

“Vous croyez qu’une nouvelle dictature n’est pas possible ?”



Les Ciné-Débats Citoyens

Le cinéma qui éclaire les Citoyens !

Soirées



Ciné-Débats

Saison 2023/2024



Carnets de Voyage

EAT MEET AND WORK

VOTRE « MAISON » RESTAURANT

12, avenue Allongue à Lorgues

07 88 88 89 60



ALPES PROVENCE

LAVAGUE

INSPIRÉ DE FAITS RÉELS

par DENNIS GANSEL

Jeudi 6 juin à 19 h 00
SALERNES
Cinéma LA TOMETTE

Participation
6,50 €

Thème du Débat :

Un régime totalitaire peut-il émerger à nouveau dans un pays démocratique ?

En présence en direct (par vidéo) de la Professeure Marie-Anne Matard-Bonucci,
Historienne et Universitaire française,
spécialiste du fascisme, du totalitarisme et de l'antisémitisme.

Renseignements et programme

<https://cinedebatscitoyens.fr/>

Revue « ALARLER »

<https://revue.alarmer.org/?home>

Jeudi 2 mai à 19 h 00
Cinéma JACKY MATHEVET
LORGUES



Soirées Ciné-Débats



Les Ciné-Débats Citoyens
présentent le film :
« LA VAGUE » de Denis HANSEL

Durée : 1 h 48

Synopsis

Un professeur de lycée allemand, Rainer Wenger, face à la conviction de ses élèves qu'un régime autocratique ne pourrait plus voir le jour dans un pays démocratique, décide de mettre en place une expérience d'une semaine dans le cadre d'un atelier. En reprenant chacun des attributs qui représentent une autocratie et plus précisément une dictature, on observe alors la mise en place d'une sorte de jeu de rôle grandeur nature.

Les élèves, alors motivés par leurs valeurs, vont s'investir beaucoup trop, et de manière extrême. Dès le troisième jour, les membres du mouvement commencent à exclure puis à persécuter tous ceux qui ne se rallient pas à leur cause. Ce qui n'était initialement qu'un jeu de rôle va échapper au contrôle de Rainer Wenger...

Film à voir absolument.

La Vague (Die Welle) est un film allemand réalisé par Dennis GANSEL et sorti en 2008 . Il est librement inspiré de « La troisième vague », une étude expérimentale d'un régime autocratique, menée par le professeur d'histoire Ron JONES avec des élèves de première de l'école Cubberley à Palo Alto (Californie) pendant la première semaine d'avril 1967. Ce film questionne, il dérange, il révolte. Le thème paraîtra rébarbatif mais la façon dont il est mené est absolument poignante, réalisée intelligemment. C'est en montrant du doigt la psychologie humaine et en la décortiquant minutieusement, que Denis GANSEL fait comprendre comment ont pu, et surtout peuvent arriver les pires horreurs dont l'homme est capable, avec une simple manipulation des masses. Soyez certains de méditer longuement après avoir vu ce petit chef d'œuvre.

Thème du Débat : Un régime totalitaire peut-il émerger à nouveau dans un pays démocratique ? Les thèmes abordés : La propagande comme manipulation des masses - La manipulation de la jeunesse - Les idéaux : d'une utopie à une dictature - Les mécanismes de l'émergence d'un groupe totalitaire - La figure du leader : charisme, influence Les valeurs : obéissance, discipline, communauté exclusive (qui implique des signes de reconnaissance) - Les contre-pouvoirs : leurs formes, leurs marges de manœuvre, leurs acteurs...

Débat En présence (par vidéoconférence) de la Professeure Marie-Anne Matard-Bonucci, Historienne et universitaire française, spécialiste du fascisme, du totalitarisme et de l'antisémitisme.

Directrice de la revue « ALARLER » <https://revue.alarmer.org/?home>

Renseignements : <https://www.cinedebatscitoyens.fr>



Les Ciné-Débats Citoyens
Le cinéma qui éclaire les Citoyens !

LES CINE-DEBATS CITOYENS
856 chemin de Liecabre - 83510 LORGUES
Tel : 06 76 99 93 74/06 11 96 68 72
Mail : cinedebats.lorgues@gmail.com
Web : <https://www.cinedebatscitoyens.fr/>
Facebook : <https://www.facebook.com/CDC83510/>