

design ästhetik edelstein

Schmuck

magazin

schmuck magazin

schmuck magazin 4/16

Diamanten, Geschenkguide, Look of the Year, Ohrschmuck, Best of Designer-Schmuck

45 TOPOHRRINGE
RICHTIG WAS
AUF DIE
OHREN

LOOK OF THE
YEAR 2017
SCHMUCKE
STARS

BEST OF
DESIGNER-
SCHMUCK
ON STAGE

KLEINE PÄCKCHEN
GROSSE

FREUDE



4 199111 406804 04

6,80 Euro (D); 7,70 Euro (A)
13,20 (CHF); 8,20 Euro (GB)

118



98



68



74



122

58



edelstein-forum

- 52 Juwelen zum Träumen
High Society
- 57 Expertentipp von Nicole Ripp
Diamanten und „Ersatzspieler“
- 58 Lässige Rivière-Bänder
Sportliche Linie von Scheffel

design-forum

- 62 Edelsteine prägen
die Gestaltung
Design und Stein
- 66 Innovative Ideen
Rivière-Armband bei Jörg Kaiser
- 68 Portrait Tanja Friedrichs
Reine Zierde

- 70 Jung & Wild
Lynn Batchelder
- 74 Design-News
Querbeet

spektrum

- 78 Geschenketipps
Ich wünsche mir ...
- 86 Ereignisse aus der Branche
Messen & Events
- 89 Schmuckgeschichte
von Barbara Schmidt
- 90 Schmuck on Tour: New York
X-Mas-Shopping im Big Apple
- 94 Schmuck der Stars
Glamorous World
- 98 Spezial: Nordländer
Mythische Schmuckwelt
- 103 Die neue Ming-Perle
Pretty in Pink

- 104 Schmuck goes Charity
Für den guten Zweck
- 107 Spektrum-News
Neues aus der Branche

spezial: bods

- 112 Best of DesignerSchmuck
Das Pionier-Projekt
- 116 Deutsches Design
Weltweit gefragt
- 118 Wir stellen vor
Designer im Portrait

rubriken

- 3 Editorial
- 6 Liebling der Saison
- 18 Kaleidoskop
- 72 Wettbewerbe
- 96 Veranstaltungskalender
- 108 Abonnement



reine zierde

TANJA FRIEDRICHS IST AUF DEN DRAHT GEKOMMEN, GENAUER GESAGT, DEN ZIERLICHEN PERLDRAHT. DIE DESIGNERIN IST PIONIERIN AUF IHREM GEBIET UND SPEZIALISTIN, WENN ES UM „REINE ZIERDE“ GEHT.

- text simone müller
- fotos tanja friedrichs

Tanja Friedrichs hat eine große Leidenschaft: zierlichen Perldraht. Er ist schon zu ihrem Markenzeichen geworden. Kleine Punkte aus Gold oder Sterling-Silber reihen sich dicht aneinander und ergeben im Ganzen ein feines, graziles Schmuckstück. Mal mit Perle, mal Gold oder mal Silber: Die sympathische Duisburgerin weiß, mit der einmaligen Vielseitigkeit ihrer Designs zu begeistern. Angefangen hat alles vor zehn Jahren mit der Kollektion „Reine Zierde“. Tanja Friedrichs verleiht dem Galeriedraht, der ursprünglich ein Ziermaterial aus den Anfängen der industriellen Fertigung war, erstmals einen eigenständigen formalen Charakter. Ohne ihr Zutun würde es dieses Material heute wohl nicht mehr geben. Sie ist sozusagen die Pionierin des Perldrahts. Sie formt aus dem schlanken Draht luftige Kugeln, breite Bandringe und filigrane Armreifen – Schmuckstücke von beschwingter Eleganz.

Charakteristisch für die Perldrahtringe, die später durch Ohrschmuck sowie Ketten mit Anhängern ergänzt wurden, ist das Tanzen der Perlen, das bei jeder Bewegung der Trägerin zu einem wahren Lichtspiel wird. Für die konstruktive Klarheit mit spielerischer Leichtigkeit wurden ausgewählte Stücke der Kollektion „Reine Zierde“ in die Sammlung „Modern Jewelry Collection“ übernommen und bei den Wettbewerben des „Schmuck Magazin“ Perlen Grand Prix und Schmuck Award ausgezeichnet. Ihre jüngste Kreation heißt „Cloud“. Eine Kollektion aus Ohrschmuck, Armbändern und Ketten, die eine rhythmische Struktur aufweisen: Öse um Öse türmen sich die Ketten zu einem zarten Verlauf. Jedes Schmuckstück ist nach seinen Ösenzahlen benannt. Da wäre z. B. die längste Kette mit 206 Ösen, die von Hand gefertigt wurde, namens „Cloud 206“. Das Model (Bild links oben) trägt Armband „Cloud49“ und Kette „Cloud102“. Tanja Friedrichs lässt ihre Trägerinnen weit über der Wolke sieben schweben. □

Oben (v.r.n.l.): Ringe und Kette mit Anhänger „Méri dien de Perle“ aus der Serie „Reine Zierde“, Gelbgold 750 bzw. Palladiumweißgold 760, Süßwasser- bzw. Tahiti-Perle. Kette „Quiril“ aus der Serie „Reine Zierde“, Gelbgold 750, Silber 925 geschwärzt. Modelfoto: Kollektion „Cloud“ aus Silber 925; Foto Mitte: Werk tisch Tanja Friedrichs; Foto unten: Ring „LA“ aus der Serie „Reine Zierde“, Gelbgold 750