

Informations pratiques

- Zone d'intervention : Région Auvergne-Rhône-Alpes
- Matériel : Clarck est légère, elle vient avec ses poèmes, quelques accessoires, et beaucoup d'amour.
- Tarif : 350 € à adapter selon le lieu et la durée

Contact

Céline Barbarin
06 75 70 44 26
clarckclown@gmail.com



...et avec des craies de toutes les couleurs, sur le tableau noir du malheur, il dessine
le visage du bonheur.
(Le cancre de Jacques Prévert - Extrait)

Clarck

vient chez vous...

"Poime"



Présentation des interventions
en établissements médico-sociaux

Clarck, un clown poétique interprété par Céline Barbarin

Qui est Clarck ?

Clarck est un clown qui **pétille**, s'enflamme, s'emmêle, aime, de tout son cœur.

Amoureuse des mots, des regards, des silences qui parlent.

Elle avance le cœur ouvert, et vient offrir aux résidents des instants suspendus – des bulles de poésie.

Avec ses poèmes dans les poches, sa maladresse touchante et sa **fantaisie**, elle **invite à rêver, à rire, à se souvenir**.

Céline Barbarin est comédienne-clown depuis plus de vingt ans. Formée à l'art du jeu clownesque et à l'improvisation sensible.

Elle est intervenante artistique pendant 18 ans en hôpital psychiatrique à Lyon et a également travaillé pendant deux ans en tant qu'auxiliaire de vie en Ehpad et à domicile.



Si j'avais un amoureux, ses cheveux
aurait le parfum...
d'un bon pot-au-feu !

(Josette - 92 ans)

Les interventions de Clarck sont des rencontres

Parfois, elle **déclame avec passion**, ou **invente avec les résidents**, cueille une phrase, une émotion, et la transforme en poésie.

Une façon de :

- Créer du lien à travers la parole, l'échange, un simple sourire
- Valoriser chaque personne dans son unicité
- Éveiller la mémoire émotionnelle et sensorielle
- Offrir une parenthèse joyeuse, humaine et délicate

Des interventions sur mesure

Chaque établissement est différent. Chaque résident aussi.

Les interventions sont donc **adaptables selon les besoins** de votre structure et des publics accueillis.

Formes proposées :

- Rencontres en petits groupes : jeux poétiques, co-création de poèmes
- Déambulation poétique dans les couloirs ou les chambres
- Moments individuels : échange de mots, d'histoires, ou de regards silencieux

Durée variable : de 1 à 2 heures ou plus...

Fréquence : ponctuelle ou régulière (intervention mensuelle, trimestrielle, ou en projet de médiation à moyen terme)

