

TECHNISCHE ANWEISUNGEN



DER PASCHA VON MAGDEBURG

- ▶ **1 größerer Tisch** und **1 Tafel/Whiteborad** mit Kreide/Stift
- ▶ 1 Künstler | Dauer 40 Minuten | **Höchstzuschauerzahl 100 Schüler**

FACK JU, SCHILLER

- ▶ **1 größerer Tisch** und **1 betretbarer Stuhl**
- ▶ Anordnung der Plätze möglichst im Halbrund mit Mittelgang
- ▶ Gern Lautsprecher vor Ort (miniKlinke), andernfalls bitte Rücksprache
- ▶ 2 Künstler | Dauer 45 Minuten | **Höchstzuschauerzahl 100 Schüler**
- ▶ Reinigungsinfo: Es kommen Konfetti-Kanonen zum Einsatz.



ANTIGONE 4.0

- ▶ Anordnung der Plätze möglichst im Halbrund mit Mittelgang
- ▶ **Stabiles W-LAN** für Videokonferenz | Steckdose für Laptop
- ▶ **Beamer/Medienboard** | HDMI-Anschluss vom MacBook!
- ▶ Gern Lautsprecher vor Ort, andernfalls bitte Rücksprache
- ▶ 2 Künstler vor Ort/Zoom! | **Höchstzuschauerzahl 100 Schüler**
- ▶ Dauer 45 Minuten | Es kommt eine Konfetti-Kanone zum Einsatz.



GENERELLE ANMERKUNGEN

Die Künstler sind etwa **eine Stunde vor Vorstellungsbeginn** am Ort und freuen sich sehr über einen Kaffee. Ein möglichst **naher Raum zum Umziehen** und Verwahren von Kostümen und privaten Wertsachen ist bitte vorhanden. Der Vorstellungssaal sollte vorab **ungestört vorzubereiten** sein. Diese Technische Anweisung ist Vertragsbestandteil. Bitte kontaktieren Sie uns gern bei Fragen, wir freuen uns auf den Besuch bei Ihnen!