

Contes de la Grande Pomme Rouge



TYPE :

Déambulation, comptines et contes en musiques

LA FORME :

À la fois costume et scénographie, la Grande Pomme Rouge est une habitation riche en patrimoines... Elle fait naître les histoires d'arbres fruitiers et cache en son sein instruments et objets apellants des comptines bilingues.

EXTRAIT:

Dans ma belle petite pomme,
il y bon vivre joyeusement ...

*In meinem kleinen Apfel, da
schaut es lustig aus... (Mozart)*

*.Iduna, Iduna Iduna unsere
Lieblingsgöttin isch wieder dô! (Valse
d'Iduna- composition originale)*

SYNOPSIS :

La rencontre avec le personnage de la Grande Pomme Rouge offre aux enfants un spectacle vivant complet, nourri d'éléments visuels, de mouvement, de sons et de sens.

La conteuse musicienne fait vivre l'univers de la pomme tout en douceur :
pour les tout-petits par les comptines, musiques et jeux de doigts,
pour les grands, de petits contes autour de la pomme sortiront de la besace.

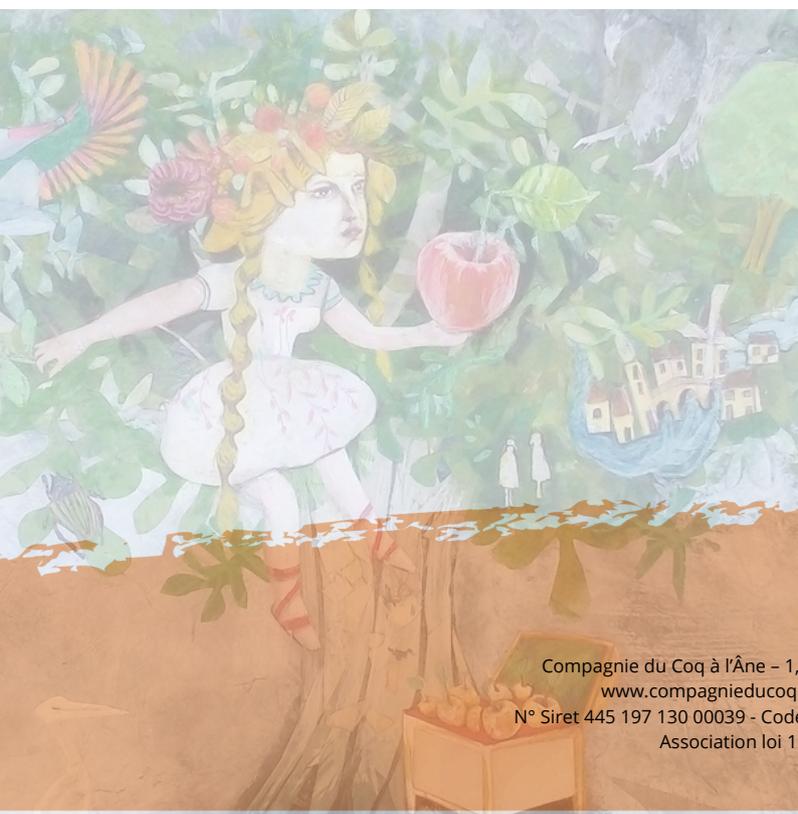
Eva Hahn

*" Au cours de mon
cheminement de conteuse
musicienne depuis des années
2000, en France, j'ai collecté,
comparé et traduite grand
nombre des comptines et
chansons pour enfants dans
des langues variées surtout
surtout dans le champ
franco-allemand ..."*



Fiche technique

Solo Eva HAHN - voix et jeu
Public: 0-3 an et 3-6 ans
Durée : 30 à 45 minutes
4 sets maximal par journée
Montage : espace loges requise,
ouverture 1,20m (diamètre du costume)
Lieux :Bibliothèques, écoles, crèches,
expositions, jardins



PoPoPoPom' La balade contée



TYPE

Marche avec le public, théâtre d'objets, contes, musique et ritournelles

PRÉSENTATION

Dotée de jambes solides, la Grande Pomme rouge guide le public sur les sentiers, dans les jardins et les vergers. Les arbres remarquables sont salués. Si les fruitiers sont en fleurs, un concert en l'honneur des abeilles est donné.

Des haltes sur le parcours offrent l'écoute de petites histoires. En chemin, le public participe aux ritournelles et jeux de passage.

LE SPECTACLE

Suivre la grande Pomme rouge offre une expérience inédite aux petits et aux grands enfants. Le fruit géant partage la parole avec ses compagnons de route. Ensemble, ils régaleront le public d'un répertoire de contes facétieux autour des végétaux sur des notes de musiques originales.

La nature se raconte aussi par ses chants : le bruissement des feuilles, le bourdonnement des insectes se mêlent aux sonorités douces des gongs, des bols, des arc-en-bouches et guimbardes.



TECHNIQUE

Distribution :

Eva HAHN, conteuse, musicienne ; Marco BÉNARD, conteur ; Frédéric DUREAU, musicien et luthier sauvage, paroles, chants, jeu et instruments du monde.

Sonorisation : autonome, fournie par la compagnie

Durée : 2 à 3 h

Montage / démontage : repérage de lieux, pré-installation des instruments, durée à définir selon le contexte. Espace loges requis.

Public : Pour tous publics et en famille

LIEUX

Quartiers, jardins, vergers, campagne et forêts

CONTACTS

site internet : www.compagnieducoqalane.fr

Administration : Sylviane Guérin 5, rue Sainte Marie - 81000 ALBI / sylviane.ch.guerin@gmail.com

N° SIRET : 445 197 130 00039

Production : ducoqalane.prod@gmail.com

N° licence entrepreneur : 2-1065455

Siège social : Maison des Association - 26 avenue Germain Téqui - 81160 Saint-Juéry

Code APE/NAF : 9001Z

PoPoPoPom' La déambulation

TYPE

Théâtre de rue, marionnette, contes et musiques originales.

PRÉSENTATION

La Grande Pomme rouge arrive parmi les badauds, elle surprend par sa grande taille. Le monde autour d'elle ne la laisse pas indifférente, elle le commente et interpelle les passants.

Son Astic'Ô apparaît, découvre l'environnement, discute et chante son Rap – pourvu que le musicien soit présent !

Parfois, la Pomme se métamorphose : une femme éclot avec sur la tête un chapeau rouge surmonté de la feuille du pommier. A son bras, un panier de pommes qu'elle distribue, elle raconte des histoires à propos et chante des comptines pour les plus jeunes spectateurs.

LE SPECTACLE

La déambulation mêle théâtre d'objets géant, musique et chorégraphie.

La grande Pomme circule, sautille, rit, couine et chantonne. Son pas suit des rythmes surprenants. Astic'Ô, le ver blanc, sort du fruit, la crible de questions... Sons, onomatopées et langues se percutent, tous deux discutent avec le public, répondent aux questions des enfants.

Fatigué, Astic'Ô rentre dans sa maison-pomme où son hamac l'attend pour la sieste. La femme-fruit distribue des fruits en racontant l'Histoire entre les Pommes, les Hommes et les Femmes. A son réveil, Astic'Ô revient avec son rap « Le ver est dans le fruit », la femme-fruit chante, le duo danse...

EXTRAIT

Tout est réglé comme du papier millimétré, ou à musique, kakophonie du monde d'ici, le cri déchire, plus de respire, Le ver est dans le fruit
Astic'Ô oh , oh
PoPoPo ! PoPoPo ! PoPoPoPom'



TECHNIQUE

Distribution : Eva HAHN – voix, chant et jeu, Frédéric DUREAU – musique et jeu, Paz ANTONOV – accompagnement et micro trottoir

Sonorisation : autonome, fournie par la Cie du Coq à l'Âne

Durée : 45 à 60 minutes par set – 3 sets maximum par journée

Montage : espace loges requis, 45 minutes de préparation

Public de 0 à 108 ans

LIEUX

Festivals, marchés, expositions, cours d'écoles

CONTACTS

site internet : www.compagnieducoqalane.fr

Administration : Sylviane Guérin 5, rue Sainte Marie - 81000 ALBI / sylviane.ch.guerin@gmail.com

N° SIRET : 445 197 130 00039

Production : ducoqalane.prod@gmail.com

N° licence entrepreneur : 2-1065455

Siège social : Maison des Association - 26 avenue Germain Téqui - 81160 Saint-Juéry

Code APE/NAF : 9001Z

TYPE

Déambulation et distribution de courrier, d'annonces...

PRÉSENTATION

En marche, la Grande Pomme rouge, chimère mi-pomme, mi-humaine, distribue des messages.

L'invitation en forme de colombes en papier peut aussi porter une lettre dans son bec.

La Grande Pomme rouge est douée pour entrer en communication avec tout le monde par la surprise poétique et la curiosité qu'elle provoque.

Elle peut être accompagnée par un personnage haut en couleur : le maître composteur, qui lui, invite à s'intéresser plus concrètement au côté jardin.

LE SPECTACLE

L'apparition de la Grande Pomme rouge et ses compagnons étonne. Une fois la surprise passée, elle provoque des sourires et déclenche l'envie de discuter.

Les échanges entre la Grande Pomme rouge et les destinataires du courrier sont spectaculaires, c'est pourquoi nous recueillons les paroles qui surgissent. Ces enregistrements peuvent prolonger la communication, ils gardent une trace sonore de l'événement.



TECHNIQUE

Distribution :

Eva HAHN : paroles et jeu

Tristan MONTSARRAT, maître composteur : paroles et jeu

Paz ANTONOV : micro trottoir et prises de son, accompagnement

Durée : de 45 minutes à 1h30 – 2 à 3 sets par jour

Montage : Espace loges requis

Public : en fonction de l'action à promouvoir

LIEUX

Tout-terrain – campagne, villages, villes

CONTACTS

site internet : www.compagnieducoqalane.fr

Administration : Sylviane Guérin 5, rue Sainte Marie - 81000 ALBI / sylviane.ch.guerin@gmail.com

N° SIRET : 445 197 130 00039

Production : ducoqalane.prod@gmail.com

N° licence entrepreneur : 2-1065455

Siège social : Maison des Association - 26 avenue Germain Téqui - 81160 Saint-Juéry

Code APE/NAF : 9001Z