



<u>Musique</u>: "Runaround Sue" par The Overtones (CD : Higher) (156 bpm)

"Shut Up & dance" par Walk The Moon (CD : Talking Is Hard) (129 bpm)

<u>Chorégraphe</u>: Stephen & Claire RUTTER Février 2017

Niveau: Débutant Line

<u>Description</u>: 32 temps 4 murs

Départ: Intro de 32 temps sur les voix des choristes juste après les deux coups de batterie

Intro de 8 temps sur "Shut Up & dance"

### 1 à 8 - TOE TOUCHES, FLICK, RIGHT VINE, TOE TOUCH

- 1-2 Touch pointe PD à D, Touch avant pointe PD
- 3-4 Touch pointe PD à D, Flick arrière PD avec Touch du talon de la main G
- 5-8 PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, Touch PG à côté PD (12:00)

## 9 à 16 - TOE TOUCHES, FLICK, LEFT VINE

- 1-2 Touch pointe PG à G, Touch avant pointe PG
- 3-4 Touch pointe PG à G, Flick arrière PG avec Touch du talon de la main D
- 5-8 PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G, Touch PD à côté PG (12:00)

# 17 à 24 (STEP FWD TO DIAGONAL, TOE TOUCH & CLAP) X2, (STEP BACK TO DIAGONAL, TOE TOUCH & CLAP) X2

- 1-2 PD devant dans diagonale D, Touch PG à côté PD + Clap
- 3-4 PG devant dans diagonale G, Touch PD à côté PG + Clap
- 5-6 PD derrière dans diagonale D, Touch PG à côté PD + Clap
- 7-8 PG derrière dans diagonale G, Touch PD à côté PG + Clap (12:00)

# 25 à 32 - STEP APART (OUT, OUT), HEEL BOUNCES, PIVOT 1/8 TURN LEFT X2

- 1-2 PD à D ("Out"), PG à G ("Out")
- &3 Soulever les talons (genoux légèrement fléchis), pose des talons (retour des genoux tendus)
- &4 Soulever les talons (genoux légèrement fléchis), pose des talons (retour des genoux tendus)
- 5-6 Plante PD devant, pivot 1/8 tour à G
- 7-8 Plante PD devant, pivot 1/8 tour à G (09:00)

#### RECOMMENCER AU DEBUT!!

PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

