



Dry-Brush-Technik

-Das Spiel mit großen und kleinen Buchstaben -

Die Bold Beauty auf eine ganz besondere Art und Weise geschrieben:

Mit dem Pinsel!

Wie das geht, werde ich in diesem Workshop zeigen und wir werden es an einfachen Strichen zunächst üben. Hierdurch entstehen entweder Hintergründe, Spuren, die wir für ein Gesamtbild mit kleinen Buchstaben ergänzen werden oder aber kleine Werke, die ohne das Zutun kleinerer Buchstaben vollständig sind.

Eine spannende Technik, die ich im Frühjahr 24 bei Loredana Zega, einer kroatischen Kalligraphin lernen durfte und die zu eindrucksvollen und auch mal ganz anderen Schriftbildern führt.

Dieser Workshop ist für Schreiberinnen und Schreiber, die entweder die Bold Beauty schon gelernt haben oder aber die Unziale. Vor dem Einsatz der Dry-Brush-Technik werden wir uns noch einmal den Formen der jeweiligen Schrift zuwenden und sie üben.

Kurstag: Dienstag, 03. Juli 25

Dauer: 10.00 Uhr - 16.00 Uhr

**Ort: Blattform – die Blumengalerie, Steinengrabenstr. 12/1, 72622
Nürtingen**

Kosten: 80€

Anmeldung: conradsusanne@yahoo.de

Mindestteilnehmerzahl 4-5