



Kloster
Engelberg

Benediktinerabtei seit 1120



Allerseelen | Sonntag, 2. November 2025 | 17.00 Uhr

Mitsingen im KommKonzert

5. KommKonzert

Was bleibt, wenn nichts mehr ist, wie es ist? Wo kommt mir Hilfe her? Was tröstet, wenn es scheinbar nicht mehr weitergeht? Was ist, wenn das Ende naht?

Graf Walsegg wollte zum Gedenken an den Tod seiner jungen Frau ein eigenes Requiem aufführen. Als "Ghostwriter" beauftragte er mittels eines Boten Mozart persönlich.

Die Faszination seiner Musik ist auch heute noch ungebrochen und soll an Allerseelen, am Tag des Gedenkens an die Verstorbenen, zur Aufführung kommen – als Konzert mit Kommentaren zum Tag, zur Totenmesse und zur heutigen Glaubenssichtweise. Schon im feierlichen Pontifikalamt am Festtag Allerheiligen, am 1. November, werden Auszüge aus dem KommKonzert zur Feierlichkeit beitragen. Zum Mitsingen in diesem Konzert des Klosters Engelberg mit Singenden und Spielenden aus der Stiftsschule und dem Stiftschor Engelberg sind Sie herzlich eingeladen.

Musikalisches Programm

«Requiem in d-Moll» von Wolfgang Amadée Mozart KV 626

Für Soli, Chor und Orchester

Anmeldung und weitere Informationen

Ihre Anmeldung nehmen bis zum 20. August 2025 gerne entgegen:

Ruth Mory-Wigger | Tel.: 041 639 61 94 | ruth@mory-wigger.ch oder

Bernadette Schleiss | Tel.: 041 639 61 60 | bernadette.schleiss@kloster-engelberg.ch

Für Rückfragen oder weitere Auskünfte melden Sie sich bei Ruth Mory-Wigger, Stiftskapellmeisterin.

Gönnerunterstützung

Wer dieses Projekt (KommKonzert) anderweitig unterstützen möchte, ist herzlich eingeladen, einen Betrag auf das Konto CH37 0078 0013 0014 0390 0, lautend auf Benediktus-Stiftung, per Kloster Engelberg, Benediktinerkloster 1, 6390 Engelberg, mit dem Vermerk «KommKonzert» zu überweisen. Ein grosses Dankeschön aller Ausführenden ist gewiss!

Termine KommKonzert 2025

Samstag, 28. Juni	13.30 – 17.30	Ansingnachmittag
Donnerstag, 21. August	19.30 – 21.30	Probe
Donnerstag, 28. August	19.30 – 21.30	Probe
Donnerstag, 4. September	19.30 – 21.30	Probe
Freitag, 5. September	18.30 – 21.30	Probe
Samstag, 6. September	10.30 – 17.00	Probe
Donnerstag, 11. September	19.30 – 21.30	Probe
Donnerstag, 18. September	19.30 – 21.30	Probe
Samstag, 20. September	10.30 – 17.00	Probe
Freitag, 3. Oktober	18.30 – 21.30	Probe
Samstag, 4. Oktober	10.30 – 17.30	Probe
Herbstferien		
Freitag, 24. Oktober	18.30 – 21.30	Probe
Samstag, 25. Oktober	10.30 – 12.30 14.30 – 16.00	Probe Probe mit Streichorchester
Dienstag, 28. Oktober	19.30	Reserveprobe
Freitag, 31. Oktober	17.30 – 18.45 20.00 – 21.45	Hauptprobe Chor Generalprobe
Samstag, 1. November	09.00	Vorprobe
Allerheiligen	10.15	Gottesdienst mit Auszügen
Sonntag, 2. November	14.30	Einsingen
Allerseelen	17.00	KommKonzert in der Klosterkirche

Fortgeschrittene, auswärtige Sängerinnen und Sänger können in Absprache mit der Chorleitung auf die Donnerstagsproben verzichten.

Änderungen bleiben vorbehalten, Stand 15. April 2025