

DEVIL

	www.ascacountry.fr	
Chorégraphe Musique Type Niveau Intro		Stefano Civa Devil - The Wandering Hearts Ligne, 2 murs, 32 temps, 2 Tags, 2 Tags-Restart Débutant + 36 temps
Section	1-8	SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, SHUFFLE FORWARD
1-2 3&4 5-6 7&8	Poser PD à droite, revenir poids du corps sur PG Pas chassé croisé PD devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG Poser PG à gauche, revenir poids du corps sur PD Pas chassé PG en avant	
Section	ı 9-16	ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN RIGHT, VAUDEVILLE, STEP, SHUFFLE FORWARD
1-2 3&4 5&6 &7&8 TAG1	Poser PD en avant, revenir poids du corps sur PG En pivotant 1/2 tour à droite faire un pas chassé PD en avant Croiser PG devant PD, poser PD en diag arrière droite, toucher talon PG en diag avant gauche Poser PG en avant, pas chassé PD en avant et RESTART à ce niveau aux murs 2 et 5 face à 12H et on redémarre face à 6H	
Section	17-24	VAUDEVILLE, STEP, ¼ TURN LEFT SIDE ROCK, BEHIND DIDE CROSS, ROCK STEP
1&2 &3-4 5&6 7-8	Croiser PG devant PD, poser PD en diag arrière droite, toucher talon PG en diag avant gauche Poser PG en avant, pivoter ¼ tour à gauche et poser PD à droite, revenir poids du corps sur PG 3H Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG Poser PG en avant, revenir poids du corps sur PD	
Section 25-32 SHUFFLE 1/2 TURN LEFT, ROCK STEP, SAILOR 1/4 TURN RIGHT, SAILOR 1/2 TURN LEFT		
1&2 3-4 5&6 7&8	Poser P En pivo	otant 1/2 tour à gauche faire un pas chassé PG en avant, PD à côté PG, PG en avant D en avant, revenir poids du corps sur PG otant 1/4 tour à droite croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, poser PD à droite otant 1/2 tour à gauche croiser PG derrière PD, poser PD à droite, poser PG à gauche 6H
STEP 1 1-2-3-4	LEFT FO Poser I	ART: (murs 2 et 5 après 16 comptes) ORWARD, 1/2 TURN RIGHT, STOMP LEFT TOGETHER, HOLD PG en avant, pivot 1/2 à droite avec reprise PDC sur PD, STOMP PG à côté PD, HOLD du mur 3) ROCKING CHAIR

1-2-3-4 Poser PD en avant, revenir PDC sur PG, poser PD en arrière, revenir PDC sur PG

TAG 3 : (à la fin du mur 9 face à 6H après le tag on se retrouve face à 12H)

STEP RIGHT FORWARD, 1/2 TURN LEFT, STOMP RIGHT TOGETHER, HOLD

1-2-3-4 Poser PD en avant, pivot 1/2 tour gauche avec reprise PDC sur PG, STOMP PD à côté PG, HOLD FINAL :

au 12ème mur faire les 10 premiers comptes puis reculer PD, reculer PG, reculer PD en s'agenouillant

REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE!