

千葉市出身! 「聴く者の心を揺さぶるヴァイオリニスト」 ついにリサイタルデビュー!

伊藤 日菜子

ヴァイオリンリサイタル



ブラームス／FAEソナタ「スケルツォ」
ブラームス／ヴァイオリンソナタ第1番 作品78
フランク／ヴァイオリンソナタ FWV 8 他



2025 9 月 5 日 [金] 18:30 開場
19:00 開演
千葉市美浜文化ホール音楽ホール

一般 4000円 / 学生 2000円 (全自由席)

主催: Office P.A.M.

後援: 千葉市／(公財)千葉市文化振興財団／
千葉市音楽協会

©Clara Evens



共演: 竹内麻優
(ピアノ)



チケットご予約はこちら
<https://www.office-pam.com/>



伊藤日菜子 Hinako Ito

桐朋女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学音楽学部ヴァイオリン専攻カレッジディプロマコース修了。昭和音楽大学短期大学部音楽科弦・管・打楽器コースに特待生として入学し、優等賞を得て首席で卒業。卒業時に短期大学部卒業生総代を務める。

第12回ベートーヴェン音楽コンクール全国大会 弦楽器部門 大学・院生Aの部 第1位。第20回日本演奏家コンクール 弦楽器部門 一般Aの部 入賞。コンセール・ヴィヴァン第46回新人オーディション最高位。

昭和音楽大学学内において、第9回 アンサンブルコンクールにて最優秀賞を受賞。令和2年度第1回推薦演奏会、成績上位者による卒業演奏会に出演。卒業後、同大学研究員を務める。2019年 ニュー・ブランシュKYOTO にて Gerard Poulet 氏と二台ヴァイオリンで共演。

これまでにヴァイオリンを、佐藤明美、辰巳明子、恵藤久美子、Gerard Pouletの各氏に師事。

現在、音楽教室を主宰し指導にあたりながら、全国的にソロ・室内楽での演奏活動を行っている。千葉市音楽協会会員。

竹内麻優 Mayu Takeuchi

桐朋女子高等学校音楽科（男女共学）を経て、桐朋学園大学音楽学部ピアノ専攻を卒業後、ドイツ国立 ハンブルク音楽演劇大学 修士課程を優秀な成績を得て修了。

主な受賞歴に パリ国際音楽コンクール第1位（満場一致）、第19回長江杯国際音楽コンクール第1位・理事長賞、第2回ウィーン国際クラシカルピアノコンクール 第2位、第21回／第24回ちば音楽コンクール（千葉日報社）E部門／F部門 最高位、第28回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール全国大会第2位など。第35回JPTA ピアノ・オーディションにて全国推薦演奏会出演。室内楽においては 第25回ブルクハルト国際音楽コンクール室内楽部門 第1位。

在学中よりニュンフェンブルク城（ミュンヘン／ドイツ）におけるリサイタル、AIT-ArchitekturSalon（ハンブルク／同）におけるサロンコンサート等、各地音楽祭等へ招かれ演奏。現在は日本および欧州を中心として、積極的な演奏活動を行っている。

令和6年度 第23回千葉市芸術文化新人賞受賞。公益社団法人日本演奏連盟会員。



©Clara Evens

お問い合わせ・チケットご予約

会場アクセス

Office P.A.M.

千葉市美浜文化ホール 音楽ホール

info@office-pam.com

〒261-0011 千葉市美浜区真砂5-15-21

TEL/FAX 043-255-6527

JR京葉線 検見川浜駅より 徒歩8分
JR総武線 新検見川駅より バス10分「美浜区役所」下車

<https://www.office-pam.com/>

この度は初めてのソロリサイタル機会をいただき、
心から感謝しております。

心によぎる大切な作品たちとともに、
皆さまと温かな時間を共有できましたら幸いです。

伊藤日菜子