Cesare Chiacchiaretta nato a Chieti, si dedica sin da giovanissimo allo studio della fisarmonica per poi intraprendere ed affiancargli quello del bandoneon. Ha studiato con il M° Claudio Calista presso l’Accademia Musicale Pescarese, diplomandosi con il massimo dei voti e la lode presso il Conservatorio “N. Piccinni” di Bari nel 1995. In seguito si è perfezionato con maestri del calibro di M. Bonnay, V. Zubitsky e M. Ellegaard.
È stato premiato nei più importanti concorsi nazionali ed internazionali ottenendo tra gli altri il primo premio, nel 1993, al Concorso internazionale “Città di Castelfidardo”.
Nel 1991 è prescelto quale unico rappresentante italiano alla Coppa del Mondo dell’Unesco. Nel 1993 viene invitato a partecipare, in rappresentanza per l’Italia, al 43° trofeo Mondiale della Fisarmonica a Setubal (Portogallo).
Ha tenuto oltre 1.000 concerti in 35 Paesi al mondo e suonando da solista con importanti orchestre: Orchestra della Radio Svizzera Italiana, Kaunas Chamber Orchestra (Lituania), Orchestra Sinfonica di Bacau (Romania), Orchestra Sinfonica di Queretaro (Messico), I Virtuosi di Mosca, Lugansk Philarmonie (Ukraina), Kiev Philarmonica, Baden Baden Philarmonie (Germania), Brazos Valley Orchestra (USA), Orchestra da Camera della Filarmonica di Zagabria, Orchestra Sinfonica Abruzzese, Orchestra da Camera di Trento, East Western Orchestra (Corea del Sud), Salzburg Soloists (Austria), Orchestra A. Scarlatti di Napoli.
Ha suonato sotto la direzione del Maestro RICCARDO MUTI presso il Teatro dell’Opera di Roma.
Ha collaborato con Eddie Daniels, Amanda Sandrelli, Elio, Enzo Iacchetti, Giampaolo Bandini, Corrado Giuffredi, Trio di Parma, Enrico Fagone.
Nel 2008 ha svolto una tournée in veste di bandoneonista con Fernando Suarez Paz, (il violinista di Astor Piazzolla) e con il quale ha inciso un disco risultato vincitore del premio della Critica Orpheus Award.
Ha vinto l’Orpheus Award 3 volte.
Nel 2011 ha vinto il Premio Astor Piazzolla per la divulgazione dell’opera del grande maestro argentino.
Attualmente insegna presso il Conservatorio Statale di Musica – Istituto di Alta Formazione Musicale “Umberto Giordano” di Foggia.
Ha tenuto  Masterclasses nelle Università di Missoula (Montana-USA), San Pietroburgo (Russia), Loyola University (Los Angeles-USA) e  Conservatorio Centrale di Pechino (CINA).
Ha inciso per la Decca, Naxos, Concerto, Fonè ecc

Born in Chieti, Cesare Chiacchiaretta devoted himself to the study of the accordion at a very young age, taking up the bandoneon later. He studied under Maestro Claudio Calista at the Music Academy of Pescara, graduating with distinction at the “N. Piccinni” Conservatory of Bari in 1995.  Later, he perfected his skills under renowned maestros such as Max and Christiane Bonnay, Vladimir Zubitsky and Mogens Ellegaard.
He was awarded in the most important national and international competitions and in 1993 is the winner of PIF Castelfidardo Premio Category.
In 1991 is the only Italian performer of the Unesco World Cup. In 1993 he was invited to participate, representing for Italy, at the 43rd Accordion World Trophy in Setubal (Portugal).
Performing more than 1,000 concerts in 35 countries in the world Chiacchiaretta playing solo with important orchestras: Italian Radio Switzerland Orchestra, Kaunas Chamber Orchestra (Lithuania), Bacau Symphony Orchestra (Romania), Queretaro Symphony Orchestra (Mexico), I Virtuosi di Moscow, Lugansk Philarmonie (Ukraina), Kiev Philarmonica, Baden Baden Philarmonie (Germany), Brazos Valley Orchestra (USA), Chamber Orchestra of the Zagreb Philharmonic Orchestra, Abruzzese Symphony Orchestra, Chamber Orchestra of Trento, East Western Orchestra (South Korea) ), Salzburg Soloists (Austria), A. Scarlatti Orchestra (Naple, Italy).
He played under the direction of Maestro RICCARDO MUTI at the Teatro dell’Opera di Roma.
He has collaborated with Eddie Daniels, Amanda Sandrelli, Elio, Enzo Iacchetti, Giampaolo Bandini, Corrado Giuffredi, Trio di Parma, Enrico Fagone.
In 2008 he play as a bandoneonist with Fernando Suarez Paz, (the violinist of Astor Piazzolla) and with Suarez Paz he recorded a CD that won the Orpheus Award Critics Award.
He won the Orpheus Award 3 times.
In 2011 he won the Astor Piazzolla Award for the dissemination of the compositions of the great Argentine master.
Chiacchiaretta was accordion teacher at the Conservatorio di Lecce and currently he teaches at the Conservatorio Statale di musica – Istituto di Alta formazione Musicale “Umberto Giordano” of Foggia.

The masterclasses of Chiacchiaretta are scheduled in the Universities of Missoula (Montana-USA), St. Petersburg (Russia), Loyola University (Los Angeles-USA) and Beijing Central Conservatory (CHINA). Recently he has recorded for Decca, Naxos, Concerto, Fonè etc.