

Leistungsbewertung im Fach Musik

Prozente	Leistungen	Anmerkungen
60%	fachspezifischen Leistungen	<ul style="list-style-type: none">– Singen einer Melodie– Musizieren einer Bodypercussion– Vorspiel einer Instrumentalstimme (auch nach einer vorgegebenen grafischen Notation)– Tanzdarbietung– Bewegungen zum Text eines Liedes ausdenken– Klanggeschichte erfinden– Rhythmusbegleitung auf Orff-Instrumenten ausführen– szenische Umsetzung eines Musikstückes
30%	mündlichen Leistungen	<ul style="list-style-type: none">– Beiträge zum Unterrichtsgespräch, Kurzreferate– fachbezogene Kommunikation in musikalischen Gestaltungsprozessen– mündliche Präsentation, ggf. mediengestützt (z. B. durch den Einsatz von Multimedia, Plakat, Hörbeispiel, Instrument), auch in Form von Partner- oder Gruppenarbeit
10%	schriftlichen Leistungen	<ul style="list-style-type: none">– Unterrichtsdokumentation (z. B. Plakat, Themenheft, Lerntagebuch)– Beschreibung oder Dokumentation eines Musikstückes (z. B. Hörprotokoll, grafische Notation)– Lernzielkontrolle