

„Zur Konstruktion von Rasse in zeitgenössischen Wagner- Inszenierungen“

Gastvortrag
von

Daniele G. Daude
(Theaterwissenschaft, Freie
Universität Berlin)

Montag, 20.06.2016
12.15 bis 13.45 Uhr im
SB 2, Raum 04-432

i. R. des Masterseminars „Das Theater Richard Wagners“
von Prof. Dr. Friedemann Kreuder