

ヒトラーのための虐殺会議  
(独・2022)



ヒトラーのための  
虐殺会議

ルリン郊外のヴァンゼー湖畔に建つ豪邸で、ナチ党と政府双方の高官一五人による会議が開かれた。議題は「ユダヤ人問題の最終的解決」についてである。わずか九〇分でそれは全員一致で承認された。

説明役兼書記役を務めたのがアドルフ・アイヒマンである。当時三五歳で国家保安本部ゲシヒマンである。ユダヤ人問題の最終的解決は、ナチ党ナンバー2であり帝國元帥の称号ももつゲーリングから指示を直接受けた。この二人を後ろ盾にハイドリヒは議事を諦め、丁寧な言葉遣いで微笑を絶やさず決して感情的にならない。明確に受け答え、詳細はアイヒマンに委ねる。

アイヒマンは能吏ぶりを遺憾なく發揮し、彼が決して凡庸でないことがわかる。「よくやった」。会議終了後、アイヒマンは副議長格で議論を要所要所で締めていたハインリヒ・ミュラー国家保安本部ゲシュタポ局長から、こうねぎらわれる。出席者のうちナチ党高官はナチの制服を着用し、政府高官はスーツ姿である。

ユタポ局ユダヤ人課長に就いていた。周知のとおり、アイヒマンは一九六一年四月にイスラエルで裁判にかけられ、翌年六月に処刑される。その裁判を傍聴した政治学者のハンナ・アーレントが、アイヒマンを「凡庸な悪」と形容した。本作はアイヒマンが作成した議事録に依拠して、ヴァンゼー会議と称される「史上最も恐ろしいビジネス会議」を忠実に再現したもので

一九四二年一月二〇日正午から、ドイツ・ベルリン郊外のヴァンゼー湖畔に建つ豪邸で、ナチ党と政府双方の高官一五人による会議が開かれた。議題は「ユダヤ人問題の最終的解決」についてである。わずか九〇分でそれは全員一致で承認された。

ある。そのため映画音楽は一切流れない。議長は国家保安本部長のラインハルト・ハイドリヒである。直属の上司が親衛隊全国指導者のヒムラーだった。ナチ党ナンバー2であり帝國元帥の称号ももつゲーリングから指示を直接受けた。この二人を後ろ盾にハイドリヒは議事を諦め、丁寧な言葉遣いで微笑を絶やさず決して感情的にならない。明確に受け答え、詳細はアイヒマンに委ねる。

換えれば、大虐殺からは天文学的な距離があるほどの事務的会話なのだ。

非現実的だと依然として納得しない「官」側に対しても、ハイドリヒは究極の秘策をアイヒマンに説明させる。強制収容所に鉄道で移送して、ただちにガス室に送り込んでツイクロンBにより「解決」を図るというものだ。これにある次官がドイツ人が手を下さずに済み「人道的だと衝撃の台詞を吐く。

本作の原題は「Die Wannseekonferenz (ヴァンゼー会議)」である。これでは興取は期待できないので、上記の邦題にしたのだろうが、気に入らない。本作にヒトラーは登場しないし、出席者の発言もさしてヒトラーには触れていない。果たしてだれのための虐殺会議だったのか。出席者各自の保身と出世のため、彼らそれぞれが背負う組織の既得権確保と権限拡大のための会議ではなかつたのか。そして、あたかも鳥インフルエンザの殺処分の段取りを決めるかのように、諸機関の間で事務的な調整が図られた。ある者は出されたコニャックを飲みながら。

六〇〇万人のユダヤ人が虐殺されたとの字幕のあとに流れる無音のエンドロールに、鳥肌が立つ。(二〇二三年一月二七日・新宿武蔵野館)