

FICHE TECHNIQUE LA CHASSE EST OUVERTE

Compagnie : Sale Gamine

Spectacle : LA CHASSE EST OUVERTE, tribunal populaire en chanson et en accordéon pour 1 comédienne et 5 personnages où le public devient jury de l'affaire.

Tout Public à partir de 8 ans (enfants accompagnés)

Contact : Lisa Lehoux : 0677446618 ou ciesalegamine@gmail.com

Equipe : Lisa Lehoux : comédienne-chanteuse-accordéoniste

Durée : 1 h 15

Temps d'installation : Si jeu de jour et en acoustique : 10 min
Si jeu de nuit et sonorisé (en fonction de la jauge) : 45 min, installation lumière et son à prévoir.

Temps de démontage : Si jeu de jour et en acoustique : Aucun
Si jeu de nuit et sonorisé : 30 min

Mise/Préparation/Echauffement/Maquillage : 1 heure

Dispositif : Spectacle en fixe avec jeu en frontal et tout autour du public.

Espace Scénique : Ce spectacle s'adapte sur-mesure à des lieux divers et variés (places publiques et ruelles, maisons et appartements, châteaux, parcs...) Il se recrée à chaque fois en cohérence avec le lieu proposé. Cela nécessite un repérage et un travail d'adaptation à l'univers du lieu à organiser en amont avec l'équipe d'accueil.

Matériel : Costumes, accordéon diatonique et petits accessoires (petit promontoire...)

Besoin humain : 1 personne de l'organisation pour m'accompagner pendant toute la durée du spectacle en tant qu'assistant.e (gestion public pendant la micro-déambulation, transport de l'accordéon...)

Besoins techniques : Aucun si jeu de jour, sinon 5 PC.

Son : acoustique voix et accordéon / sonorisation pour 300 personnes et plus : 1 micro HF serre-tête voix et 1 micro HF accordéon (spectacle très mobile donc pas de fils possibles).

Jauge Public idéale : 200 personnes