



## PROTOCOLE DE SÉCURITÉ

# LES ATELIERS HOLLYWOOD

*“RÉVÉLER LES ARTISTES NANTAIS,  
FAIRE VIVRE L'INHABITÉ”*

Nantes

Mai 2022 - LA GRIFFE



## HOLLYWOOD - PRÉSENTATION GÉNÉRALE

**DÉSIGNATION** : Occupation temporaire d'un lieu en transition, avant le futur projet de construction du promoteur P2i (bureaux).

**BAILLEUR** : Convention signée avec l'entreprise VPS (résidents temporaires par occupation).

**ADRESSE** : 8 rue Monteil, quartier des Olivettes, Nantes.

**LIEU** : superficie de 600 m<sup>2</sup>, répartis en 2 niveaux, avec 2 escaliers accès au R+1.

**CONTENU** : 10 ateliers d'artistes, 1 brocante, 1 cantine (produits locaux).

**DATES** : ouverture de février 2022 à mars 2023.

**OUVERTURE PUBLIC** : Vernissages et sorties de résidence - tous les jeudis de 18h à minuit - bar et petite restauration.  
Boutique/ Brocante - les mercredis, jeudis et vendredis de 11h à 18h.

# HOLLYWOOD - PROTOCOLE de SÉCURITÉ POUR DE L'OCCUPATION TEMPORAIRE

## OUVERTURE PUBLIC :

les JEUDIS DE 18H À MINUIT DE MAI 2022 À MARS 2023

les MERCREDIS, JEUDIS, VENDREDIS DE 11 À 18H DE MAI 2022 À MARS 2023

## DEMANDE D'UN ERP TEMPORAIRE -TYPE GN6 -

L'exploitant -l'association LA GRIFFE- souhaite au titre d'une utilisation exceptionnelle de locaux situés au 8 rue Monteil (GN6) accueillir dans le bâtiment un effectif maximal de 100 personnes (personnel inclus) à l'occasion des ouvertures publiques Hollywood Fever, tous les jeudis de mai 2022 à mars 2023, (fermeture en juillet et août 2022), d'une activité de type Y de 4<sup>e</sup> catégorie.

### ● ÉLÉMENTS DE SÉCURITÉ

Niveaux	Types d'activités exercées	Pour une activité donnée			Effectif du public	Effectif du personnel
		Surfaces	Surface corrigée (espace accessible au public)	Mode de calcul (pers/m <sup>2</sup> , déclaratif, places, etc)	par niveau	Par niveau
R+1	BROCANTE	175 m2	120 m2	4/pers / m2	30	3
RDC	type Y	360m2	300 m2	4/pers / m2	70	7
				Effectif	100	10
				Effectif public et personnel théorique	Total =100 pers	

L'exploitant déclare accueillir au maximum un effectif total de 100 personnes dont 10 au titre du personnel.

## ● DÉGAGEMENTS

Calcul des dégagements par niveau	Effectif cumulé	Dégagements mis en œuvre (GN6)	
		Nombre de sorties	Nombre d'unités de passage
R+1	50	2 escaliers de secours	0
<b>RDC</b>	<b>50</b>	<b>1</b>	<b>2</b>

**Type (activité principale et annexes): Y**

**Catégorie : 4<sup>ème</sup> catégorie**

**Effectifs (public / personnel) : 100**

**- Sorties réalisées : 2 dégagements totalisant 3 UP**

La distance maximale à parcourir est inférieure à 15m.

1) Dégagements normaux : les dégagements identifiés pour l'utilisation normale du bâtiment

2) Dégagements mis en œuvre (GN6) :

- 1 dégagement de 3 UP (1,80 m)

## ● CONFIGURATION INTÉRIEURE DU BÂTIMENT

RDC / Zone ERP accessible au public pour visiter l'exposition et consommer au bar.

- Exposition : espace où se déroule les expositions éphémères d'artistes, répartis sur le RDC.

- Bar : espace non accessible au public. Service au comptoir seulement.

ETAGE R+1 / Zone ERP accessible au public pour visiter la brocante

2 escaliers distincts et opérationnels permettent au public d'accéder sur la mezzanine de 120 m<sup>2</sup>

- **INSTALLATIONS ÉLECTRIQUES ET ÉCLAIRAGE**

L'ensemble des dégagements seront équipés d'un éclairage d'évacuation.

L'ensemble de la zone accessible au public sera pourvu de 2 blocs autonomes d'éclairage de sécurité (BAES).

- **MOYENS D'EXTINCTIONS**

3 extincteurs à eau seront judicieusement répartis au niveau des dégagements et des espaces d'activités.

2 alarmes incendie

Le service de sécurité incendie sera composé d'1 responsable sécurité qui connaît les consignes de sécurité du lieu, enclenche l'alarme incendie, prévient les secours et évacue le public.

- **ACCUEIL PUBLIC**

Le service de sécurité sera composé : de 2 personnes en charges de l'accueil du public et du respect de la jauge.

Adhésion prix libre + billetterie prix libre pour les adhérents.

Pas d'alcool sur la voie publique, espace fumeur à l'extérieur.



## HOLLYWOOD EN CHIFFRE

- 10 ATELIERS
- 50 ARTISTES NANTAIS
- 1 SORTIE DE TRAVAIL ou VERNISSAGE / SEMAINE
- 2000 VISITEURS DEPUIS FÉVRIER 2022
- 800 ADHÉRENTS LA GRIFFE
- 5 EXPOSITIONS COLLECTIVES
- 1 SALARIÉ TEMPS PLEIN

## VALEURS DU PROJET HOLLYWOOD

- PUBLICS NANTAIS ET DU QUARTIER DES OLIVETTES
- VIE ASSOCIATIVE : PARTICIPATION INTENSE DES BÉNÉVOLES
- MISE EN RÉSEAU DES ASSOCIATIONS LOCALES :
  - QUAI DES CHAPS, TRANSFERT, VOYAGE À NANTES, CIE ROYAL DE LUXE
- CONSOMMATION RAISONNÉE : CANTINE ET BAR

## GESTION PAR LA GRIFFE

- LA GRIFFE

**Cette association nantaise œuvrant, depuis 2014, pour le développement des arts graphiques, du spectacle vivant et de la musique actuelle** à su s'identifier dans le cadre de plusieurs programmations de ville sur le territoire.

La dernière subvention accordée par la ville de Nantes (FAE - mai 2022) va financer la démarche des Studios Bellarues pour le tournage de la web série "Hollywood Show", en 6 épisodes.

*La démarche de la Griffes, depuis 2020, est d'organiser des événements dans des lieux en transitions afin de faire (re)vivre ces espaces laissés vacants, vides / Exposition MEUTE, en octobre 2020, aux Ateliers Magellan.*

- HOLLYWOOD

**Ce collectif de 10 artistes; plasticiens, photographes, costumiers et constructeurs occupe les anciens bureaux de formation ARTES, pour 12 mois.** La grande salle sert de lieu d'expositions et de programmations événementielles pour les adhérents de l'association la Griffes. Les vernissages et sorties de résidences permettent une visibilité du public sur la création des ateliers Hollywood. *Le lieu est ouvert au public les mercredi, jeudi et vendredi de 11h à 18h, pour venir découvrir la brocante professionnelle de Benoît Guérin.*

- LES ATELIERS

**Hollywood est un projet à dimension locale et régionale.**

*Le rayonnement des artistes sur le territoire permet d'élargir le champ de la création.*

L'objectif principal est de proposer aux artistes des ateliers à bas prix (5 euros du m<sup>2</sup>). La griffe, aux côtés des artistes, organise des vernissages et sorties de résidences. Les bénéfices du bar permettent de payer les charges fixes du lieu, la production d'œuvres d'art spécifiques et de payer les musiciens (contrats de cession).

- LE COLLECTIF

Hollywood est un **collectif florissant, productif et généreux**. Chaque occupant à un atelier de 5 à 35 m2 pour y exercer sa discipline artistique.

- **Tanguy Bordage** ; Cie Ignatius Production  
<https://tunantes.fr/ecosysteme/incubateur-d-artistes/tanguy-malik-bordage>
- **Séverine Sajous** ; photo reporter <https://severinesajous.com>
- **Benjamin Bottinelli et Fabien Cipris** ; constructeurs de petites machines de spectacle (La machine, Royal de luxe)
- **Benoît Guérin** ; brocanteur professionnel
- **Sophie Deck** ; comédienne et metteur en scène <https://ciebelebele.wixsite.com/bele/about>
- **Ipno et Thibaud** ; fabricants de tapis moderne
- **Enid Pifeteau** ; costumière et interprète musique  
<https://www.instagram.com/rockrollandremember/?hl=fr>
- **Studios Bellarue 17** ; webseries culturelles, livestream...<https://www.lesstudiosbellarue17.com>
- **Patrick de Vries** ; photographe
- **Karine Poirier** : tisserande traditionnelle
- **Carmen Beillevaire** : coordinatrice la Griffes

# CONTACTS

**CARMEN BEILLEVAIRE**

*COORDINATRICE LA GRIFFE*

*Chargée de Projet : ATELIERS HOLLYWOOD*

8 RUE MONTEIL

44 000 NANTES

06 85 70 28 69

[asso.lagriffe@gmail.com](mailto:asso.lagriffe@gmail.com)