

Una escultura “viva” convertirá el parque de Aguas Juntas de Galdames en un espacio simbiótico único en todo el Estado

Galdames, 23 de marzo de 2023.

La asociación de turismo de Las Encartaciones, **Enkartur**, junto a la **Diputación Foral de Bizkaia** y el **Ayuntamiento de Galdames** pondrá en marcha próximamente el **“Biodesign Art Construction Galdames”**, un espacio simbiótico donde adentrarse en el bioarte, **único en todo el Estado** y **pionero en Europa**.

A través del **Basque Biodesign Center**, este innovador proyecto dará forma a un **bioma, una escultura “viva”** que se instalará en el **parque de Aguas Juntas de Galdames**, convirtiendo este lugar en una zona que nos permitirá de forma única **conectar con la naturaleza** contribuyendo a la construcción de un **futuro más sostenible**.

Con el objetivo de poner en valor la belleza natural de este municipio encartado y demostrar que la tecnología puede contribuir a su desarrollo, esta escultura supondrá también un **gran atractivo turístico** para quienes quieran sumergirse en este entorno colocando a **Galdames como pionero en biodiseño, tecnología y arte**. De esta forma desaparecerán las barbacoas de este parque convirtiéndose en ese nuevo espacio de armonía con la naturaleza teniendo en cuenta que está **a pie de Vía Verde Montes de Hierro**, lo que supondrá también un gran atractivo para quienes visiten el antiguo trazado de ferrocarril minero.

El proyecto cuyo presupuesto asciende a **57.900 euros**, tiene previsto ver la luz **a principios de verano** de este 2023 y ha contado con una subvención del Departamento de Cultura de la Diputación Foral de Bizkaia que asciende a **35.898**. Esta financiación ha sido posible gracias al **Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia - Financiado por la Unión Europea – NextGenerationEU**. El importe restante ha sido **asumido por Enkartur**, entidad que junto al Ayuntamiento y Basque Biodesign Center han puesto en marcha esta iniciativa pionera apostando por la atracción de un turismo sostenible y la creación de este parque que aúna **arte y ecosistema encartado**.

La **intervención escultórica** constará de una **pieza central y pequeñas intervenciones colocadas en los árboles**, integrándose de manera estética en el entorno natural potenciando así la vida de la flora y fauna que le rodea, convirtiéndose en un espacio simbiótico fusionando la tecnología y la naturaleza. En este sentido, el **Basque Biodesign Center** creará esta escultura mediante elementos modulares impresos con tecnología 3D con arcilla. Para ello, el BDC construirá una **máquina de cerámica 3D** de gran formato, utilizando la documentación **open source de JetClay**, un referente en este sector que permite mayor libertad en la generación de formas y estructuras.

Las formas de la intervención están inspiradas en la observación de la **arquitectura no humana en la naturaleza**: ramas, corales, manglares, nidos y madrigueras, con el fin de conseguir una total simbiosis con el entorno natural. La estructura estará diseñada a partir de **módulos separados para la impresión 3D**, que después se interconectan para generar las formas orgánicas. Estas formas incorporarán **huecos y cavidades para que se cobijen una amplia variedad de especies**, incluidos animales acuáticos y terrestres, microorganismos, insectos y aves.

Este proyecto promueve un aspecto instructivo-educativo para la población en cuanto a temas como la **sostenibilidad, bio-fabricación y nuevas tecnologías**, además de servir como instrumento de medición para tomar el pulso al ecosistema local de Galdames sirviendo de indicador de los recorridos de las varias especies que interactúen con las instalaciones, incluida la especie humana.

Además, como parte de esta intervención, se convocarán **dos talleres** que presentarán los procesos de creación y producción detrás de la pieza, permitiendo a las personas interesadas experimentar con estas técnicas.

El **Basque Biodesign Center**, encargado de sacar adelante este proyecto, es un centro enfocado en el desarrollo de nuevas tecnologías y disciplinas aplicadas a la economía circular, a través de la investigación de prácticas regenerativas. En él se exploran estrategias de biodiseño, inspirados por la naturaleza y los organismos biológicos, como motor de la innovación, impulsando la transición hacia un futuro más holístico y sostenible. Con recursos avanzados como su Materioteka, Bio Lab y Digital Lab, el **BDC** se apoyará en su pensamiento multidisciplinar y conocimientos de biomimetismo, diseño bio-computacional, técnicas digitales y de bio-fabricación.

A través de esta iniciativa, **única en el Estado**, se espera fomentar la **sensibilización sobre la importancia de la naturaleza y su preservación**, mientras se promueve la investigación y el desarrollo de tecnologías respetuosas con el medio ambiente.

El **Ayuntamiento de Galdames** espera que gracias a esta intervención artística y de biodiseño, esta obra de arte inspire a las personas visitantes a **cuidar y apreciar este entorno del municipio** haciendo de este espacio un lugar de encuentro con la naturaleza y nuestro ecosistema.

Contacto para entrevistas: 657 799 738 (Nagore)