

Sabine Dietzler

In der Kunstgarage finden wieder zwei Künstlerinnen zusammen, die so ganz unterschiedliche Arbeitsweisen haben und doch letztendlich die Assemblage nutzen, um viel zu erzählen. Auch Ursula Gsella und Eva Fischer-Khadem, die beiden Garagistinnen, mischen wieder mit.



Eröffnung am Samstag 20. April, 17 Uhr

## WILDES UND KLEINES

Anke Teuscher & Sabine Dietzler

Ausstellung: 20. April bis 18. Mai 2024

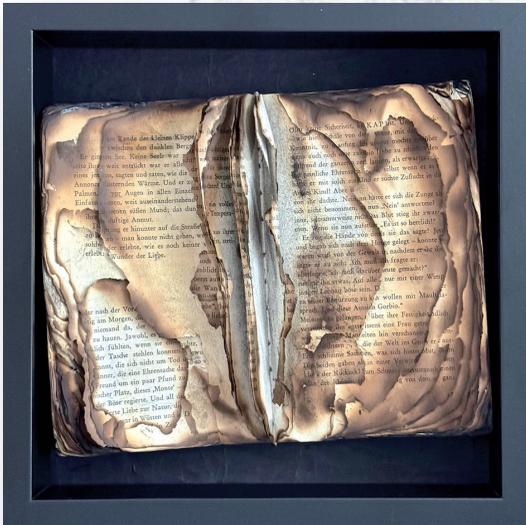
**KUNSTGARAGE** Nehmt euch in ART!  
Cornelienstr. 18, Hinterhof, 63739 Aschaffenburg

Öffnungszeiten immer aktuell auf der

Website: [www.nehmteuchinart.de](http://www.nehmteuchinart.de)

[www.instagram.com/kunstgarage\\_nehmteuchinart](https://www.instagram.com/kunstgarage_nehmteuchinart)

Email: [kunstgarage.nehmteuchinart@gmail.com](mailto:kunstgarage.nehmteuchinart@gmail.com)



Anke Teuscher



## Sabine Dietzler - aka Miss Violet Needleturn

Geboren 1984, Studium des Tourismus-  
managements in Kempten.



Einstieg in die Welt von Nadel und Faden mit historischem Nähen und Patchwork im Jahre 2010. Seither stetige Weiterbildungen in unterschiedliche Richtungen. Altes Handwerk wie Klöppeln, Schiffchenarbeit, Netzarbeit. Vertieftes Selbststudium der Stickerei mit Hilfe der Royal School of Needlework (UK), besondere Leidenschaft für Stumpwork (Reliefstickerei) und Gold- und Perlenstickerei. Künstlerische Tätigkeit seit 2019. Mitglied des Kunstvereins Meerholz seit 2024.

„Sich für nur eine Sache entscheiden, ist bei mir nicht drin. Ich liebe alles, was mit Nadel und Faden zu tun hat. Wenn ich eine Handarbeit noch nie gesehen habe, will ich wissen, wie sie funktioniert. Habe ich Feuer gefangen, beschäftige ich mich in den nächsten Wochen nur noch mit dieser Sache. Am glücklichsten bin ich, wenn ich Techniken kombinieren kann. Stickern auf Büchern, Nähen auf Schneckenhäusern, Blumen aus Draht und Faden, zwischen denen winzige Quilts hängen. In meinem Kopf wird es nie langweilig.“



## Anke Teuscher aka ArtTransformator

geboren im Ruhrgebiet, interdisziplinäres Studium in Marburg, Abschluss: Magistra Artium, mehrjähriger Arbeitsaufenthalt im Ausland.

Seit 2015 Collagen/Assemblagen Künstlerin. Mixed-Media-Collagen und Assemblagen (3D Collagen) sind ihre Passion!

„Für mich stellen Collagen in vielerlei Hinsicht die ideale Kunstform dar. Mit ihren unbeschränkten Möglichkeiten, unterschiedlichen Techniken, Stilen und Materialien offerieren sie die größtmögliche künstlerische Freiheit und sind meiner Meinung nach anderen Kunstformen überlegen.“

Seit 2017 Teilnahme an vielfältigen Ausstellungen im In- und Ausland. Mitglied der Künstlervereinigung Eyecandy in Frankfurt a.M. und der Artothek Aschaffenburg.

