

ROCK THIS TOWN



Chorégraphe : Tina ARGYLE - Norfolk , East Anglia - U. K. - ANGLETERRE / Mai 2020

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Rock this town - The STRAY CATS - BPM 200**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 5 / 2020

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

RIGHT MAMBO FORWARD. LOCK STEP BACK. COASTER STEP. LEFT SHUFFLE FORWARD

- 1&2 *MAMBO STEP D avant syncopé* : ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - pas PD arrière
3&4 *SHUFFLE LOCK G arrière* : pas PG arrière - **LOCK** PD devant PG - pas PG arrière
5&6 *COASTER STEP D* : reculer *BALL* PD - reculer *BALL* PG à côté du PD - pas PD avant
7&8 *SHUFFLE G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

RUMBA BOX. WALK BACK WITH SWEEPS. ROCK BACK.RECOVER

- 1&2 *RUMBA BOX syncopé avant D* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD avant
3&4 *RUMBA BOX syncopé arrière G* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG arrière
SWEEP-RONDÉ pointe PD en dehors (*d'avant en arrière*)
5 pas PD arrière *SWEEP-RONDÉ* pointe PG en dehors (*d'avant en arrière*)
6 pas PG arrière *SWEEP-RONDÉ* pointe PD en dehors (*d'avant en arrière*)
7.8 ROCK STEP D arrière (*fléchir genou G avant*) , revenir sur PG avant

STEP, HOLD ¼ TURN, HOLD. STEP, HOLD ¼ TURN, HOLD. MODIFIED JAZZ BOX WITH SIDE ROCK, RECOVER

- 1.2 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG côté G*) - **9 : 00** -
3.4 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG côté G*) - **6 : 00** -
5.6 CROSS PD par-dessus PG (*PD à G du PG*) - pas PG arrière (*2 premiers temps de JAZZ BOX à D*)
7.8 ROCK STEP latéral D côté D HIPS à D → , revenir sur PG côté G HIPS à G ←

MAMBO CROSS ROCK RIGHT THEN LEFT. MAMO ¼ TURN, RUN ½ TURN

- 1&2 CROSS ROCK STEP *syncopé* D devant , revenir sur PG derrière - pas PD côté D
3&4 CROSS ROCK STEP *syncopé* G devant , revenir sur PD derrière - pas PG côté G
5.6 CROSS ROCK STEP D devant , **1/4 de tour D** revenir sur PD avant - **9 : 00** -
7.8 **1/2 tour D** , sur place *TRIPLE STEP D* : D. G. D. - **3 : 00** -

*** TAG : 4 temps, à ajouter à la fin des murs 1, 4 & 7

TAG CHARLESTON STEP. SAILOR ¼ TURN X 3

- 1.2 TOUCH pointe PD avant - pas PD arrière
3&4 *SAILOR STEP G* : **1/4 de tour G** CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG avant

Rock This Town



Choreographed by **Tina ARGYLE** (UK) - May 2020

Tina Argyle : vineline@hotmail.co.uk

Description : 32 count, 4 wall, Low Intermediate Line Dance

Music : **Rock this town - The STRAY CATS** / Album : Stray Cats , June 2015 / iTunes

Thanks to Steve Lovett for bringing this track to my attention

Count In : 16 counts from start of heavy beat – start at approx 15 secnds into the track

Right Mambo Forward. Lock Step Back. Coaster Step. Left Shuffle Forward

- 1&2 Rock forward onto R, recover weight onto L, step slightly back R
- 3&4 Step back L, lock R over L, step back L
- 5&6 Step back R, step back L, step forward R
- 7&8 Step forward L, close R at side of L, step forward L

Rumba Box. Walk Back With Sweeps. Rock Back.Recover

- 1&2 Step R to right side, close L at side of R, step forward R
- 3&4 Step L to left side, close R at side of L, step back L sweeping R clockwise at the same time
- 5.6 Step back R sweeping L anti-clockwise at the same time
- 6 Step back L sweeping R clockwise at the same time
- 7.8 Rock back onto R (lift the L knee if you wish) recover weight forward onto L

Step, Hold ¼ Turn, Hold. Step, Hold ¼ Turn, Hold. Modified Jazz Box With Side Rock, Recover

- 1.2 Step fwd R, make ¼ turn left (it will feel like you are holding before the turn, as not using the & count) 9 :00
- 3.4 Step fwd R, make ¼ turn left (it will feel like you are holding before the turn, as not using the & count) 6 :00
- 5.6 Cross R over L, step back L
- 7.8 Rock R out to right side as you push the hip at the same time, recover weight onto L

Mambo Cross Rock Right then Left. Mambo ¼ Turn, Run ½ Turn

- 1&2 Cross rock R over L, recover, step R to right side
- 3&4 Cross rock L over R, recover, step L to left side
- 5.6 Cross rock R over L, recover, make ¼ turn right stepping fwd R 9 :00
- 7.8 Run round a ½ turn right stepping L,R,L 3 :00

***** TAG at the end of walls 1,4,7 then restart the dance from the beginning *****

Tag Charleston Step. Sailor ¼ turn x3

- 1.2 Touch R toe forward, step back on R
- 3&4 Make ¼ turn left sweeping and stepping L in place, step R at side of L, step L in place

***** Repeat the above 4 counts 3 times to complete the tag, you will have made a ¾ turn altogether *****