

Soundpainting a parole

Ascolto

Interazione e
comunicazione

Creazione

Partecipazione

Ascolto dell'altro

Improvvisazione

Cooperazione

Reazione a continui impulsi

Ascolto di sé stessi e di quello che si produce

Condivisione della propria creatività

Gli interpreti si trovano
sullo stesso piano

Ascolto del risultato sonoro
di un gruppo musicale

Libertà stilistica

Partecipazione attiva ad un
processo creativo di gruppo

Espressione creativa

Creazione di gruppo

Accompagnamento

Condivisione

Ruoli diversi

Solo

Ritmo

Suono

**Formulazione di idee proprie in
brevissimo tempo**

**Libertà di espressione
e di esecuzione**

Composizione

Dare ciò che si preferisce

Fare ciò che si è in grado

Espressione di sé stessi

**Aumento della
sicurezza in sé
stessi**

**Ruoli facilmente e
velocemente
intercambiabili**

Uguaglianza

**Espressione, esposizione
e sviluppo di idee proprie**

**Fare musica con musicisti
di livelli diversi**

Combinazione di stili diversi

**Lasciarsi andare ad una
creatività di gruppo**

Dialogo con altri

Rispetto delle idee altrui

Stimolo per la memoria

Forme di composizione

Armonia

**Attenzione e
concentrazione
continua**

Infinite possibilità