

ENVERS ET CONTRE TOUT

Un film de Samirath MANSAH



ENVERS ET CONTRE TOUT est le film issu du scénario gagnant de l'opération **#7Jourspour1film** **#Bénin2021** remportée par de **Samirath MANSAH**

7 JOURS POUR 1 FILM est une opération itinérante et gratuite en Afrique de découverte, de formation et de promotion des talents cinématographiques et audio-visuels féminins de demain. Réalisée en partenariat avec les festivals de cinéma, l'ambition de cette opération est d'offrir aux lauréates des compétences pluridisciplinaires sur les métiers du cinéma par l'apprentissage et la création d'œuvres de qualité afin d'œuvrer pour une meilleure visibilité et représentativité des femmes dans un milieu à forte dominance masculine notamment à des postes techniques. Cette opération repose sur 4 principes simples, dans l'efficacité de l'urgence :

- Un concours de scénarios de films de 10 à 12 minutes ;
- Un atelier de formation pro multi-métiers de 7 jours pour toutes les sélectionnées ;
- La réalisation les 7 jours suivants du film issu du scénario gagnant, les autres finalistes s'investissant aux postes de leur choix sur le tournage ;
- La Diffusion à l'international via les festivals, télévisions et plateformes VOD.

Le principal challenge pour la gagnante issue des finalistes sélectionnées à chaque édition est, avec la participation de celles-ci, de pouvoir **réaliser son film en 7 jours seulement**.

7 JOURS POUR UN FILM

présente

ENVERS ET CONTRE TOUT

Un film de
SAMIRATH MANSAH

Idayatou IBRAHIM Serge YEYOU Alao TADJIEKPON Carole LOKOSSOU Kombert QUENUM



Avec : Idayatou IBRAHIM Serge YEYOU Alao TADJIEKPON Carole LOKOSSOU Kombert QUENUM
Lauréates 7 jours pour 1 film : Sinédy Sandra CAKPO Akossiwa DOKPODJO Judithia Sêchèmè GANTA Vigninou Lutencino HOUNKPEVI Dagbegnon Benoîte HOUNKPONOU Freedom Jénifer KOFFI Samirath MANSAH Monnondé Roseline SEMAKO Sèkamè Egnonnoumi TCHAOU Cafù Maria TCHIBOZO Carmen Fifamè TOUDONOU Udvance Sédodé WEKE
Scénario : Samirath MANSAH **Assistants réalisatrices :** Sèkamè Egnonnoumi TCHAOU Judithia Sêchèmè GANTA **Images :** Vigninou Lutencino HOUNKPEVI Carmen Fifamè TOUDONOU
Directrice de production : Olga TIYON **Making off :** Akossiwa DOKPODJO **Son :** Corneille HOUSSOU assisté de Ornela FAGNON **Ensembleur :** Éric ADEGNIKA **Décors :** Bénédicte BABAGBETO Sinédy Sandra CAKPO Nadjib KATCHI Angerock HOUNGA **Costumes :** Cafù Maria TCHIBOZO **Scripts :** Dagbegnon Benoîte HOUNKPONOU Monnondé Roseline SEMAKO **Régie :** Freedom Jénifer KOFFI Clémence HOUSSOU
Maquillage : Leyla ADJE **Electricité/Machinerie :** Jérémie Houndjo MAHUCHOGO **Montage :** Olivier KPOSSA assisté de Roseline Monnondé SEMAKO **Montage son/Mixage :** Corneille HOUSSOU
Casting : Atelier Fabienne BICHET Udvance Sédodé WEKE **Générique :** Media Solution **Affiche :** Les Polygraphes
Un film de Samirath MANSAH

ACAJOU
PRODUCTIONS

CFI

CANAL+
UNIVERSITY

ORGANISATION
INTERNATIONALE DE
la francophonie

unicef

ZSMA

COMMISSION AILE

brussels
airlines

CANAL+
ina

7 JOURS
POUR UN FILM

Waltonia - Bruxelles
International.be

Moussa
invitez...

Time
line

MINISTÈRE
DES AFFAIRES SOCIALES
ET DE LA MICROFINANCE
REPUBLIQUE DU BÉNIN

mGedia
solution

TV5MONDE

26
LAGNINAGES

7 JOURS
POUR UN FILM

Synopsis

ELLA est une jeune femme victime de viol. Elle souhaite porter plainte contre son agresseur mais va devoir se confronter à l'opposition de ses parents. Une dénonciation qui met en péril sa relation amoureuse avec LUC, car le violeur se trouve être une personne très proche d'eux...

Fiche technique

Titre : ENVERS ET CONTRE TOIUT

Pays : BENIN **Année** : 2020

Genre : Fiction, Drame **Durée** : 11 min 17 sec

Casting : Idayatou IBRAHIM Serge YEOU

Alao TADJIEKPON Carole LOKOSSOU

Kombert QUENUM

Scénario : Samirath MANSAH

Assistants réalisatrices : TCHAOU Sèkamè

Egnonnoumi Judithia Sètchèmè GANTA

Images : Vigninou Lutencino HOUNKPEVI

Carmen Fifamè TOUDONOU

Directrice de production : Olga TIYON

Making off : Akossiwa DOKPODJO

Son : Corneille HOUSSOU assisté de Ornela

FAGNON

Ensemblier : Éric ADEGNIKA

Décors : Bénédicte BABAGBETO Sinédy Sandra
CAKPO Nadjib KATCHI Angerock HOUNGA

Costumes : Cafû Maria TCHIBOZO

Scriptes : Dagbegnon Benoîte HOUNKPONOU

Monnondé Roseline SEMAKO

Régie : Freedom Jénifer KOFFI,

Clémence HOUSSOU

Maquillage : Leyla ADJE

Electricité/Machinerie : Jérémya Houndjo

MAHUCHOGO

Montage : Olivier KPOSSA assisté de Roseline

Monnondé SEMAKO

Montage son/Mixage : Corneille HOUSSOU

Casting : Atelier Fabienne BICHET Udvance

Sêdodé WEKE

Générique : Media Solution

Affiche : Les Polygraphes



Biographie

Issue d'un parcours en Administration des finances à l'Ecole Nationale d'Administration de Magistrature d'Abomey-Calavi, Samirath MANSAH est une jeune et dynamique béninoise de 21 ans. Malgré son cursus académique plutôt classique, elle possède une imagination débordante et a toujours rêvé de s'épanouir dans les métiers créatifs. Une passion qui l'a d'ailleurs motivé à participer au concours d'écriture de scénario de 7 JOURS POUR 1 FILM et gagner l'édition organisée en décembre 2020 au Bénin.

Cette victoire lui permettra de réaliser en seulement 7 jours le film « ENVERS ET CONTRE TOUT », son tout premier court-métrage qui se penche sur les abus et violences sur les filles.

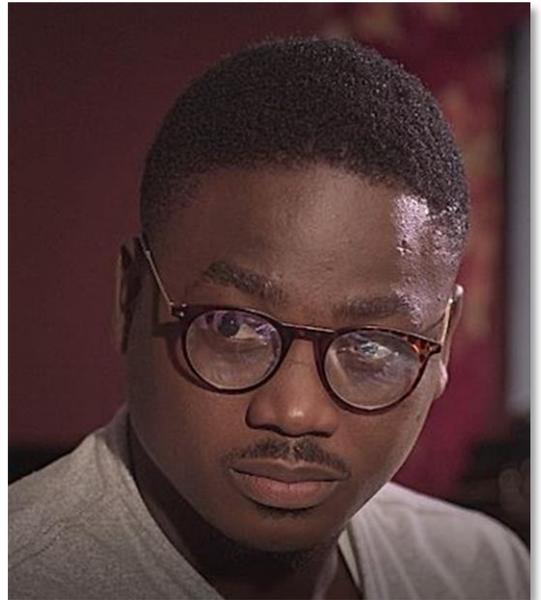
Galvanisée par cette 1^{ère} expérience, Samirath se voit désormais continuer sur cette nouvelle voie cinématographique.

Le casting



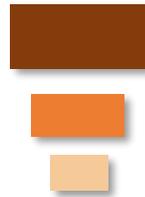
Idayatou IBRAHIM

est
Ella



Alao TADJIEKPON

est
Luc



Kombert QUENUM

est
Alain



Carole LOKOSSOU

est
Hélène



Serge YEOU

est
Richard

Photos du tournage





Bande – annonce

Vimeo : <https://vimeo.com/520904834>

You Tube : <https://www.youtube.com/watch?v=6ZYor9Igg8A>

Page dédiée : <https://www.7journspour1film.org/editions/benin-2020/>

Sélections officielles / Palmarès

(Mise à jour novembre 2022)



- **CANADA** : Festival VUES D'AFRIQUE, avril 2021, Montréal
- **BURUNDI** : FESTICAB (Festival International de Cinéma et de l'audiovisuel du Burundi), mai 2021, Bujumbura
- **UNITED KINGDOM** : SERENITY SCREENINGS, octobre 2021, Angleterre
- **GHANA** : BLACK STAR INTERNATIONAL FILM FESTIVAL, août 2021, Accra
- **CANADA** : AFRICA MOVIE FILM FESTIVAL IN MANITOBA, septembre 2021, Manitoba
- **TOGO** : EMERGENCE FILMS FESTIVAL, décembre 2021, Lomé
- **NIGERIA** : Nigeria Family & Faith International Film Festival, Lagos, Novembre 2022



Les lauréates de l'opération 7 JOURS POUR 1 FILM - Bénin 2020

De G. à D. : *Derrière* / Samirath MANSAH, Carmen Fifamè TOUDONOU, Sèkamè Egnonnoumi TCHAOU,
Udavance Sèdodé WEKE, Akossiwa DOKPODJO

Devant / Dagbegnon Benoîte HOUNKPONOU, Cafû Maria TCHIBOZO, Judithia Sètchémè GANTA,
Vigninou Lutencino HOUNKPEVI, Sinédy Sandra CAKPO, Freedom Jénifer KOFFI, Monnondé Roseline
SEMAKO

EQUIPE 7 JOURS POUR 1 FILM

Pascal Judelewicz (jury / formateur)

André Ceuterick (jury)

Moussa Touré (jury)

Olga Tiyon (Coordonnatrice de production et de Communication)

Philippe Radoux Bazzini (Formateur / Encadrant de tournage)

INTERVENANTS / ÉDITION BENIN 2020

Christiane Chabi Kao (Directrice festival LAGUNIMAGES)

Julie Leconte (jury / formatrice)

Marion Desmurger (jury - UNICEF)

Jean Claude Mocik (jury - INA)

Samson Adjaho (jury - LAGUNIMAGES)



L'ATELIER CINÉMA AU FÉMININ EN AFRIQUE

▪ **Mission 1 : Découvrir des talents**

Organisé dans le pays d'accueil, un concours de scénarios de courts métrages sur des sujets et genres libres distingue dix professionnelles ou autodidactes du monde du cinéma, des arts, de la culture, des médias sans distinction d'âge. #7journspour1film découvre de potentielles cinéastes et décèle chez les participantes des aptitudes d'écriture et de mise en scène parfois prometteuses.

▪ **Mission 2 : Former aux métiers du cinéma**

Un atelier de 7 jours encadré par des professionnels sur les spécificités de l'écriture cinématographique, la mise en scène et la préparation d'un tournage, est proposé aux dix lauréates. Les formateurs associent l'approche théorique collective à des cas pratiques d'analyse de films, puis au suivi de chacune des lauréates afin de développer leur imaginaire et de trouver une méthode de travail personnelle susceptible d'améliorer le fond et la forme de leurs projets. Le scénario gagnant est désigné à la fin de cette étape.

▪ **Mission 3 : Tourner un film**

La gagnante et l'ensemble des lauréates ont 7 jours pour préparer, tourner, monter et diffuser le film issu du scénario vainqueur. La gagnante, devenue réalisatrice, assure la réalisation de son film assistée par les autres lauréates investies aux postes de leur choix sur le tournage (production, assistante réalisatrice., cadreuse, machiniste, scripte, maquilleuse, actrice, régisseuse, décoratrice, etc.). Cette étape immersive permet de s'impliquer sur un tournage dans des conditions professionnelles et de découvrir les différents métiers du plateau et de la post-production.

▪ **Mission 4 : Diffusion et visibilité à l'international**

Le film réalisé est diffusé en avant-première dans le pays d'accueil au cours d'une grande cérémonie réunissant les lauréates, l'équipe du film, les médias, les professionnels du cinéma, des invités et le grand public. Il bénéficie d'une exposition internationale, en étant proposé à des festivals, des télévisions, et des plateformes du monde entier. Le travail de la réalisatrice et de son équipe, vu et commenté, augmente leurs chances de constituer un réseau fort, de mieux s'ancrer dans le métier et de trouver du travail.

ENVERS ET CONTRE TOUT

a été réalisé avec le soutien de...

ACAJOU
PRODUCTIONS

CFI
DÉVELOPPEMENT
MEDIAS

CANAL+
UNIVERSITY

unicef

CANAL+
BENIN

ina



ORGANISATION
INTERNATIONALE DE
la francophonie

TV5MONDE

Moussa
invite...



Wallonie - Bruxelles
International.be



mGdia
solution

Time
line.inc



DISCOP
we deliver meetings



brussels
airlines

20
FESTIVAL
LAGUNIMAGES

Réseaux sociaux



www.linkedin.com/company/7jourspour1film/

www.facebook.com/7jourspour1film/

www.youtube.com/channel/UCqnYYv6N3Bpr3TfBc9QX7jA

www.instagram.com/7_jours_pour_1_film/

Nous contacter



Coordonnatrice de production et de communication

Olga TIYON

contact@7jourspour1film.org || 7jourspour1film@gmail.com

www.7jourspour1film.org