



Fact Sheet / Italiano

Struttura del corso di studi

Oltre a un'introduzione al corso di laurea, il primo anno sarà dedicato a diverse opere di letteratura contemporanea. L'attenzione si concentra sulla letteratura di lingua spagnola e francese, ma anche le Italia, Catalogna, Portogallo e Brasile sono molto ben rappresentate. Grazie alla collaborazione con altri dipartimenti, è possibile approfondire la conoscenza delle letterature araba, scandinava e inglese o perfezionare la propria formazione in letteratura generale e comparata e nella ricerca della letteratura per ragazzi. Seminari di professionisti del settore fieristico e librario sono volti ad integrare i corsi di letteratura.

In un'altra parte del programma, al primo anno, potrete scegliere due corsi di una vasta gamma di lingue straniere moderne nella lingua che più vi aggrada. I nostri docenti di lingua sono insegnanti professionisti che vi aiutano a comprendere i fenomeni letterari sullo sfondo dei dibattiti socio-politici.

Durante gli studi è fondamentale migliorare le proprie capacità di scrittura accademica e di altro tipo. I corsi di scrittura esplorativa e di scrittura professionale offerti dal nostro Centro di scrittura sono quindi ulteriori componenti del programma di laurea.

Un altro modulo del programma è dedicato ai concetti più importanti della ricerca sulla letteratura inter- e transnazionale. La conoscenza di questi concetti affina la visione analitica delle connessioni tra le diverse letterature contemporanee e le loro lettrici, e consente di riflettere sul libro come merce.

Infine, scriverete una tesi di Master su un argomento concordato che tenga conto di produzione letteraria, ricezione letteraria e mercato del libro. Sarà inoltre possibile prepararsi per una tesi di dottorato.

Esperienza pratica di lavoro

La particolarità del corso di laurea è l'ampia esperienza pratica di lavoro. Dovrete svolgere uno stage obbligatorio di almeno tre mesi presso la Fiera del Libro di Francoforte o presso i suoi partner nazionali e internazionali (per cui vi metteremo a disposizione una lista con potenziali posti di stage).

I nostri coordinatori del programma vi supporteranno attivamente nel processo di selezione e candidatura.

Con il nostro supporto, organizzerete anche il vostro progetto di mediazione letteraria in un'area urbana (Francoforte o Marburgo).

Dall'idea iniziale e dallo schema del progetto, al contenuto e al concetto organizzativo, fino all'applicazione e all'attuazione di tale progetto di mediazione letteraria, sperimenterete e darete forma alle varie fasi necessarie per la mediazione e il marketing della letteratura in un contesto internazionale. Per noi è importante che vi occupiate anche di opere letterarie in termini di traduzione, marketing, presentazione (ad esempio alle fiere e nel commercio di libri) e pubblico (potenziale). Conoscerete le sfide specifiche della mediazione letteraria utilizzando un esempio concreto.

Requisiti e procedura di candidatura

I requisiti di studio sono definiti con precisione nella sezione II, 6-8 del regolamento didattico. Tra questi vi è la conoscenza delle lingue straniere, che dovrà essere attestata all'inizio del programma.

L'Appendice 2 del Regolamento didattico contiene le disposizioni relative alla procedura di valutazione attitudinale che consente l'accesso al programma. Oltre ai consueti documenti di candidatura, si dovrà presentare anche una lettera di motivazione. La procedura si conclude con un colloquio personale. Se avete domande sulla procedura di valutazione attitudinale, contattateci!

Per noi è importante che sappiate esattamente che cosa vi aspettate dal nostro corso di laurea, dove vi porterà e quali interessi, conoscenze e talenti potrete apportare.

La decisione sull'assegnazione dei posti di studio viene presa durante l'estate, in modo che possiate iscrivervi al corso di laurea in anticipo. Il corso di studi parte solo nel semestre invernale.

Luogo di residenza e di studio

Biglietto semestrale

In qualità di studenti, sarete iscritti a entrambe le università cooperanti (Goethe-Universität Frankfurt e Philipps-Universität Marburg), ma naturalmente pagherete solo una tassa semestrale. Come studenti, potrete usufruire del biglietto semestrale (attualmente

anche un Deutschlandticket) incluso nelle tasse di iscrizione. Il biglietto consente di viaggiare tra le due università utilizzando i mezzi pubblici. Questi spostamenti saranno necessari, anche se una buona offerta di seminari nelle rispettive sedi li riduce al minimo. Marburgo e Francoforte sono collegate dai mezzi di trasporto pubblici. Il tempo di percorrenza è di circa 1 ora. Treni e autobus circolano dalle prime ore del mattino fino a tarda sera.

Di conseguenza, a seconda delle vostre esigenze, potrete vivere in una delle due città o nelle aree circostanti senza dover sostenere costi aggiuntivi per recarvi all'università.