



Antonio Palla Studio/ Pietrasanta
2005-2007

Dort entstanden „open secret“ „The Sentiel“
„aum“ „blu moment“ und viele weitere Arbeiten um den
Zyklus „incastro Projekt“



„öffne die Augen“ „open secret“ „aum“



Als Material für „The Sentinel“ dielnt mir ein Bardiglio/ Imperiale



„The Sentinel“ Bardiglio 3,28m hoch 2006

blu moment



