



Lovatom (Love at home)

Musique : "Take you home tonight" par Aaron Watson **Niveau :** Intermédiaire Line
Chorégraphe : Chrystel DURAND Juillet 2018 **Description :** 64 temps 4 murs 1 restart
Départ : Intro de 32 temps.

1 à 8 ✨ TRIPLE STEP FORWARD R & L, KICK BALL POINT LEFT SIDE X 2

1&2 Pas chassé en avant (DGD)
 3&4 Pas chassé en avant (GDG)
 5&6& Kick PD devant, PD à côté PG, pointe G à G, ramener PG à côté PD
 7&8& Kick PD devant, PD à côté PG, pointe G à G, ramener PG à côté PD

9 à 16 ✨ TRIPLE STEP RIGHT FORWARD, 1/2 TURN AND TRIPLE STEP BACK, COASTER STEP, TRIPLE STEP FORWARD, TOGETHER

1&2 Pas chassé en avant (DGD)
 3&4 ½ tour à D et pas chassé en arrière (GDG) 6.00
 5&6 PD derrière, PG à côté PD, PD devant
 7&8& Pas chassé en avant (GDG), ramener PD à côté PG

17 à 24 ✨ ROCK FORWARD, 1/4 TURN AND SIDE TRIPLE, CROSS, SIDE, HEEL JACK, TOGETHER

1-2 Rock PG devant, reprendre appui sur PD
 3&4 ¼ de tour à G et pas chassé à G (GDG) 3.00
 5-6 Croiser PD devant PG, PG à G
 7&8& PD derrière, PG à côté PD, poser talon D devant, ramener PD à côté PG ^R

25 à 32 ✨ CROSS, 1/4 TURN, TRIPLE 1/2 TURN, TRIPLE 1/2 TURN, ROCK BACK

1-2 Croiser PG devant PD, 1/4 de tour à G et PD derrière 12.00
 3&4 ½ tour à G et pas chassé en avant (GDG) 6.00
 5&6 ½ tour à G et pas chassé en arrière (DGD) 12.00
 7-8 Rock PG derrière, reprendre appui sur PD

33 à 40 ✨ CROSS, HEEL JACK & TOUCH & HEEL, TOGETHER, CROSS, HEEL JACK & TOUCH & HEEL

1&2 Croiser PG devant PD, PD légèrement derrière, poser talon G devant
 &3&4 PG à côté PD, touche PD derrière PG, PD légèrement derrière, poser talon G devant
 &5&6 PG à côté PD, croiser PD devant PG, PG légèrement derrière, poser talon D devant
 &7&8 PD à côté PG, touche PG derrière PD, PG légèrement derrière, poser talon D devant

41 à 48 ✨ TOGETHER, CROSS ROCK, SIDE TRIPLE, CROSS ROCK, SIDE TRIPLE WITH 1/4 TURN

&1-2 PD à côté PG, rock PG croisé devant PD, reprendre appui sur PD
 3&4 Pas chassé à G (GDG)
 5-6 Rock PD croisé devant PG, reprendre appui sur PG
 7&8 ¼ de tour à D et pas chassé en avant (DGD) 3.00

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.

49 à 56 ♣ STEP FWD, 1/2 TURN, STOMP, STOMP, APPLE JACKS

- 1-2 PG devant, 1/2 tour à D 9.00
 3-4 Stomp PG devant, stomp PD à côté PG
 &5&6 Pivoter en même temps pointe G à G et talon D à G, reposer au centre, pivoter en même temps pointe D à D et talon G à D, reposer au centre
 &7&8 Pivoter en même temps pointe G à G et talon D à G, reposer au centre, pivoter en même temps pointe D à D et talon G à D, reposer au centre

57 à 64 ♣ SIDE ROCK CROSS R & L, 1/4 TURN, 1/4 TURN

- 1-2-3 Rock PD à D, reprendre appui sur PG, croiser PD devant PG
 4-5-6 Rock PG à G, reprendre appui sur PD, croiser PG devant PD
 7-8 1/4 de tour à G et PD derrière, 1/4 de tour à G et PG devant 3.00

^R **Restart au mur 5** : remplacer les comptes 7&8 de la 3ème séquence (face à 3.00) par 7-8 Rock PD derrière, reprendre appui sur PG et reprenez la danse au début.

RECOMMENCER AU DEBUT !! 🐼

D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PDC = poids du corps, AV = avant, AR = arrière



Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.