Università Alma Mater di Bologna

- tecniche di teatro corale con Roberto Frabetti (La Baracca, Bologna)
- teatro danza
- drammaturgia delle relazioni con Guido Castiglia (Non solo teatro, Torino)
- progettazione e finalità di un progetto pedagogico e teatrale con Fabrizio Cassanelli (La città

- del teatro, Cascina)
  - letteratura per l'infanzia con Milena Bernardi (Università Alma Mater, Bologna)
  - teatro sociale e partecipativo con Alessandro Tolomelli Università Alma Mater, Bologna)
  - drammaturgia delle emozioni con Renata Coluccini (Il Buratto, Milano)
- settembre 2019 **Laboratorio teatrale *Il metodo errante* con Chiara Guidi**  
Teatro Nuovo Verona e EXP Associazione culturale Verona
- febbraio 2018 **Corso FSE Management dell'impresa artistica**  
Fondazione Università Ca' Foscari., Venezia
- organizzazione e distribuzione dello spettacolo dal vivo
  - aspetti giuridici e fiscali dello spettacolo
- dicembre 2016 **Laboratorio Il metodo delle azioni fisiche con Carlos Alsina**  
Scuola di teatro Spazio Mio, Verona
- luglio 2016 **I° Laboratorio permanente di commedia dell'arte**  
Scuola di teatro Louis Juvet /Fraternal Compagnia, Bologna
- agosto 2013 e agosto 2012 **Attestato VII e VI Summer School "Teatro ed Educazione alla Cittadinanza"**  
Università degli studi di San Marino / Dipartimento Scienze della formazione Università Alma Mater, Bologna
- luglio 2013 **Laurea Magistrale in Arti Visive**  
Università Alma Mater, Bologna. Votazione 110/110 L
- maggio 2013 **Attestato del corso "Il posto delle fragole. Nuove modalità di lettura per una pedagogia della creatività"**  
Fondazione Cassa di Risparmio di Bologna e Genius Bononiae, Bologna.
- maggio 2013 **Corso di dizione professionale**  
Teatro Impiria, Verona
- giugno 2010 **Laurea in Conservazione dei Beni Culturali**  
Università Ca' Foscari di Venezia, votazione 104/110
- maggio 2010 **Workshop teatrale "Verso Vassilev"**  
Accademia Teatrale Veneta e la Fondazione di Venezia
- luglio 2005 **Diploma di maturità artistica**  
Istituto di Istruzione Superiore Statale "S.B. Boscardin", Vicenza (VI), votazione 90/100

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiana

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	A2	A2	A2	A2	A2
Spagnolo	B1	B1	B1	B1	B1
Portoghese	B1	B1	B1	B1	B1

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato  
[Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue](#)

Competenze comunicative

- Ottime competenze nella gestione di gruppi sia bambini che adulti;

- Ottime competenze comunicative nella progettazione del settore educativo;
- Ottime competenze didattiche;
- Buone competenze nella comunicazione web e social del settore teatrale acquisita nella gestione della comunicazione della compagnia Battipalco e le rassegne Apperò Lessinia 2019, Festival del Teatro 2020, Famiglie a teatro 2015, Favole a Teatro 2022
- Buone competenze nella scrittura descrittiva, narrativa e drammaturgica acquisite nel settore del teatro ragazzi;

Competenze organizzative e gestionali

Organizzazione e gestione spettacoli, eventi culturali e rassegne; ho realizzato diversi cartelloni di teatro popolare e teatro ragazzi nella vallata d'Alpone con la compagnia Battipalco. Mi sono occupata delle relazioni con le compagnie ospiti, la comunicazione con gli *stakeholders*, il reperimento di fondi e sponsor.

Competenze professionali

Recitazione, regia teatrale, didattica dei linguaggi artistici

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Avanzato	Intermedio	Intermedio	Intermedio	Intermedio

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato  
[Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione](#)

- Utilizzo del pacchetto Office
- Elaborazione digitale immagini; montaggio video e creazione di brevi stop-motion
- Organizzazione archivi digitali
- organizzazione e conduzione didattica a distanza

Altre competenze

Buone competenze musicali (suono il flauto traverso e l'organetto diatonico)  
 Buone competenze in disegno e pittura  
 Discrete competenze in tecnica audio e luci

Patente di guida

B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni

Giulia Magnabosco, *Storie di chi viene e va. Drammaturgia per uno spettacolo* in *Storia della Sagra delle Castagne*, anno 2013, Pro Loco di San Giovanni Ilarione.

Riconoscimenti e premi

Premio come miglior attrice al concorso "Siparietto d'Oro", Vicenza ( novembre 2010)  
 Premio come miglior regia al concorso Vasca d'Argento, Montecchio M. (gennaio 2018)

Appartenenza a gruppi / associazioni

Fondatrice e Legale rappresentante dell'associazione Cartabianca – Compagnia Battipalco  
 Socia del GAS della Valdalpone

Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

**DICHIARAZIONE DI AUTENTICITÀ DELLE INFORMAZIONI CONTENUTE NEL CURRICULUM VITAE**

Io sottoscritto GIULIA MAGNABOSCO nato/a a ARZIGNANO (VI) il 18/03/1986 Sesso F C.F. MGNGLI86C58A459V residente a MONTEFORTE D'ALPONE (VR) IN VIA MEZZAVILLA 42 consapevole delle sanzioni penali previste per il caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, così come stabilito dall'art.46 e 47 del D.P.R. 445 del 28/12/2000 e della conseguente possibile decadenza dai benefici conseguenti al provvedimento eventualmente emanato sulla base della dichiarazione non veritiera

DICHIARO

Che tutte le informazioni contenute nel curriculum vitae personale, corrispondono al vero.

Luogo e data MONTEFORTE D'ALPONE, LI 07/07/2025

*Giulia Magnabosco*