



Giorgia Cafici nasce a Catania il 29 giugno 1985.

Egittologa

Consegue la Laurea Triennale in Lettere Classiche (curriculum archeologico) presso l'Università degli Studi di Catania, la Laurea Specialistica in Lingue e Culture del Vicino e Medio Oriente con una tesi in Egittologia sotto la supervisione della Professoressa Marilina Betrò presso l'Università di Pisa e il Perfezionamento in Discipline Storico Artistiche e Archeologia (Phd) presso la Scuola Normale Superiore di Pisa, scuola di eccellenza fondata da Napoleone nel 1810 come "succursale" dell'*École Normale Supérieure* di Parigi, sotto la supervisione del Professore Gianfranco Adornato (Scuola Normale Superiore) e della Professoressa Marilina Betrò (Università di Pisa).

La duplice formazione, classica ed egittologica, la induce a focalizzare le proprie ricerche sulla storia, cultura e società dell'Egitto Tolemaico.

Dopo il conseguimento della Laurea specialistica svolge un tirocinio post-laurea presso la *Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana* nella sede del Museo Egizio di Firenze e un tirocinio post-laurea al Cairo presso il *Centro Archeologico Italiano*.

Durante gli anni del Perfezionamento visita le principali collezioni egittologiche del mondo (*Ägyptisches Museum und Papyrussammlung*, Berlino, *British Museum*, Londra, *Brooklyn Museum*, New York, *Egyptian Museum*, Il Cairo, *Metropolitan Museum of Art*, New York, *Musée du Louvre*, Parigi, *Museo Egizio* di Torino) al fine di una puntuale analisi stilistica delle sculture oggetto della sua ricerca dottorale.

Negli stessi anni tiene seminari didattici per il corso di Archeologia Classica presso la Scuola Normale Superiore e svolge attività didattica corrispondente a CFU curriculari presso l'Università degli Studi di Catania e l'Università di Pisa.

Effettua soggiorni di studio e ricerca (trimestrali, semestrali e annuali) presso prestigiose istituzioni straniere quali l'*École Normale Supérieure (Parigi)* e l'*University of Oxford (St. John's College)*.

Partecipa a convegni nazionali ed internazionali in qualità di relatore e contribuisce all'organizzazione di convegni e del workshop internazionale *A Network for Tebtynis. From the site to archives and collections*.

Conduce una ricerca post dottorale presso la Scuola Normale Superiore e in collaborazione con il Museo Egizio di Torino nell'ambito del progetto "*Dalla Corte all'Università. Le Collezioni di Antichità a Torino e il Regio Museo d'Antichità (1723-1832)*".



È autrice di numerose pubblicazioni scientifiche in riviste di settore, atti di convegni, etc. Una lista completa è disponibile su <https://sns.academia.edu/GiorgiaCafici>.