

Andreas Kreil

...ist seit 2005 Mitglied der Musikkapelle Pischelsdorf, bei der er seit 2015 auch als Jugendreferent Stellvertreter tätig ist. Im selben Jahr begann er mit der Ausbildung zum Kapellmeister. Neben der Musikkapelle ist er außerdem noch Mitglied bei Heavy Böhm, der Brass Band Mattighofen, Mattig Brass und beim Engelbach Express.



Unsere Solisten..



Hans Renzl

...ist seit seiner Kindheit musikalisch sehr interessiert und er erlernte mehrere Instrumente. Derzeit ist er Organist und Chorleiter in Haigermoos und leitet als Kapellmeister die Frankinger Musikkapelle. Mit dem Gesang bereichert er sein musikalisches Wirken.

Werkbeschreibungen..

Die Hexe und die Heilige:

Wir befinden uns in Europa am Vorabend des 30-jährigen Krieges: Während die tugendhafte Helena ins Kloster geht, wird ihre eigenwillige Zwillingschwester Sibylla Hebamme. Als ein reicher Vogt sie gegen ihren Willen zu seiner Geliebten macht, lernt sie die dunklen Geheimnisse der Mächtigen kennen und wird zur Gefahr. Die Häsher der Inquisition rüsten zur Hexenjagd. Kann ihre Schwester sie vor dem Scheiterhaufen retten?

Giacomo:

Venedig. Junge Frauen huschen lautlos im Morgengrauen durch die engen Gassen. Woher kommen sie? Von Giacomo Casanova, der mit Frauen scherzt, spielt und sie alle verführt. Jedoch stehen ihm die Zweifel ins Gesicht geschrieben: Gibt es noch andere Gefühle zu entdecken? Ortswechsel. Eine andere Stadt, in der Giacomo unbekannt ist. Dort begegnet er ihr - der großen Liebe. Sie ist jedoch vergeben und er kann ihr Herz nicht erobern. Er leidet, er ist träge und sehr traurig. Giacomo muss von dieser Frau fliehen, da ihr Ehemann ihm auf den Fersen ist. So entschwindet Giacomo von diesem Intermezzo und fällt zurück in sein bisheriges Leben. Die tiefen Gefühle sind bald vergessen und so sieht man wieder Frauen, die sich in der Morgendämmerung Venedigs davonstellen.

Frühjahrskonzert

2017



www.mk.pischelsdorf.net



Musikkapelle
Pischelsdorf am Engelbach

Einladung zum

Frühjahrskonzert 2017

08. und 09.04.2017, 20:00 Uhr, Turnhalle VS Pischelsdorf



Musikalische Leitung: Manuel Kronberger

Piccoloflöte:	Lisa Polland	Trompete:	Manuel Feldbacher, Franz Gerner, Ludwig Gerner, Helmut Kücher, Thomas Schwarzenhofer
Querflöte:	Sandra Bachleitner, Marion Huber, Kerstin Neumaier, Michaela Neumaier, Anna Obermaier, Sophie Thaller	Horn:	Siegfried Enthammer, Richard Kreil, Silvia Kreil, Patricia Kücher, Fabian Steinbach
Oboe:	Christina Scharinger	Tenorhorn/Bariton:	Helmut Hagn, Manuela Huber, Gerald Kücher, Rainer Kücher
Klarinette:	Engelbert Guggenberger, Christina Reichinger, Hanna Reichinger, Andreas Scharinger, Herbert Scherzer, Victoria Schmerold, Josef Spitzwieser, Josef Thaller (Bassklarinette)	Posaune:	Arnold Feichtenschlager, Franz Gurtner, Bernhard Huber, Fabian Kronberger, Stefanie Luger
Saxophon:	Herbert Kücher, Sandra Kreil, Flora Nowohradsky, Martin Nowohradsky	Tuba:	Adolf Huber, Andreas Kreil, Daniel Mühlbacher
Flügelhorn:	Karl Huber, Philipp Huber, Hermann Kastinger, Sonja Kreil, Gerhard Luger	Schlagwerk:	Franz Aigner, Kerstin Bachleitner, Herbert Guggenberger, Sabine Sperl, Manuel Spitzwieser, Julia Weinberger

PROGRAMM

Florentiner Marsch

Marsch op.214 „Grande Marcia Italiana“

Julius Fucik (*1872 +1916)

Giacomo

Burlesque für Blasorchester

Peter Diesenberger (*1987)

Divertimento für Tuba und Blasorchester

1. Satz: Kinetische Energie

2. Satz: Schlaflied

3. Satz: Marsch

David Bobrowitz (*1945)

Danke für die Jugendzeit

Böhmische Polka

Franz Watz (*1949)

Die Hexe und die Heilige

Tondichtung für Blasorchester

Steven Reineke (*1970)

Pause

Jungmusiker aus Pischelsdorf & Schalchen

Dein ist mein ganzes Herz

Sologesang für Tenor; Solist: Johann Renzl

Franz Lehár (*1870 +1948)

arr. Roger Niese

Let me entertain you

Medley

arr. Don Campbell

Rumänische Tänze – 3. Finale

Rumänische Folkloremusik

Thomas Doss (*1966)

Programmänderungen vorbehalten!

Eintritt: freiwillige Spenden

www.mk.pischelsdorf.net