

MEMORIA DEL CURSO ACADÉMICO 1994-95 **(Leída el día 19 de octubre de 1995, en la sesión** **de apertura del curso 1995-96)**

JOAQUÍN CRIADO COSTA
ACADÉMICO DE NÚMERO Y SECRETARIO

Excmos. e Ilmos. Señores, Ilustre Cuerpo Académico, señoras y señores:

Al comenzar un nuevo curso académico, es preceptivo que el Secretario dé lectura a una memoria en la que queden reflejados los más importantes acontecimientos del curso anterior.

La del curso 1994-95, el CLXXXV de vida de esta Corporación, ha sido redactada por quien tiene el honor de dirigirles la palabra.

La apertura oficial del curso se celebró el día 13 de octubre, terminando las sesiones el 16 de junio. En total, han tenido lugar 37 sesiones, de las que 27 han sido ordinarias y 10 extraordinarias, todas ellas públicas. La Junta Rectora se ha reunido en 12 ocasiones para tratar asuntos de orden interno y para organizar la actividad académica.

SESIONES ORDINARIAS Y COMUNICACIONES PRESENTADAS

Las 27 sesiones ordinarias se desarrollaron los jueves del período lectivo, comenzando a las veinte horas y terminando unas dos horas después, con una asistencia media de 24 Académicos, 12 de los cuales Numerarios y los otros 12 Correspondientes. En ellas se han tratado los asuntos de trámite y los de mayor trascendencia, se ha dado lectura a las comunicaciones presentadas y, en general, se ha ordenado y estructurado la vida de la Academia.

Las 30 comunicaciones leídas o presentadas han sido las siguientes:

– “Los manifiestos de la Regencia Absolutista de Seo de Urgel, 15 de agosto de 1822”, por el Excmo. Sr. D. José Sainz y Ramírez de Saavedra, Duque de Rivas, Correspondiente en Madrid. (20 octubre).

– “Los ideologemas en los cuentos de Ignacio Aldecoa”, por el profesor doctor don Juan Ruano León. (20 octubre).

– Presentación de la obra *Diccionario de pintores y escultores españoles del siglo XX*, por D. Mario Antolín Paz (Director de la editorial Forum Artis, S.A.),

D. José M^a. Palencia Cerezo (Académico Correspondiente y colaborador de la obra) y D. Angel Aroca Lara (Director de la Academia). (27 octubre).

– Presentación del volumen II del libro *Derecho Registral Inmobiliario*, por el Prof. Dr. D. José Manuel González Porras (Catedrático de Derecho Civil de la Universidad de Córdoba), el Ilmo. Sr. D. José M^a. Muriel de Andrés (Decano del Ilustre Colegio de Abogados de Córdoba), el Ilmo. Sr. D. Antonio Manzano Solano (autor del libro, Registrador de la Propiedad y Académico Correspondiente) y el Excmo. Sr. D. Ángel Aroca Lara (Director de la Academia). (3 noviembre).

– Recital de piano “Chopin en Mallorca”, por el Correspondiente D. Julián García Moreno, que interpretó los 24 siguientes preludios de F. Chopin: 1, Agitato; 2, Lento; 3, Vivace; 4, Largo; 5, Molto allegro; 6, Lento assai; 7, Andantino; 8, Molto agitato; 9, Largo; 10, Molto allegro; 11, Vivace; 12, Presto; 13, Lento; 14, Allegro; 15, Sostenuto; 16, Presto con fuoco; 17, Allegretto; 18, Molto allegro; 19, Vivace; 20, Largo; 21, Cantabile; 22, Molto agitato; 23, Moderato; 24, Allegro appassionato. (10 noviembre).

– “Presentación del grupo de investigación sobre los mozárabes cordobeses del siglo IX y ámbito de acción”, por el Ilmo. Sr. D. Joaquín Mellado Rodríguez, Numerario. (12 enero).

– “Un texto teológico anónimo: *Quaestiones de Trinitate*”, por D^a. María Jesús Aldana García. (12 enero).

– “Un autor mozárabe desatendido: Leovigildo”, por D. Pedro Pablo Herrera Roldán. (12 enero).

– “125 años de Medicina cordobesa (1870-1994)”, por el Ilmo. Sr. D. Ángel Fernández Dueñas, Numerario. (26 enero).

– “La galería de retratos de la Real Academia de Córdoba (sección Pintura)”, por D. José M^a. Palencia Cerezo. (Discurso de presentación como Correspondiente). (2 febrero).

– “Aportación documentada a la Prehistoria e Historia de las villas de Belalcázar e Hinojosa del Duque”, por el Ilmo. Sr. D. Miguel Muñoz Vázquez, Numerario. (9 febrero).

– Recital de piano, por D. Antonio Sánchez Lucena (Profesor del Conservatorio Superior de Música de Granada), presentado por el Ilmo. Sr. D. Joaquín Reyes Cabrera, Numerario. (16 febrero).

– “Lugares arqueológicos de Ulía”, por el Ilmo. Sr. D. Pablo Moyano Llamas, Numerario. (23 febrero).

– “Lectura y recital poéticos”, por D. Diego Higuera Gómez, Correspondiente. (2 marzo).

– “Un museo para la comarca de Los Pedroches”, por D. Manuel Moreno Valero, Correspondiente. (2 marzo).

– “Una defensa del tabaco y sus efectos en un escritor cordobés del Siglo de Oro (1620)”, por D. Antonio Cruz Casado, Correspondiente. (9 marzo).

– “Jacome Heins, colono del principado de Salm”, por D. Francisco Tubío Adame. (Discurso de presentación como Correspondiente). (9 marzo).

– Analogías léxicas entre el andaluz y el occitano”, por D. Manuel Gahete Jurado, Correspondiente. (23 marzo).

- “Cántico y Equipo 57: Estética y realidad”, por D. José M^a. Palencia Cerezo, Correspondiente. (23 marzo).
- “Minería retrospectiva del bismuto en la provincia de Córdoba”, por D. Esteban Márquez Triguero, Correspondiente. (6 abril).
- “Teoría de la intertextualidad y Góngora”, por el Ilmo. Sr. D. Feliciano Delgado León, Numerario. (6 abril).
- “La Historia repudiada y la sustitución por la Literatura”, por el Excmo. Sr. D. Demetrio Ramos Pérez, Numerario de la Real Academia de la Historia y Correspondiente de ésta. Fue presentado por el Excmo. Sr. D. Joaquín Criado Costa. (20 abril).
- “Presentación del libro *Nuevos encuentros*, con intervención de su autor, D. Martín-Armando Díez Urueña”, por el Excmo. Sr. D. Joaquín Criado Costa, Numerario. (27 abril).
- “Vitruvio y su ciudad ideal”, por el Excmo. Sr. D. Luis Cervera Vera, Numerario de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando y Correspondiente de ésta. Fue presentado por el Excmo. Sr. D. Ángel Aroca Lara, Numerario y Director. (11 mayo).
- “La Historia como visión liberadora (transformadora) de la realidad. *El engaño* de José Martín Recuerda. I”, por D^a. Ana Padilla Mangas, Correspondiente. (18 mayo).
- “Don Juan Rodríguez de Fonseca, obispo de Córdoba, un olvidado rastro heráldico”, por D. Ignacio Garijo Pérez. (18 mayo).
- “La red Internet como autopista mundial de la comunicación”, por D. José M^a. Caridad y Ocerín, Correspondiente. (1 junio).
- “Instrumentos romanos de hueso hallados en el solar del antiguo edificio Los Leones, de Córdoba”, por el Correspondiente D. José Antonio Morena López. (1 junio).
- “Presentación de los libros *Soledad en todos*, *Inventarios históricos y actuales* y *Crónica del IV Centenario*”, por su autor, el Correspondiente D. Enrique Alcalá Ortiz. (8 junio).
- “La fertilidad en la familia de la Casa de Córdoba”, por el Dr. D. Carlos Orense Cruz. (8 junio).

SESIONES EXTRAORDINARIAS

Las sesiones extraordinarias fueron 10, contaron con una asistencia media de 29 Académicos, de ellos 14 Numerarios y 15 Correspondientes, y se celebraron en las fechas y con los motivos que se indican a continuación:

– *Jueves 13 de octubre*. Sesión extraordinaria, pública y solemne de apertura del curso 1994-95. Tras unas palabras de salutación del Sr. Director, D. Ángel Aroca Lara, leyó la Memoria del curso 1993-94 el Sr. Secretario, D. Joaquín Criado Costa, y pronunció el discurso de apertura del nuevo curso, sobre “Poetas en el decenario egabrense *La Opinión*”, el Numerario D. Manuel Mora Mazorriaga. Cerró el acto el Sr. Director, quien declaró abierto el curso 1994-95 en nombre de S.M. el Rey D. Juan Carlos I.

Posteriormente se ofreció una cena al Correspondiente D. José Ruiz Santaella, con motivo de su nonagésimo aniversario, en el Círculo de la Amistad.

– *Jueves 17 de noviembre*. Sesión extraordinaria y pública conmemorativa del polígrafo omeya Ibn Hazam en el milenario de su nacimiento. Intervinieron los señores Académicos que se relacionan, quienes trataron los temas que en cada caso se indican: D. Manuel Gahete Jurado, Correspondiente, “Ibn Hazam: Pecado y virtud”; D. Joaquín Martínez Bjorkman, Correspondiente, “Homenaje al poeta Ibn Hazam”; D. Ángel Fernández Dueñas, Numerario, “Amor y enfermedad en *El collar de la paloma*”; D. Antonio Arjona Castro, Numerario, “La infancia y la sexualidad de Ibn Hazam”; D. Rafael Gracia Boix, Numerario, “Una visión arqueológica de la Córdoba de Ibn Hazam”; y D. Ángel Aroca Lara, Director de la Academia, “Presentación del libro *Brumas. (Poemas)*, de D. Alfonso Cabello Jiménez, en el milenario de Ibn Hazam”.

– *Jueves 24 de noviembre*. Sesión extraordinaria, pública y solemne, necrológica en honor del Excmo. Sr. D. Juan Gómez Crespo, quien fuera Académico Numerario, Depositario, Secretario y Director de esta Corporación. Asistió el Ilmo. Sr. Delegado Provincial en Córdoba de la Consejería de Educación y Ciencia, así como la Sra. Vda. de Gómez Crespo, sus hijos y otros familiares. Intervinieron los siguientes señores Académicos: D. Juan Rafael Vázquez Lesmes, Correspondiente (“Don Juan Gómez Crespo y las Nuevas Poblaciones carolinas”); D. Joaquín Martínez Bjorkman, Correspondiente (“El profesor Juan Gómez Crespo”); D. Diego Palacios Luque, Numerario (“La voz que permanece”); D. Ángel Fernández Dueñas, Numerario (“D. Juan, mi maestro”); D. Pablo Moyano Llamas, Numerario (“Gómez Crespo y Fernán-Núñez”); D. Antonio Arjona Castro, Numerario (“Don Juan, mi profesor de Historia”); D. Joaquín Criado Costa, Numerario (“El Profesor Gómez Crespo y los Cronistas”); D. José M^a. Ortiz Juárez, Numerario (“Gómez Crespo y el tema de América”); D. José Cosano Moyano, Delegado Provincial en Córdoba de la Consejería de Educación y Ciencia; y D. Ángel Aroca Lara, Director de la Academia, que cerró el acto necrológico después de dar las gracias D. Alfonso Gómez López en representación de la familia del Académico fallecido.

– *Jueves 1 de diciembre*. Sesión extraordinaria y pública dedicada a la Inmaculada Concepción de María, como es tradicional en esta Real Academia. Intervinieron los siguientes Académicos, con los temas que en cada caso se indican: D. Pablo García Baena, Académico de Honor, “Cántico a la Virgen”; D. Manuel Moreno Valero, Correspondiente, “Hacia la coronación de la Virgen de Luna”; D. Feliciano Delgado León, Numerario, “El pecado original en la teología moderna. Visión actual de la Inmaculada Concepción”; D. José M^a. Ortiz Juárez, Numerario, “Una obra mariana de Lope de Vega”; y D. Ángel Aroca Lara, Director de la Academia, que clausuró la sesión mariana.

– *Miércoles 7 de diciembre*. Sesión extraordinaria y pública en la que los Ilmos. Sres. D. Antonio Arjona Castro y D. Rafael Gracia Boix, Numerarios, presentaron conjuntamente la comunicación titulada “Localización de las ruinas de Medina Zahíra, la ciudad de Almanzor”.

– *Jueves 16 de marzo*. Sesión extraordinaria, pública y solemne para recibir como Académico Numerario, adscrito a la sección de Ciencias Históricas, al

Ilmo. Sr. D. Juan Rafael Vázquez Lesmes, quien leyó su discurso de ingreso sobre el tema "Iglesia, clero y represión política en la Córdoba fernandina", y que fue contestado, en nombre de la Corporación, por el Ilmo. Sr. D. Ángel Fernández Dueñas.

– *Jueves 30 de marzo.* Sesión extraordinaria y pública para celebrar el Día Mundial del Teatro, dedicada al Correspondiente y eminente tenor D. Pedro Lavirgen Gil, cuya semblanza hizo el Correspondiente D. Julio Sánchez Luque. Se desarrolló un recital lírico, bajo la dirección musical del Correspondiente D. Antonio Moya Casado y con las intervenciones siguientes: D^a. María del Carmen Serrano, "El dúo de la africana" (canción andaluza), de F. Caballero, y "La del manojo de rosas" (romanza de soprano), de P. Sorozábal; D^a. Juana Castillo, "La rosa del azafrán" (romanza de soprano), de J. Guerrero, y "El huésped del Sevillano" (romanza de soprano), de J. Guerrero; D^a. Carmen Blanco, "El barquillero", de R. Chapí, y "Las hijas del Zebedeo", de R. Chapí; y D. Teodoro Miguel de Alonso (Correspondiente), "Doña Francisquita" (romanza de tenor), de A. Vives, "Turandot" (aria de tenor), de Puccini, y "Azul Mediterráneo", de A. Moya.

– *Viernes 19 de mayo.* Sesión extraordinaria y pública para presentar el libro *Historia de Córdoba*, de D. Enrique Aguilar Gavilán, Profesor Titular de Historia Contemporánea de la Universidad de Córdoba. Intervinieron D. Ramiro Domínguez (representante de Sílex Ediciones), el Correspondiente D. Juan Francisco Rodríguez Neila (Catedrático de la Universidad de Córdoba y Director del Instituto de Historia de Andalucía), el propio autor del libro y D. Ángel Aroca Lara (Director de la Academia).

– *Domingo 21 de mayo.* Sesión extraordinaria y pública para celebrar el "Día de Góngora" en el 368 aniversario de su muerte.

Previamente se ofreció una Misa por el alma del poeta en la S.I. Catedral, concelebrada por los Académicos D. Miguel Castillejo Gorraiz y D. Segundo Gutiérrez Domínguez, y el Sr. Director hizo una ofrenda literaria y depositó un ramo de claveles ante la urna que guarda los restos mortales del gran poeta barroco. Poco después D. Julio Sánchez Luque desarrolló un recital poético ante el monumento a Góngora, en la plaza de la Trinidad.

La sesión académica propiamente dicha tuvo lugar en el salón de Tobías del Palacio de Viana. Comenzó a las doce y cuarenta y cinco minutos. El orden del acto fue el siguiente: 1º.- Apertura del mismo y palabras de bienvenida, por D. Francisco Solano Márquez Cruz, representante de Cajasur.- 2º.- Intervención de D. Rafael Vázquez Lesmes sobre "La limpieza de sangre del racionero D. Luis de Góngora y Argote".- 3º.- Intervención de D. Antonio Cruz Casado sobre "*Un pastoral albergue*"; una comedia atribuida a Lope e influida por Góngora.- 4º.- "Un funeral gongorino en las Salesas en 1927", por D. Antonio Linage Conde.- 5º.- Lectura poética por D. Carlos Clementson Cerezo, con momentos musicales a cargo del guitarrista D. Antonio Romero Domínguez.- Y 5º.- Clausura del acto, por el Sr. Director, D. Ángel Aroca Lara.

Posteriormente, en el Patio de Recibo del mismo palacio se celebró un almuerzo de hermandad muy concurrido de Académicos.

– *Viernes 16 junio.* Sesión extraordinaria, pública y solemne en homenaje al Excmo. Sr. D. Carlos Zurita González-Vidalte, por sus extraordinarios servicios a

esta Academia. Con ella se clausuró el curso 1994-95.

Asistieron unas doscientas cincuenta personas, destacando, entre la familia del homenajeado, la Infanta D^a. Margarita de Borbón y su esposo D. Carlos Zurita Delgado, Duques de Soria, quienes ocuparon sillones destacados.

Abierto el acto, el Ilmo. Sr. D. Antonio Arjona Castro, Censor, hizo la "laudatio" del homenajeado, y el Excmo. Sr. D. Joaquín Criado Costa, Secretario, leyó las cartas y telegramas de adhesión al homenaje.

A continuación, el profesor D. José García Moreno dio un recital de piano. Interpretó "Sonata en Do Mayor KV 330 ("Allegro moderato", "Andante cantabile" y "Allegretto")" de Mozart; "Romance: Larghetto opus 11" de Chopin; y "Estudio "Paganini" n.º 3" de Liszt.

Terminado éste, el Excmo. Sr. Director, D. Ángel Aroca Lara, leyó un discurso titulado "Oler, escuchar, recordar... sentir Córdoba" y ofreció heliotropos al Sr. Zurita y jazmines a las señoras.

Seguidamente el Sr. Zurita González-Vidarte pronunció unas palabras de agradecimiento por el homenaje que se le tributaba e intervino el Ilmo. Sr. D. José Cosano Moyano, como Delegado Provincial de la Consejería de Educación y Ciencia, ofreciéndose desde el cargo y desde la Consejería para el bien de la Academia y para su servicio a la sociedad.

Clausuró el acto y el curso 1994-95, en nombre de S.M. el Rey, el Sr. Director.

La Infanta D^a. Margarita de Borbón y su esposo, Duques de Soria, departieron largo rato con los asistentes al acto y fueron despedidos con la misma solemnidad que a su llegada.

Hay que destacar que algunos señores intervinientes se refirieron a la frustrada visita de S.M. la Reina D^a. Sofía, anunciada para el 4 de noviembre de 1992, a esta Academia para tomar posesión de su sillón de Académica de Honor, albergando la esperanza y repitiendo la petición de que S.M. la Reina honre a esta Corporación con su visita en fecha no lejana.

Posteriormente, en el patio de los Jardineros, del Palacio de Viana, se ofreció una cena al homenajeado, a la que asistieron más de un centenar de personas.

JORNADAS ACADÉMICAS

En el curso 1994-95 se celebraron las siguientes:

– *I Jornadas de la Real Academia y la Excma. Diputación Provincial en Córdoba: "El caballo", del 15 al 17 de diciembre.*

El día 15, tras la apertura de las Jornadas en la sede de la Real Academia, con la asistencia de D. Francisco Solano García Chaparro (Vicepresidente de la Diputación Provincial y Delegado del Área de Cultura de la misma), de D^a. María José Rodríguez Millán (Concejala del Ayuntamiento de Córdoba), de D^a. Blanca Espejo-Saavedra Ballesteros (Jefe del Departamento de Sanidad Animal de la Provincia de Córdoba), de varios catedráticos y profesores de la Facultad de Veterinaria de la Universidad de Córdoba y de un numeroso público además de los señores Académicos, tuvo lugar la primera sesión de trabajo, en la que se leyeron las siguientes comunicaciones: "Elementos de arnés tardorromano en Córdoba",

por D^a. Ana M^a. Vicent Zaragoza y D. Alejandro Marcos Pous; y “El caballo en la antigüedad clásica”, por D. Julián García García.

El día 16, a las dieciséis horas, se visitaron las Caballerizas Reales de Córdoba, sede del antiguo VII Depósito de Sementales del Ejército y hoy Servicio de Cría Caballar (Centro de Reproducción Equina de Córdoba), edificio de carácter histórico-artístico. Recibió a los jornalistas el Comandante Veterinario D. Francisco Almirón Lozano, quien dirigió la visita, con detalladas explicaciones sobre historia, estilos, razas de caballos, carruajes, arneses, etc.

A las dieciocho horas tuvo lugar en la Real Academia la segunda sesión de trabajo, a la que asistieron, entre otras personalidades, el Excmo. Sr. D. José Sainz y Ramírez de Saavedra, Duque de Rivas, y D. Francisco Almirón Lozano, además de un numeroso público y de los señores Académicos. Se leyeron las siguientes comunicaciones: “El caballo: Historia, leyenda y arte”, por D. Antonio Ojeda Carmona; “El caballo y la caza”, por D. Rafael Mir Jordano; “El caballo en la Córdoba califal”, por D. Antonio Arjona Castro; “Sobre la *Cavalleriza de Córdoba*”, por D. Rafael Hernando Luna; “El caballo, el Alcázar y el Libro de Pedro Angulo”, por D. José Valverde Madrid y D. Joaquín Moreno Manzano; “Caballos andaluces y toros de lidia: las *Advertencias o preceptos de torear con rejón* (1651), de Pedro de Cárdenas y Angulo”, por D. Antonio Cruz Casado; “El caballo, su cría y criadores en la Novísima Recopilación”, por D. Juan Rafael Vázquez Lesmes; “Estudios sobre el caballo en la Yeguada Militar de Córdoba”, por D. Rodrigo Pozo Lora; “Alergia al caballo”, por D. Antonio Arjona Castro; y “Caballos en el recuerdo”, por D. Diego Palacios Luque.

Al finalizar la sesión de trabajo se sirvió una copa de vino a los señores asistentes, por deferencia de la Excma. Diputación Provincial.

El sábado día 17, a las diez horas, se salió hacia Ecija en autocar y en coches particulares. A la llegada, y tras el desayuno en un lugar típico, se visitó la yeguada de D. Miguel Angel Cárdenas y Osuna, en su finca “San Pablo”, quedando los jornalistas maravillados de la belleza y perfección de movimientos de los ejemplares de caballos y yeguas de esta prestigiosa yeguada.

A continuación se pasó al centro de la ciudad, donde se visitó el antiguo palacio de los marqueses de Benamejía, actualmente sede de la Comandancia Militar de Caballería, edificio que es un bello ejemplar de la arquitectura civil del siglo XVIII.

A las 13'30 horas se salió hacia La Carlota y se almorzó en el Hotel El Pilar, por invitación de la Excma. Diputación Provincial de Córdoba.

A las 16'30 horas tuvo lugar en la finca “Guijarrillo”, propiedad de D. Enrique Lovera Porras, quien recibió y obsequió a los jornalistas, una exhibición hípica de ejemplares de pura raza española, con ejercicios de alta escuela, de tiro o arrastre, de doma vaquera, de movimiento en libertad, etc., muy del agrado de los asistentes y testimonio de la cualificada preparación de los ejemplares de la acreditadísima Yeguada Lovera.

A continuación se organizó una mesa redonda sobre el caballo, en la que intervinieron los siguientes especialistas: D. Miguel Lovera García, empresario, que actuó de moderador; D. Juan Bautista Aparicio Macarro, Catedrático de Etnología de la Facultad de Veterinaria de la Universidad de Córdoba; D. Fran-

cisco Almirón Lozano, Comandante Veterinario; D^a. Blanca Espejo-Saavedra Ballesteros, Jefe del Departamento de Sanidad Animal de la Provincia de Córdoba; D. Antonio Rodero Franganillo, Catedrático de Genética de la Facultad de Veterinaria y Vicerrector de la Universidad de Córdoba; D. Miguel Ángel Cárdenas Osuna, empresario y propietario de la Yeguada Cárdenas; y D. Enrique Lovera Porras, empresario y propietario de la Yeguada Lovera. Asistieron entre el público otros empresarios, varios profesores de la Facultad de Veterinaria y numerosos aficionados al caballo, quienes formularon más de medio centenar de preguntas a los especialistas cuando éstos terminaron sus respectivas exposiciones.

Seguidamente D. Joaquín Criado Costa, Secretario de la Academia, hizo la presentación del libro de sonetos *Caballo mío*, del que es autor D. Guillermo Sena Medina, Fiscal del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía y Cronista Oficial de La Carolina (Jaén), quien dio las gracias y leyó varios poemas del libro, así como un soneto compuesto sobre la marcha a los actos que se estaban celebrando.

Clausuró las Jornadas, en el mismo lugar, D. Ángel Aroca Lara, Director de la Academia, resaltando el enorme eco social que éstas habían tenido.

— *Jornadas de la Real Academia sobre "Córdoba, Patrimonio de la Humanidad"*.

Se celebraron en la sede de la Real Academia durante los días 4 y 5 de mayo, con motivo de la declaración por la UNESCO de una parte del casco histórico de Córdoba como Patrimonio de la Humanidad.

El día 4 asistieron unas setenta personas. Tras la apertura de las Jornadas por el Sr. Director, D. Ángel Aroca Lara, se presentaron las siguientes comunicaciones: "Breve historia de la consecución del título de Patrimonio de la Humanidad", por D. Carlos Fernández-Martos y Bermúdez-Cañete, Presidente de la Asociación de Amigos de Córdoba; "Córdoba, una ciudad universal", por D. Joaquín Martínez Bjorkman, Correspondiente y Senador; "La protección del patrimonio arqueológico desde el Consejo de Europa", por D. Alejandro Ibáñez Castro, Arqueólogo Provincial de la Delegación de Cultura de la Junta de Andalucía; "Una contribución a la topografía de la Córdoba romana", por D^a. Ana M^a. Vicent Zaragoza (Numeraria) y D. Alejandro Marcos Pous (Correspondiente); "Notas sobre arqueología de la época visigoda en la ciudad de Córdoba", por D. Alejandro Marcos Pous y D^a. Ana M^a. Vicent Zaragoza; y "La trama urbana del casco histórico declarado Patrimonio de la Humanidad: Sus orígenes medievales", por D. José Manuel Escobar Camacho (Correspondiente).

El día 5 asistieron unas setenta personas igualmente. Se leyeron las siguientes comunicaciones: "La vida cotidiana en el recinto histórico durante la Modernidad", por D. Juan Rafael Vázquez Lesmes (Numerario); "La Sanidad en el casco histórico de Córdoba durante el siglo XIX", por D. Antonio Arjona Castro (Numerario y Censor); "El casco histórico de Córdoba: Arquitectura y paisaje", por D. Francisco Rioboo Camacho; "El problema del estilo arquitectónico cordobés y su incidencia en el casco", por D. José M^a. Palencia Cerezo (Correspondiente); y "Significación y consecuencias de la calificación de Patrimonio Mundial", por D. Rafael Mir Jordano (Correspondiente y Abogado). Clausuró las Jornadas, con un bello parlamento, el Sr. Director, D. Ángel Aroca Lara.

ALTAS DE ACADÉMICOS

A lo largo del curso 1994-95 la nómina de Académicos se ha visto incrementada con los siguientes señores y señoras, de los que espera la Corporación los mejores frutos en sus respectivos campos de trabajo intelectual:

- Dra. D^a. María Jesús Viguera Molins, Académica Correspondiente en Madrid. (3 noviembre).
- Dr. D. Juan Rafael Vázquez Lesmes, Académico Numerario adscrito a la sección de Ciencias Históricas. (16 marzo).
- D. José Chamorro Lozano, Académico Correspondiente en Jaén. (1 diciembre).
- D. Jorge Aníbal Maldonado y Córdoba, Académico Correspondiente en Córdoba (Argentina). (1 diciembre).
- D. Ginés Liébana Velasco, Académico Correspondiente en Madrid. (2 febrero).
- D. Manuel García Hurtado, Académico Correspondiente en Palenciana (Córdoba). (6 abril).
- D. Francisco Carrasco Heredia, Académico Correspondiente en Cortegana (Huelva). (6 abril).
- D. Antonio Sánchez Lucena, Académico Correspondiente en Granada. (6 abril).
- D. Luis Romero Fernández, Académico Correspondiente en Hinojosa del Duque (Córdoba). (6 abril).
- D. Manuel Ruiz Luque, Académico Correspondiente en Montilla (Córdoba). (1 junio).
- Dr. D. Enrique Aguilar Gavilán, Académico Correspondiente en Córdoba, adscrito a la sección de Ciencias Históricas. (1 junio).
- D. Arturo Ramírez Laguna, Académico Correspondiente en Córdoba, adscrito a la sección de Nobles Artes. (1 junio).

BAJAS DE ACADÉMICOS

En el curso 1994-95 la Academia ha tenido noticia del fallecimiento de sus miembros siguientes, a los que desea el descanso definitivo:

- Don Antonio Ortiz Villatoro, Correspondiente en Madrid desde el 19 de noviembre de 1995, que falleció el 14 de julio de 1994. (3 noviembre).
- Don Rafael López Gómez, Correspondiente en Salamanca, fallecido en el año 1992. (19 enero).
- Ilmo. Sr. D. Rafael Botí Gaitán, Correspondiente en Madrid, que falleció el día 4 de febrero de 1995. (9 febrero).
- Don Nicolás Osuna Rodríguez, Correspondiente en Ginebra (Suiza) desde el día 24 de enero de 1959. (9 febrero).
- Don Santiago Sebastián López, Correspondiente en Valencia desde el 14 de octubre de 1976. (16 febrero).
- Excmo. Sr. D. Joaquín de Entrambasaguas y Peña, Correspondiente en

Madrid desde el año 1944. (2 marzo).

– Don Carlos A. de Luque Colombre, Correspondiente en Córdoba (Argentina) desde el año 1965. (2 marzo).

– Doña Inmaculada Herrera Martínez, Correspondiente en Montoro (Córdoba) desde el año 1993. (2 marzo).

– Ilmo. Sr. D. Manuel Caballero Venzalá, Correspondiente en Jaén. (23 marzo).

– Excmo. Sr. D. Emilio García Gómez, Académico de Honor de esta de Córdoba y Director de la Real Academia de la Historia. (1 junio).

– Ilmo. Sr. D. Baldomero Moreno Espino, Académico de Honor, falleció en Córdoba el 28 de julio.

– D. Ángel Losada García, Correspondiente en Madrid, el 31 de agosto.

COMISIONES Y REPRESENTACIONES DE LA ACADEMIA

Para llevar a cabo tareas específicas o representar eventualmente a la Corporación, se comisionó a los señores Académicos que en cada caso se indican:

– Durante los días 29 y 30 de septiembre y 1 de octubre, D. Ángel Aroca Lara representó a la Academia en la Asamblea General de la C. E.C.E.L. celebrada en Palma de Mallorca. (20 octubre).

– El día 19 de noviembre, D. Ángel Aroca Lara y D. Joaquín Criado Costa representaron a esta Corporación en el acto de apertura del curso 1994-95 en el Instituto de Academias de Andalucía, en la Excma. Diputación Provincial de Cádiz. (24 noviembre).

– Los mismos señores asistieron, el día 10 de noviembre, al acto de toma de posesión del Ilmo. Sr. D. José Cosano Moyano como Delegado Provincial de la Consejería de Educación y Ciencia en Córdoba.

– D. Ángel Aroca Lara asistió, el 18 de noviembre, al acto de toma de posesión de la Ilma. Sra. D^a. Angustias Contreras Villar como Delegada Provincial de la Consejería de Cultura en Córdoba.

– D. José Valverde Madrid y D. Feliciano Delgado León representaron a la Academia en el homenaje que la Asociación de Escritores y Artistas Españoles tributó en Madrid, el 13 de diciembre, al pintor D. Rafael Botí. (1 diciembre).

– El Sr. Valverde Madrid representó a la Corporación en los funerales del Sr. Botí Gaitán, q.e.p.d., que se celebraron en Madrid. (9 febrero).

– El Sr. Censor, D. Antonio Arjona Castro, representó a la Academia en el acto que con motivo de la festividad de San Isidro celebró el 12 de mayo la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Agrónomos y de Montes de la Universidad de Córdoba. (11 mayo).

– El Sr. Secretario, D. Joaquín Criado Costa, representó a esta Corporación, el día 24 de mayo, en el acto de entrega de los V Premios Andalucía de Investigación y III Premio Andalucía al fomento de la Investigación Científica y Técnica, que tuvo lugar en el Hospital de los Venerables, sede del Fondo de Cultura de Sevilla (FOCUS), convocados por la Junta de Andalucía. (18 mayo).

SUBVENCIONES MÁS IMPORTANTES

Las más importantes subvenciones que ha recibido la Academia en el curso 1994-95 son las siguientes:

- De la Confederación Española de Centros de Estudios Locales, del C.S.I.C., y para publicaciones, ciento veinticuatro mil setenta y cuatro (124.074.-) pesetas. (20 octubre y 12 enero).

- De la Consejería de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía, como subvención ordinaria (por razón del objeto) del año 1994, seiscientos ochenta y seis mil novecientos treinta y cuatro (686.934.-) pesetas. (26 y 27 octubre y 22 y 23 marzo).

- De la misma Consejería de Educación y Ciencia, un millón (1.000.000.-) de pesetas para actividades científicas, en el año 1993. (20 octubre, 17 julio y 28 septiembre).

- Del Excmo. Ayuntamiento de Córdoba, un millón (1.000.000.-) de pesetas en lugar de un millón setecientos mil (1.700.000.-) como establece el convenio actualmente vigente. (20 octubre, 15 diciembre y 28 septiembre).

- De la Excma. Diputación Provincial de Córdoba, un millón trescientas treinta y dos mil quinientas once (1.332.511.-) pesetas para el número 126 (enero-junio 1994) del Boletín. (29 junio y 28 septiembre).

- De la Excma. Diputación Provincial de Córdoba, un millón (1.000.000.-) de pesetas, subvención ordinaria del año 1994. (7 julio y 28 septiembre).

- Del Excmo. Ayuntamiento de Córdoba, un millón (1.000.000.-) de pesetas para el ejercicio 1995. (24 agosto y 28 septiembre).

- De la Excma. Diputación Provincial de Córdoba, un millón seiscientos sesenta y nueve mil novecientos seis (1.669.906.-) pesetas para el número 127 (julio-diciembre 1994) del Boletín. (13 y 28 septiembre).

- De CAJASUR, un millón cuatrocientas cincuenta y nueve mil novecientos treinta y siete (1.459.937.-) pesetas, correspondientes a la subvención del año 1995. (28 septiembre).

DONACIONES A LA ACADEMIA

La Academia aceptó agradecidamente las siguientes donaciones de libros, revistas, periódicos y otros objetos hechas por los señores o instituciones que se mencionan:

- El Instituto de Patrimonio Histórico, de la Consejería de Cultura y Medio Ambiente, sendos ejemplares de los libros *Conservación arqueológica: Reflexión y debates sobre teoría y práctica* y *Arquitectura y patrimonio: Memoria del futuro. Una reflexión sobre la relación entre patrimonio y arquitectura*. (20 octubre).

- D. Santiago Montobbio de Balanzó, sendos ejemplares de los libros de su autoría *"Tres poemas"* publicados en la *Revista de Occidente* y otros más (1981-1991), *Ética confirmada o la vocación de la novela* (1988), *Cartas sin dirección* (1981-1991) y *"Escribir siempre es ciego"* y otros artículos (1985-1991).

(20 octubre).

– D. Rafael Enríquez Romá, un ejemplar de su obra *Manuel Enríquez Barrios, Hijo Predilecto de Córdoba*. (20 octubre).

– D. José Simón Díaz, un lote de libros de los que es autor. (20 octubre).

– El Ilmo. Sr. D. José Valverde Madrid, un estuche con un ejemplar del facsímil del Tratado de Tordesillas. (20 octubre).

– El Ilmo. Sr. D. Joaquín Criado Costa, sendos ejemplares del número 149 del *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*; del folleto *Pintores y escultores de la Real Academia de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría, II*; del número 4 de la *Revista de la Generación de 1992* (Sevilla, julio 1993); del número 3 de la revista *Tribuna de la Cultura* (Vigo, mayo 1993); de los números 1, 2 y 3 de la revista *Moaxaca*, de Cabra; de los números 1, 2, 3 y 4 de los folletos *Cuadernos egabrenses* y de la revista de feria de Villanueva de Córdoba (1994). (20 octubre).

– D. Manuel Rivacoba y Rivacoba, dos libros de su autoría. (20 octubre).

– Cajasur, un nutrido lote de libros editados en 1994. (20 octubre).

– El Excmo. Ayuntamiento de Córdoba, sendas colecciones de “Cuadernos de la Posada” y “Pliegos de la Posada”. (20 octubre).

– D. Alfonso Cabello Jiménez, dos ejemplares de su libro *Brumas. Poemas*. (20 octubre).

– D. Francisco López Salamanca, sendos ejemplares de los números 2 y 3 de la Colección Biblioteca Lucentina. (26 octubre).

– D^a. María Jesús Viguera Molins, dos libros de su autoría (27 octubre).

– D. José Lucena Llamas, un ejemplar del número 4 de la revista *El eco de Montoro*. (27 octubre).

– La editorial Forum Artis, S.A., sendos ejemplares de los volúmenes I y II del *Diccionario de pintores y escultores españoles del siglo XX*. (3 noviembre).

– La Casa Municipal de Cultura de Porcuna (Jaén), un ejemplar de la obra reeditada *Historia de Porcuna*, de la que es autor D. Manuel Heredia Espinosa. (3 noviembre).

– El Ilmo. Sr. D. Juan Fernández Cruz, una colección del diario *ABC* de Madrid que comprende cinco años de la publicación, encuadernada de diez en diez números. (3 noviembre).

– El Instituto de Estadística de Andalucía, sendos ejemplares del *Catálogo de Publicaciones Periódicas*, del *Boletín de Sumarios*, N.º 5 y del *Boletín de Sumarios*, N.º 6. (10 noviembre).

– La Asociación “Hespérides”, de Profesores de Geografía e Historia de Bachillerato de Andalucía, un ejemplar del número 1 del *Anuario de investigaciones* que edita. (10 noviembre).

– El Excmo. Sr. D. Luis Cervera Vera, un ejemplar de su libro *Semblanza familiar de Esteban de Garibay*. (24 noviembre).

– El Museo Municipal de Ceuta, un ejemplar del libro *La historia de Ceuta a través de la numismática*, del que es autor el Dr. Posac Mon. (24 noviembre).

– La Asociación “Hespérides”, de Profesores de Geografía e Historia de Bachillerato de Andalucía, un ejemplar de las *Actas del XI Congreso de Profesores Investigadores de la Asociación “Hespérides”*. (24 noviembre).

– El Excmo. Sr. D. Joaquín Criado Costa, un ejemplar de cada uno de los

libros siguientes: *Ecija. Luis Vélez de Guevara y su época* y el n.º 6 de *Tribuna de la Cultura*. (24 noviembre).

– La Dra. D^a. María Jesús Viguera Molins, un ejemplar del libro *Los reinos de taifas. Al-Andalus en el siglo XI*, vol. VIII de la *Historia de España de Ramón Menéndez Pidal*. (24 noviembre).

– La Asociación Española de Cronistas Oficiales, un ejemplar del libro *XVI Congreso Nacional de Cronistas Oficiales. Ponencias y comunicaciones*. (1 diciembre).

– D. Guillermo Sena Medina, Fiscal del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía, un ejemplar dedicado de su libro *Al alfoz de mi paisaje*. (1 diciembre).

– D. Antonio Cruz Casado, un ejemplar del libro *Viaje a Grecia*, del que es autor D. Luis M. Cardenete Romero. (1 diciembre).

– D. Manuel Rivacoba Rivacoba, sendas separatas de sus trabajos “Violencia y justicia” y “Cuantificación de la pena y discrecionalidad judicial”. (1 diciembre).

– El Instituto de Estudios Benaventanos, de Benavente (Zamora), un lote de libros editados por el mismo. (1 diciembre).

– La Junta Provincial de Historia, de Córdoba (Argentina), un ejemplar del libro *Orígenes de Salsipuedes*, de Jorge A. Maldonado. (1 diciembre).

– La Real Academia de la Historia, un ejemplar de las *Actas del II Congreso de Academias Iberoamericanas de la Historia*. (1 diciembre).

– D. Enrique Garramiola Prieto, un ejemplar de su libro *La noche oscura de Ana de la Cruz Ribera en Santa Clara de Montilla*. (15 diciembre).

– D. Pablo Moyano Llamas, sendos ejemplares de sus libros *Montemayor. Retazos de Historia* y *Montemayor. Raíces y latido*. (15 diciembre).

– La Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Málaga, un ejemplar del libro *20 Años de Investigación en la Facultad de Filosofía y Letras y otras publicaciones*. (15 diciembre).

– D. Luis Cervera Vera, dos ejemplares de otros tantos trabajos suyos. (15 diciembre).

– La Institución Cultural “El Brocense”, de Cáceres, un lote de libros de su fondo editorial. (15 diciembre).

– D. Segundo Gutiérrez Domínguez, dos libros sobre la ciudad francesa de Narbona. (15 diciembre).

– D. Francisco Tubío Adame, un ejemplar de la revista *La Colonia de Fuente Palmera 1994* y un vídeo con el célebre Baile de los Locos de aquel municipio. (15 diciembre).

– La Embajada de la República Argentina en España, un ejemplar del libro *Vida española del General San Martín*. (12 enero).

– D. Bartolomé García Jiménez, un ejemplar de su libro *Textos para la Historia de Rute*. (12 enero).

– D. José M^a. Molina Caballero, sendos ejemplares del número 18-19-20 de la revista *Anfora Nova* y de los libros *La Isla del olvido* (del Sr. Molina Caballero), *Es un alarde de mucho...* (de Jorge Ferrer-Vidal) y *Estandartes de ceniza* (de Miguel López Crespi). (12 enero).

– El Ayuntamiento de Fuente-Obejuna, un ejemplar del libro *El Valle Alto del*

Guadiato (Fuenteobejuna, Córdoba). (12 enero).

– D. Ángel Ventura Villanueva, una separata de la revista alemana *Chiron* con el texto del artículo “Sobre la cronología e interpretación del palacio de Cercadilla en Córdoba”, del que es coautor. (12 enero).

– D. Antonio Gil Moreno, un ejemplar de su libro *San Lorenzo, nuestra parroquia*.

– El Ayuntamiento de Fuente-Tójar, un ejemplar del libro *Arqueología cordobesa. Fuente-Tójar*. (12 enero).

– Cajasur, varios libros, entre ellos un ejemplar de *Mateo Inurria. Cuadernos de viaje*. (12 enero).

– D. Rafael Requerey Ballesteros, un ejemplar de su libro *Estructura y evolución urbana de la villa de Almedinilla*. (12 enero).

– El Ayuntamiento de Higuera la Real (Badajoz), un ejemplar del libro *El altar prerromano de Capote. Ensayo etnoarqueológico de un ritual céltico en el Suroeste peninsular*, de Luis Berrocal-Rangel. (12 enero).

– D. Enrique Alcalá Ortiz, sendos ejemplares de los libros de su autoría *Soledad en todos*, *Crónica del IV Centenario e Inventarios Históricos y Actuales*. (12 enero).

– La Universidad de Valladolid, un ejemplar del número 17 (1992) de la revista *Castilla. Estudios de Literatura*. (12 enero).

– D. Joaquín Criado Costa, sendos ejemplares de los libros *El Ajusticiado* (de José Toral) y *Estado vegetativo persistente* (de José M^a. Sillero Fernández de Cañete), editados por el Instituto de Estudios Giennenses. (12 enero).

– D^a. María Manuela Pozo Lora, un cuadro de su autoría, óleo sobre lienzo, titulado “Renacer de la primavera”. (12 enero).

– El Ayuntamiento de Lucena (Córdoba), un ejemplar del libro *Viaje a Grecia*, de Luis M. Cardenete Romero. (19 enero).

– D. Joaquín Criado Costa, un ejemplar del número 37-38 de la revista *Lugia*, de Valdepeñas de Jaén. (19 enero).

– D. Juan Peñalta Castro, un ejemplar del libro con las Actas del XVI Congreso Nacional de Cronistas Españoles, celebrado en Ciudad Real. (26 enero).

– D. Bartolomé Nieto González, una separata con el trabajo “La sociedad de la Bética. Contribuciones para su estudio”, del que es autor. (2 febrero).

– D. Manuel Gahete Jurado, un ejemplar de su opúsculo *Don de lenguas. (Cuaderno de homenajes)*. (2 febrero).

– D. Francisco Crespín Cuesta, un ejemplar del n.º 2 de la revista *Arte y Arqueología* y otro ejemplar del libro *Historia de la villa de Fernán-Núñez*, del que es autor. (2 febrero).

– D. José Valverde Madrid, un ejemplar de la separata de un trabajo suyo titulado “Madrileños en América en el siglo XVIII (2.ª parte)”, publicado en *Anales del Instituto de Estudios Madrileños*. (2 febrero).

– La Fundación Cultural Rutas del Románico, de Pontevedra, sendos ejemplares de los libros *Donde quema la carne* (de Astor Brime) y *XIII Ruta cicloturística del románico*. (9 febrero).

– D. Carlos Orense Cruz, sendos ejemplares de los libros de su autoría *La gastronomía en un pueblo andaluz*, *Luque. Siglos XX y Villancicos y Navidad en*

Luque. (9 febrero).

– La Fundación Uriach, de Barcelona, un ejemplar del libro *Studia Arnaldiana. Trabajos en torno a la obra médica de Arnau de Filanova, c. 1240-1311*, de Juan A. Paniagua, editado por la misma. (16 febrero).

– D. José de Miguel Rivas, un ejemplar del libro de su autoría *Insidias en las termas*. (23 febrero).

– El Museo de Bellas Artes de Sevilla, un ejemplar del libro *Carmen Jiménez*. (23 febrero).

– D. Manuel Terrín Benavides, dos ejemplares del folleto de su autoría *El rumor de la otra orilla*. (23 febrero).

– D. Antonio Manzano Solano, un ejemplar del libro *Jornadas sobre tipos especiales de garantía hipotecaria*, del que es coautor. (23 febrero).

– El Ministerio de Cultura, sendos ejemplares de los libros *El hábitat antiguo de Huelva...*, *Tiermes IV. La casa del acueducto...* y *Fíbulas de la Edad del Hierro en la Meseta Oriental...* (2 marzo).

– D. Francisco López Salamanca, un ejemplar de su libro *Historia de Lucena* (I). (9 marzo).

– D. Antonio Cruz Casado, un ejemplar del n.º 6 de la revista literaria *Angélica*, que él dirige. (9 marzo).

– D. Manuel Pérez de la Lastra y Villaseñor, un ejemplar de su libro *La dinastía Omeya de Córdoba*. (9 marzo).

– D. Ángel Aroca Lara, un ejemplar del libro *El Siglo de Oro del paisaje holandés*. (9 marzo).

– D. José M^a. Palencia Cerezo, un ejemplar del libro *López Obrero*. (9 marzo).

– D. Luis Romero Fernández, sendos ejemplares de los libros *La Antigua, nuestra patrona* (de A. Gil Moreno) y *Aria Virgen* (de M^a. del Carmen Fernández Nogales). (23 marzo).

– D. José M^a. Ocaña Vergara, un ejemplar de su libro *En torno a Góngora y otros ensayos de literatura cordobesa*. (23 marzo).

– D. José M^a. Palencia Cerezo, una colección parcial (años 50-60) del *Boletín Oficial del Obispado de Córdoba* y otra igual (años 80-90) del *Boletín de la Fundación Juan March*. (23 marzo).

– D. Segundo Gutiérrez Domínguez, un ejemplar de cada uno de los libros siguientes: *El Arte Hispanoamericano*, *Canto a la Batalla de Carobobo* y *Una introducción a la Venezuela prehistórica*. (23 marzo).

– D. Manuel Moreno Valero, un ejemplar de su libro *Espejo retrovisor. (Memoria de un cura de aldea)*. (30 marzo).

– D. Juan Antonio Bailén García, un ejemplar del volumen 4 de su libro *Retazos apologeticos para una Historia de Andalucía*. (30 marzo).

– D. Joaquín Criado Costa, dos ejemplares de su libro *Cinco años de historia del Instituto de Academias de Andalucía (1990- 1994)*, dos ejemplares del número 5 de la revista literaria *Wallada* y dos separatas de su trabajo “Evolución poética de Juana Castro”, publicado en el *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, número 153, tomo I. (30 marzo).

– D. José Valverde Madrid, una separata de su artículo “Sobre Luis Pacheco de Narváez, escritor del Siglo de Oro”, publicado en el *Boletín del Instituto de*

Estudios Giennenses, n.º 153 (julio-septiembre 1994), y tres figurillas, restos arqueológicos egipcios que le regaló personalmente el Sr. Blanco Caro. (30 marzo).

– D. Manuel García Iturriaga, un ejemplar del libro *La Banda Municipal de Rute: Una realidad cultural*, del que es coautor. (30 marzo).

– El Instituto de Estudios Giennenses, un ejemplar de cada uno de los números 146 al 153, ambos inclusive, de su *Boletín*. (6 abril).

– D. Esteban Márquez Triguero, sendos ejemplares de sus libros *La matanza del cerdo en Torrecampo*, *Mosaicos populares del Valle de los Pedroches* (Córdoba) y *El genio de Pedrique*. (6 abril).

– D. José Ruiz Santaella, un ejemplar del n.º 97 (Jerusalén, 1994) de la revista *Ariel*. (6 abril).

– D. Francisco H. Pinzón Jiménez, sendos ejemplares de los trabajos en separatas “Respuesta clara y concisa”, “Puntualizaciones a una respuesta de Juan Ramón Jiménez” y “Sobre la tradición interior en el poema revivido juanramoniano” y del libro *Cuadernos de Zenobia y Juan Ramón*. (20 abril).

– D. Demetrio Ramos Pérez, un ejemplar dedicado del libro *Diario del primer viaje de Colón*, edición del donante y de D^a. Marta González Quintana, por la Diputación Provincial de Granada. (20 abril).

– D. Luis Romero Fernández, el original encuadernado de su pregón de la Semana Santa 1995 en Hinojosa del Duque y un ejemplar del libro *Hinojosa del Duque en el siglo XVIII. (Una aproximación histórica a través de las respuestas del Catastro de Ensenada)*, de Pablo Torres Márquez. (27 abril).

– D. Manuel Pérez Pérez, Alcalde de Córdoba, un ejemplar del libro *Córdoba: Patrimonio de la Humanidad. Bases para la protección y difusión del Patrimonio Histórico de Córdoba*, editado por el Ayuntamiento. (11 mayo).

– D. Francisco Carrasco Heredia, un ejemplar del libro *Poemas al vino de Montilla-Moriles*, del que es autor. (11 mayo).

– El Ayuntamiento de Hinojosa del Duque, sendos ejemplares de los libros *Un imbécil condenado a muerte e Hinojosa del Duque en el siglo XVIII. (Una aproximación histórica a través de las respuestas generales del Catastro de Ensenada)*, un ejemplar del folleto *La Catedral de la Sierra* y un plano de la ciudad. (11 mayo).

– D. José Burgos Serrano, sendos ejemplares de los libros *Lo positivo del Descubrimiento y Reflexiones del alma*, del que es autor, y *Premios Quinto Centenario*, del que es coautor. (11 mayo).

– D. Manuel Moreno Valero, sendos ejemplares de los libros de su autoría *Olivar de Los Pedroches* (1987), *Los toros en Pozoblanco* (1991) y *San Isidro en Los Pedroches* (1995).

– D. Joaquín Criado Costa, dos ejemplares del libro *XVIII Romería en Sabadell de la Agrupación Andaluza de San Sebastián de los Ballesteros (Córdoba) en Cataluña*, el 14 de mayo de 1995. (11 mayo).

– D. Miguel Clementson Lope, un ejemplar del libro *Córdoba, Patrimonio de la Humanidad, vista por sus pintores*. (18 mayo).

– D. Esteban Márquez Triguero, un ejemplar del folleto *Cuaderno temático*, n.º 1. (18 mayo).

- El Instituto de Bachillerato “Luis de Góngora”, de Córdoba, sendos ejemplares de los libros *La reforma educativa española de 1970. Líneas de renovación* (de J. Armesto Sánchez) y *La Europa de los contrastes* (de M. Molina Ibáñez y A. Rodríguez Pose). (18 mayo).
- La Hermandad de Ntra. Sra. de los Remedios, de Aguilar de la Frontera, un ejemplar del libro *Actas del Congreso Nacional sobre la Advocación de Nuestra Señora de los Remedios. Historia y Arte*. (18 mayo).
- D. Rafael Mir Jordano, dos ejemplares de su libro *Lo escrito, escrito está*. (18 mayo).
- Cajasur, tres ejemplares del folleto *Viana, patios de poesía*. (1 junio).
- Sílex Ediciones, varios ejemplares del libro *Historia de Córdoba*, de Enrique Aguilar Gavilán, para la Academia y señores Académicos. (1 junio).
- D. Antonio Ojeda Carmona, un ejemplar de su libro de dibujos *Homenaje a Góngora*, editado por el Consejo Regulador de la Denominación de Origen de los vinos de Montilla-Moriles. (8 junio).
- D. Antonio Ramírez Laguna, un ejemplar del trabajo “La Real Casa de Moneda de Molinos de Córdoba; aportación de documentos al descubrimiento de esta ceca moderna por Antonio Orol, a su memoria”, de Glenn Murray, publicado en la revista *Numisma*. (8 junio).
- D. Esteban Márquez Triguero, un ejemplar de su libro *Los corregidores de Los Pedroches y el rey Carlos III*. (8 junio).
- D. Joaquín Moreno Manzano y D. Alfonso Porras de la Puente, unos mapas murales y otros plegables de las provincias de Córdoba y Jaén. (16 junio).
- D. Francisco Hernández-Pinzón Jiménez, sendos ejemplares del libro *Cuadernos de Zenobia y Juan Ramón* y del folleto *80 nuevos aforismos (1921-1926)* de Juan Ramón Jiménez. (16 junio).
- D. Rafael Pineda, pintor, un retrato al óleo de S.M. el Rey D. Juan Carlos I, pintado por el artista. (7 julio).
- La Federación de Asociaciones de Vecinos “Al-Zahara”, de Córdoba, sendos ejemplares de la revista *Participa* y del libro *La estación de Córdoba. Historia de una lucha ciudadana*. (28 septiembre).
- D. Joaquín Criado Costa, un ejemplar del número 154 (octubre-diciembre 1994) del *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*. (28 septiembre).
- Cajasur, sendos ejemplares de los libros *Imagineros andaluces contemporáneos* (de M^a. Dolores Díaz Vaquero), *La Semana Santa en Cabra* (de José M^a. Garrido Ortega) y *La Semana Santa en Córdoba* (de varios autores). (28 septiembre).
- El Ayuntamiento de Lucena (Córdoba), un ejemplar del volumen n.º 5 de la colección de Escritores y Temas Lucentinos, titulado *Ensayos dramáticos y otros escritos*, de Miguel Molina Rabasco. (28 septiembre).
- D. José M^a. Molina Caballero, un lote de libros editados por *Ánfora Nova*. (28 septiembre).
- D. Antonio Merino Madrid, varias publicaciones de su autoría. (28 septiembre).
- La Real Cofradía de Ntra. Sra. de las Mercedes, de Alcalá la Real (Jaén), un ejemplar de la revista *A la Patrona de Alcalá la Real*. (28 septiembre).

- D. Luis Cervera Vera y D. José Simón Díaz, un ejemplar de la obra *Institución de la Academia Real Matemática*, de Juan de Herrera. (28 septiembre).
- La Asociación “Corduba Nostra”, un ejemplar del folleto *Córduba Nostra*. (28 septiembre).

AUTORIDADES Y PERSONALIDADES QUE VISITARON LA ACADEMIA

Fueron los siguientes, con cuya presencia en ella se honró la Corporación:

- D. Francisco Solano García Chaparro, Vicepresidente de la Excma. Diputación Provincial de Córdoba, Delegado del Area de Cultura de la Diputación y Alcalde de Aguilar de la Frontera. (13 octubre).
- D^a. Blanca Ciudad Imedio, Concejala del Excmo. Ayuntamiento de Córdoba y Diputada Provincial. (13 octubre).
- Ilmo. Sr. D. Antonio Quesada Colas, Coronel en representación del Excmo. Sr. General Gobernador Militar de la Plaza y Provincia de Córdoba. (13 octubre).
- Ilmo. Sr. D. Bartolomé Valle Buenestado, Decano de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Córdoba. (13 octubre).
- Excmo Sr. D. Joaquín Martínez Bjorkman, Senador del Reino. (13 octubre).
- Ilmo. Sr. D. Eladio García García, Presidente del Ilustre Colegio Oficial de Médicos de la Provincia de Córdoba. (13 octubre).
- Ilmo. Sr. D. José M^a. Muriel de Andrés, Decano del Ilustre Colegio de Abogados de Córdoba. (3 noviembre).
- Ilmo. Sr. D. Juan Rubio Rodríguez, Decano de la Facultad de Derecho de la Universidad de Córdoba. (3 noviembre).
- Ilmo. Sr. D. José Cosano Moyano, Delegado Provincial de la Consejería de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía. (En varias ocasiones).
- D^a. María José Rodríguez Millán, Concejala del Excmo. Ayuntamiento de Córdoba. (17 noviembre y 16 junio).
- D. Francisco Moreno Valverde, Concejal del Excmo. Ayuntamiento de Córdoba. (17 noviembre).
- D. Juan Ramírez, Alcalde de Fernán-Núñez (Córdoba). (24 noviembre).
- Excmo. Sr. D. Demetrio Ramos Pérez, Académico de Número de la Real Academia de la Historia. (20 abril).
- Excmo. Sr. D. Luis Cervera Vera, Académico de Número de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. (11 mayo).
- S.A.R. la Infanta D^a. Margarita de Borbón y su esposo, el Excmo. Sr. D. Carlos Zurita Delgado, Duques de Soria. (16 junio).
- Excmo. Sr. Alcalde de Cabra (Córdoba), D. José Calvo Poyato. (16 junio).
- Excmo. Sr. D. Carlos Zurita González-Vidalte. (16 junio).

SERVICIO DE PUBLICACIONES E INTERCAMBIO CIENTÍFICO

Bajo la dirección de la Numeraria D^a. María José Porro Herrera, en el curso 1994-95 han salido a la luz los números 126 (enero a junio de 1994), 127 (julio a diciembre de 1994) y 128 (enero a junio de 1995) de nuestro *Boletín* semestral, patrocinados por la Excma. Diputación Provincial de Córdoba.

Igualmente ha aparecido el volumen *I Encuentro de Académicos e Investigadores sobre Rute*, patrocinado por la Fundación ruteña "Pino Morales", y el libro *Jornadas de la Real Academia de Córdoba en Hinojosa del Duque*, editado por la Excma. Diputación Provincial de Córdoba y el Excmo. Ayuntamiento hinojoseño.

Están en imprenta el número 129 (julio a diciembre de 1995) y las *Actas de las I Jornadas de la Real Academia sobre "El caballo"*.

La Academia ha continuado con la distribución e intercambio de sus publicaciones, especialmente del *Boletín*, que llega ampliamente a los cinco continentes.

BIBLIOTECA

Los fondos bibliográficos y hemerográficos de la Biblioteca, dirigida por el Numerario D. Rafael Gracia Boix, han aumentado notablemente en el curso 94-95 gracias a las numerosas donaciones y al intenso intercambio de publicaciones.

La Biblioteca ha estado abierta a los investigadores y han sido numerosos los que han consultado sus fondos.

Se ha adquirido un nuevo ordenador y una nueva impresora y se ha continuado con la labor de catalogación e informatización de su material.

OTROS ASUNTOS

Entre otros asuntos tratados por la Academia en el curso 1994-95, merecen destacarse los siguientes:

- Se estudió la posibilidad de restaurar quince lienzos propiedad de esta Academia y se solicitó el correspondiente presupuesto, que ascendió a cinco millones diez mil seiscientos treinta y ocho (5.010. 638.-) pesetas. (20 octubre).

- El día 24 de octubre el Sr. Secretario, D. Joaquín Criado Costa, viajó a Sevilla con el fin de resolver asuntos pendientes de subvenciones y otros en la Consejería de Educación y Ciencia. (27 octubre).

- El 28 de octubre D. Ángel Aroca Lara (Director) y D. Joaquín Criado Costa (Secretario) asistieron al acto de apertura del curso 1994-95 de la Real Academia de Ciencias, Bellas Artes y Buenas Letras "Vélez de Guevara" de Écija (Sevilla). (3 noviembre).

- El día 3 de noviembre se recibió un escrito de la Casa Real, como contestación a otro anterior de nuestro Director insistiendo en la invitación a S.M. la Reina D^a. Sofía para que viniera a nuestra Academia a tomar posesión de su sillón de Académica de Honor.

Haciendo historia, S.M. la Reina fue nombrada Académica de Honor en su día, recibió en audiencia en el Palacio de la Zarzuela a una comisión de Académicos que le entregaron el título y un álbum con fotografías y tuvo entrada en la Academia un escrito de la Casa Real anunciando la visita a esta Corporación de S.M. la Reina el día 4 de noviembre de 1992 para tomar posesión efectiva de su sillón, lo que fue anulado mediante otro escrito posterior, motivado por la actuación en tal sentido de un conocido Académico Numerario.

Con posterioridad se volvió a hacer gestiones para la venida de S.M. la Reina, como la conversación del Secretario que suscribe con S.M. el Rey, sendas cartas del Sr. Director a la Casa Real y al Sr. Zurita González-Vidalte, etc., posibilidad que cierra el referido escrito recibido el pasado 3 de noviembre y que en su cuerpo central dice lo siguiente: “Contesto a la atenta carta que el pasado día 1 de julio (de 1994) dirigió al Jefe de esta Casa, en la que reitera la invitación de esa Academia a S.M. la Reina para que tome posesión de Su sillón de Académica de Honor. Despachado el tema con S.M., lamento comunicarle que no será posible Su visita a la Real Academia para el acto que proponen, ya que, se ha decidido que el aceptar los nombramientos no implique necesariamente tomar posesión físicamente de los mismos. Según este criterio, esta Casa viene declinando varias invitaciones de la misma naturaleza, por lo que aceptar la suya podría causar agravios comparativos.- Su Majestad me encarga le traslade Sus más expresivas gracias por sus muestras de atención y amables palabras, deseándoles toda clase de éxitos en sus actividades, y enviándoles Su afectuoso saludo.- Le saluda cordialmente, Rafael Spottorno”.

La Academia se dio por enterada y lamentó profundamente la decisión de la Casa Real, que consideró como el último eslabón de la cadena de despropósitos, en este sentido, que inició un conocido Académico Numerario al intentar –y conseguir, lo que no le resultó difícil por razones obvias– que la Casa Real anulara la anunciada visita de S.M. la Reina a esta Academia el día 4 de noviembre de 1992. (3 noviembre).

– El 24 de noviembre se giró una visita corporativa a la Exposición “La Pasión de María en el Arte”, instalada en la mezquita-catedral de Córdoba, con explicaciones del Prof. Fernando Moreno Cuadro, Comisario de la Exposición.

– Se dio cuenta de la comunicación de la Dirección General de Administración Local y Justicia, de la Consejería de Gobernación, por la que los preceptivos informes sobre escudos heráldicos de los municipios andaluces van a ser solicitados del Instituto de Academias de Andalucía, por coincidir su ámbito con el de la Comunidad Autónoma. (22 y 24 noviembre).

– Igualmente se dio cuenta de una carta de D. Manuel García-Jaén, recibida desde Quito (Ecuador), en la que lamentaba la sorprendente actitud de sus primas las Sras. Gorrell con respecto de traslado a Córdoba de los restos mortales de su abuelo, el historiador D. Antonio Jaén Morente; mostraba su agradecimiento a esta Real Academia y ponía punto final a este asunto. (15 diciembre).

– El 12 de diciembre se firmó en el Palacio de Congresos y Exposiciones la Carta por la Paz dirigida a la O.N.U. por diversos organismos y entidades. Leyó el texto D. Ángel Aroca Lara, Director de la Academia, y lo glosó el Correspondiente D. Manuel Gahete Jurado. Asistieron igualmente D. Joaquín Criado Costa y D^a.

Mercedes Valverde Candil. (15 diciembre).

– El 13 de diciembre se presentó en el Palacio de Viana un número de la revista *Actualidad Económica* dedicado íntegramente a Córdoba. Asistieron D. Ángel Aroca Lara, D. Joaquín Criado Costa, D. Luis Enrique Sánchez García y D. Carmelo Casaño Salido. (15 diciembre).

– El 14 de diciembre fue presentado el Nuevo Hotel Gran Capitán. Asistió al acto el Sr. Secretario, D. Joaquín Criado Costa. (15 diciembre).

– Por Navidad mantuvo el Sr. Director, en Córdoba, una entrevista con D. Carlos Zurita González-Vidalte, quien le confirmó una vez más que en su momento hubo un Académico Numerario que escribió a la Casa Real y le escribió a él mismo manifestando la inconveniencia de que S.M. la Reina D^a. Sofía visitara esta Academia el día 4 de noviembre de 1992, como estaba programado, para tomar posesión efectiva de su sillón de Académica de Honor. La propia Soberana, en un ambiente distendido, le confirmó que esta Academia ha sido la única que “le ha dado calabazas”. (12 enero).

– A petición de la Secretaría del I Congreso Nacional de Estudios Latinos, se remitieron las publicaciones de esta Real Academia sobre la especialidad. (12 enero).

– La Dirección General de Bienes Culturales, de la Consejería de Cultura, remitió, para su preceptivo informe, el texto del proyecto de Reglamento de Protección y Fomento del Patrimonio Histórico de Andalucía, que desarrolla parcialmente la Ley 1/1991, de 3 de julio, de Patrimonio Histórico de Andalucía. Fue informado favorablemente. (12 enero y 2 febrero).

– El día 31 de enero los miembros de la Junta Rectora mantuvieron una entrevista con la Ilma. Sra. Delegada de Gobernación en Córdoba, D^a. Presentación Fernández Morales, a quien expusieron asuntos de la Academia relacionados con su Delegación.

– La Dirección General de Bienes Culturales, de la Consejería de Cultura, remitió, para su preceptivo y razonado informe, el texto del proyecto de Reglamento de creación de Museos y gestión de fondos museísticos de la Comunidad Autónoma de Andalucía, que desarrolla parcialmente la Ley 2/1984, de 9 de enero, de Museos. Fue informado favorablemente. (2 febrero).

– El 8 de febrero visitaron la Academia D^a. Ana Peralía y otros dos altos cargos técnicos de la Consejería de Gobernación de la Junta de Andalucía para depositar en ella cuarenta y tres expedientes de aprobación de símbolos (escudos, banderas, etc.) de otros tantos municipios andaluces, con el fin de que fueran informados por la Corporación, previamente a los informes del Instituto de Academias de Andalucía sobre los mismos. Fueron recibidos por los Sres. Criado Costa, Moreno Manzano y Porras de la Puente, con quienes cambiaron opiniones sobre un proyecto de Decreto regulador de la aprobación de los símbolos municipales. (9 y 23 febrero).

– El 9 de febrero el Arquitecto y Académico Numerario D. José Luis Lope y López de Rego presentó un informe sobre el estado del edificio de esta Real Academia, como consecuencia de unas obras en un solar colindante. El Pleno acordó remitir dicho informe, a los efectos que procedieran, al Excmo. Ayuntamiento de Córdoba, como propietario del edificio.

– El 27 de febrero, en el acto institucional de celebración del Día de Andalucía, la Ilma. Sra. Delegada de Gobernación hizo entrega de una bandera de la Comunidad Autónoma para esta Real Academia, como homenaje a la misma por potenciar la cultura cordobesa más allá de las fronteras locales.

– Se compró un nuevo proyector de diapositivas, cubriendo así una necesidad sentida en numerosas ocasiones. (2 marzo).

– El 1 de marzo visitó el edificio sede de la Academia un Aparejador municipal para observar «in situ» las grietas producidas en el mismo, de lo que pasó informe al Arquitecto municipal. Posteriormente hizo otras visitas con técnicos de la construcción y se comprobó que no cedían los testigos colocados. (2 y 30 marzo y 6 abril).

– El Sr. Aroca Lara (Director) y el Sr. Criado Costa (Secretario) presentaron en Montalbán de Córdoba, el 10 de marzo, el libro *Brumas. (Poemas)*, de D. Alfonso Cabello Jiménez.

– En el B.O.J.A. del 9 de marzo de 1995 se publicó el Decreto 14/1995, de 31 de enero, de la Consejería de Gobernación de la Junta de Andalucía, «por el que se regula el procedimiento para la aprobación y rehabilitación de escudos heráldicos, banderas y otros símbolos de las entidades locales de la Comunidad Autónoma de Andalucía». (20 abril).

– El 22 de abril se celebró en Málaga el Día del Instituto de Academias de Andalucía, a cuyos actos asistieron, por esta Academia, D. Ángel Aroca Lara (Director) y D. Joaquín Criado Costa (Secretario).

– El 17 de mayo los mismos Sres. Aroca Lara y Criado Costa asistieron al acto de presentación del Hotel Tryp Gran Capitán y al “cocktail” que se sirvió a continuación.

– Igualmente el 17 de mayo se incorporó a esta Academia, para realizar en ella la prestación social sustitutoria del servicio militar, el joven D. Francisco Alberto Marín Rojano, nombrado por el Ministerio de Justicia e Interior. (18 mayo).

– El Boletín Oficial de la Junta de Andalucía (B.O.J.A.) número 75, del 26 de mayo de 1995, página 4.880, publicó la Orden de la Consejería de Gobernación de 12 de mayo de 1995, “por la que se designa a la Real Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes de Córdoba para que emita el informe en los expedientes de Escudos y Banderas y otros símbolos de las Entidades Locales de la Comunidad Autónoma Andaluza”, lo que supone un honor y un reto para esta Corporación al ser tan altamente distinguida.

– El día 22 de mayo asistieron los Sres. Aroca Lara (Director) y Criado Costa (Secretario) a la recepción ofrecida por la Excm. Diputación Provincial con motivo del comienzo de la feria de Córdoba. (1 junio).

– El 31 de mayo visitó la Academia un grupo de alumnos del Colegio Público “Cervantes”, de Espejo (Córdoba), acompañados por el profesor D. Miguel Ventura Gracia, Correspondiente de esta Academia. El Sr. Director les dio una conferencia sobre la historia y el arte de Córdoba. (1 junio).

– El Correspondiente D. Francisco Solano Márquez Cruz envió un escrito agradeciendo la propuesta que esta Academia hizo a su favor para la concesión del Premio Córdoba de Periodismo, que le fue otorgado, y ofreciendo complacidamente su colaboración para la elaboración de notas informativas so-

bre las sesiones académicas más destacadas, para contribuir así a que la Real Academia esté más presente en la prensa y en la sociedad. (1 junio).

– El 15 de junio se incorporó a esta Academia, para realizar en ella la prestación social sustitutoria del servicio militar, el joven D. Rafael Luis Villegas Arcas, nombrado por el Ministerio de Justicia e Interior. (16 junio).

– El 7 y el 8 de julio, los Sres. Aroca Lara, Arjona Castro y Criado Costa asistieron en Luque (Córdoba) a los actos de la firma de los Estatutos y del Acta Fundacional, por los Miembros Fundadores, de la Asociación de Ciudades Homónimas de América y España, promovida por D. Luis Rubio-Chávarri y Alcalá-Zamora. (7 julio).

– En el mes de julio se recibió la contestación del Abogado D. Manuel Clavero Arévalo a la demanda presentada en su día por D. Manuel Peláez del Rosal en el recurso contencioso contra la Consejería de Educación y Ciencia y esta Real Academia ante la Sala Segunda de lo Contencioso del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía. (28 septiembre).

– El 31 del mismo mes de julio el Pleno del Excmo. Ayuntamiento de Córdoba, en sesión extraordinaria, acordó por unanimidad aprobar el convenio de cesión a esta Academia del edificio sede de la misma. Y el 28 de septiembre fue aprobado dicho convenio por el Pleno de esta Regia Corporación. (28 septiembre).

– Los miembros de la Junta Rectora fueron recibidos, el día 12 de septiembre, por los señores Presidente y Diputado Delegado de Cultura de la Excm. Diputación Provincial de Córdoba, D. José Mellado Benavente y D. Matías González respectivamente, con quienes trataron de la prórroga del convenio suscrito por la Diputación y esta Real Academia, de la celebración de jornadas culturales, de publicaciones y en general de continuar las excelentes relaciones de todo tipo que históricamente vienen manteniendo ambas Corporaciones. (28 septiembre).

– De la misma manera y al día siguiente, los miembros de la Junta Rectora fueron recibidos por los señores Alcalde de Córdoba, Teniente Alcalde Delegado de Cultura y Teniente Alcalde Delegada de Asuntos Sociales, D. Rafael Merino López, D. Antonio Cañadillas y D^a. María José Rodríguez Millán respectivamente, con quienes trataron del convenio suscrito entre el Ayuntamiento y esta Real Academia, de la cesión del edificio sede de la misma, de publicaciones conjuntas, de actividades comunes y en colaboración, de obras de conservación y mantenimiento en el edificio a cargo del Ayuntamiento (fachada, servicios, etc.), de realización de informes y participación en jurados de concursos, premios y certámenes y en general de continuar y aumentar las excelentes relaciones de toda índole que desde muy antiguo vienen manteniendo ambas Corporaciones. (28 septiembre).

– El Excmo. Ayuntamiento de Córdoba prorrogó por un año el convenio de colaboración suscrito con esta Real Academia. (28 septiembre).

– El mismo Ayuntamiento envió las bases del Premio de Poesía “Ciudad de Córdoba” y del Premio de Investigación “Díaz del Moral” para ser estudiadas por esta Real Academia y hacer las propuestas que se consideren convenientes para las próximas convocatorias. (28 septiembre).

– La prensa recogió profusamente el problema de las termitas en el edificio

sede de esta Academia, así como en otros del casco histórico-artístico. (28 septiembre).

ACUERDOS MÁS IMPORTANTES

De entre los acuerdos tomados por la Academia en el curso 94-95, destacan los siguientes:

- Hacer constar en acta el pesar de la Corporación por el fallecimiento del padre político del Correspondiente D. Antonio Cruz Casado y de la madre del asimismo Correspondiente D. Teodoro de Miguel Alonso. (20 octubre).

- Informar favorablemente que el Ilustre Ayuntamiento de Fernán-Núñez prosiga la tramitación oficial de una enseña municipal. (20 octubre).

- Emitir un informe, con algunas sugerencias, sobre la rehabilitación del escudo municipal de Belmez (Córdoba), solicitado por su Ilustre Ayuntamiento. (20 octubre).

- Contratar con la empresa “Los Remedios, S.L.” el servicio de limpieza de las dependencias de la Academia, autorizando para ello al Sr. Director. (20 octubre).

- Dejar en suspenso el proyecto de traslado a Córdoba, desde Costa Rica, de los restos mortales del historiador cordobés D. Antonio Jaén Morente, ante la oposición a ello, por determinadas razones, de una parte de los descendientes del mismo. (20 octubre).

- Hacer gestiones conducentes a que por la empresa municipal VIMCOSA se realicen las necesarias obras de conservación y restauración del edificio sede de esta Academia. (20 octubre).

- Autorizar al Sr. Director para la renovación del contrato de mantenimiento de la fotocopidora CANON de esta Academia. (26 y 27 octubre).

- No entrar en el litigio entre el Ayuntamiento de Córdoba y el Círculo de la Amistad mientras esté “sub iudice” el asunto de la estructura metálica sita en el Paseo de la Victoria. Una vez resuelta la cuestión, proponer a la propiedad que se mantenga dicha estructura metálica, dado que forma parte del paisaje urbano cordobés desde el pasado siglo y que se le dé una finalidad artístico-cultural. (26 y 27 octubre).

- Sustituir la instalación de megafonía por otra nueva, por encontrarse la actual en estado muy deficiente. (27 octubre).

- Establecer intercambio de nuestro *Boletín* con el *Anuario de investigaciones* que edita la Asociación “Hespérides”, de Profesores de Geografía e Historia de Bachillerato de Andalucía. (10 noviembre).

- Autorizar al Correspondiente D. José M^a. Palencia Cerezo para realizar la catalogación del patrimonio artístico de esta Real Academia, agradecerle su desinteresada labor y facilitarle los medios necesarios para ello, dentro de las posibilidades de la Academia. (10 noviembre).

- Solicitar de D^a. Marta Ortiz González de Canales un presupuesto detallado para la restauración de los cuadros que forman parte del patrimonio artístico de esta Real Academia, sin compromiso alguno por parte de la misma. (22 y 24

noviembre).

- Nombrar un distribuidor profesional de las publicaciones de la Academia y hacer gestiones para que esta Corporación, por su propio carácter no lucrativo, quede exenta del impuesto sobre el valor añadido (I.V.A.). (22 y 24 noviembre).

- Remitir ejemplares de los últimos números del *Boletín* a la biblioteca de la Asociación de Padres de Alumnos del Colegio Público “Juan de Mena” de Córdoba. (1 diciembre).

- Aceptar la propuesta de mantener intercambio bibliográfico con el Centro de Estudios Benaventanos “Ledo del Pozo”, de Benavente (Zamora). (1 diciembre).

- Manifestar la adhesión de la Academia a la propuesta que hace el Ilustre Ayuntamiento de Bujalance para el Premio Andalucía de las Letras 1995 a favor del poeta y académico Numerario D. Mario López López. (1 diciembre).

- Dejar constancia del pesar de esta Corporación por el fallecimiento de D. Elie Jackes Nahmias, judío verdaderamente enamorado de Córdoba. (1 diciembre).

- Aceptar el intercambio bibliográfico entre la Universidad de Murcia (*Anales de Historia Contemporánea*) y esta Real Academia. (1 diciembre).

- Dejar constancia de la profunda satisfacción de la Academia por haber sido declarado el barrio cordobés de la Judería Patrimonio de la Humanidad por un acuerdo de la UNESCO, así como agradecer dicho acuerdo a este organismo internacional y felicitar con tal motivo al Excmo. Ayuntamiento de Córdoba. (15 diciembre).

- Realizar diversas obras de adecentamiento del salón de actos y de la sala de sesiones de la Academia. (12 enero).

- Informar favorablemente el proyecto de Decreto por el que se aprueba el Reglamento de Protección y Fomento del Patrimonio Histórico de Andalucía, que desarrolla parcialmente la Ley 1/1991, de 3 de julio, de Patrimonio Histórico de Andalucía, proyecto remitido por la Dirección General de Bienes Culturales, de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía. (19 enero).

- Proponer al Excmo. Ayuntamiento de Córdoba que cuatro calles de la ciudad sean rotuladas con los nombres de los insignes artistas cordobeses –por nacimiento o por residencia– D. Francisco Zuera Torrens, D. Amadeo Ruiz Olmos, D. Ángel López-Obrero Castiñeira (los tres ya fallecidos) y D. Rafael Botí. (19 enero).

- Agradecer a la dirección de la revista *Córdoba en mayo* el ofrecimiento de las páginas de la revista para colaboraciones de la Academia y ratificar el acuerdo tomado en su día, en el sentido de no hacerlo, por las razones que en su momento se expusieron. (19 enero).

- Aprobar las cuentas de ingresos y gastos de la Academia en el año 1994. (25 enero y 9 febrero).

- Transferir la cantidad de setenta mil pesetas, solicitadas para provisión de fondos por el señor Procurador de los Tribunales D. José M^a. Fernández de Villavicencio García, para las atenciones del recurso 644/93 de la Sección 2^a de la Sala de lo Contencioso-Administrativo del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía, en el que está personado en nombre de esta Academia contra D. Manuel Peláez del Rosal. (25 y 26 enero).

- Remitir a los señores Académicos y Abogados D. Rafael Mir Jordano y D. José de la Torre Vasconi copia del recurso contencioso-administrativo de D. Manuel Peláez del Rosal para su detenido estudio. (25 enero).
- Aceptar, si llegara el caso, el depósito en esta Academia del mobiliario, archivo y otros objetos propiedad del Instituto de Academias de Andalucía. (26 enero).
- Designar como representante de esta Academia en el Jurado calificador del Premio “Juan Valera” 1994, convocado con carácter internacional por el Ayuntamiento de Cabra (Córdoba), al Excmo. Sr. D. Joaquín Criado Costa. (26 enero).
- Viajar a Baza una comisión de Académicos para conocer y resolver el asunto de las propiedades de la Academia en aquel municipio granadino, heredadas del Sr. Camacho Padilla. (2 febrero).
- A petición del Gabinete de la Secretaría de Estado de Universidades e Investigación, del Ministerio de Educación y Ciencia, nombrar al Ilmo. Sr. D. Joaquín Criado Costa, responsable del Programa para la prestación social de los objetores de conciencia solicitados por esta Real Academia a través del Instituto de España. (2 febrero).
- Poner urgentemente en conocimiento del Excmo. Ayuntamiento de Córdoba que en los muros del edificio sede de esta Academia y propiedad de aquella Corporación, se produjeron varias grietas, así como solicitar un informe técnico al Académico y Arquitecto D. José Luis Lope y López de Rego para proceder como sea conveniente. Dichas grietas se produjeron, al parecer, por las obras que se realizaban en un edificio y solar contiguos. (2 febrero).
- Adquirir un nuevo proyector de diapositivas. (2 febrero).
- Custodiar en la Academia cuarenta y tres expedientes de aprobación de símbolos (escudos, banderas, etc.) de otros tantos municipios andaluces, para su informe por los miembros del Instituto de Heráldica y Genealogía de esta Real Academia, auxiliados por D. Ignacio Garijo Pérez. (9 febrero).
- Aprobar las cuentas de ingresos y gastos de esta Corporación en el año 1994, presentadas por el Sr. Depositario y visadas por el Sr. Censor. (9 febrero).
- Desalojar y limpiar a fondo la zona posterior –recayente a la calle de la Feria o de San Fernando– del edificio sede de la Academia. (9 febrero).
- Aceptar la propuesta de intercambio de nuestro *Boletín* con la revista *Antigüedad y cristianismo* de la Universidad de Murcia. (9 febrero).
- Desear al Sr. Director, D. Ángel Aroca Lara, una pronta y total recuperación, tras su caída y fractura de determinados huesos de la mano derecha. (9 febrero).
- Encargar al Numerario D. Antonio Ojeda Carmona sendas biografías de los pintores y Académicos ya fallecidos D. Francisco Zuera Torrens y D. Ángel López-Obrero Castiñeira, para los expedientes de rotulación de calles con sus respectivos nombres. (9 febrero).
- Informar favorablemente los expedientes de adopción de escudo y pendón municipal de Carmona (Sevilla), de bandera de Rute (Córdoba), de escudo y bandera de San Sebastián de los Ballesteros (Córdoba) y de bandera de la ciudad de Sevilla. (16 febrero).
- Informar desfavorablemente el expediente de adopción de escudo del muni-

cipio de El Burgo (Málaga), por las mismas razones que argumentó en su día la Real Academia de la Historia, que se ven reforzadas por el texto del Decreto 14/1995, de 31 de enero, de la Consejería de Gobernación de la Junta de Andalucía. (16 febrero).

- Solicitar de la Dirección General de Administración Local y Justicia, de la Consejería de Gobernación, que los expedientes para la adopción y rehabilitación de símbolos municipales sean enviados por duplicado. (16 febrero).

- Remitir los informes de los expedientes promovidos por los Ayuntamientos de Carmona (Sevilla), Rute (Córdoba), San Sebastián de los Ballesteros (Córdoba), Sevilla y El Burgo (Málaga) a la Consejería de Gobernación de la Junta de Andalucía y al Instituto de Academias de Andalucía y dejar en suspenso la emisión de informes sobre otros expedientes en tanto en cuanto no se clarifique el procedimiento administrativo para la emisión de dichos informes por esta Real Academia. (16 febrero).

- Acceder gustosamente a que esta Real Academia forme parte del comité de honor del Congreso Nacional sobre la Advocación de los Remedios, previa solicitud de la Cofradía de Ntra. Sra. de los Remedios y Ntro. Padre Jesús del Calvario, de Aguilar de la Frontera (Córdoba). (16 febrero).

- Adherirse a una propuesta del Sr. Martínez Bjorkman de que el edificio del antiguo Hospital Militar de San Fernando se destine a albergar diversas instituciones culturales. (23 febrero).

- Remitir al Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, de la Consejería de Cultura, los datos que solicitaba sobre nuestra biblioteca. (23 febrero).

- Proponer para el Premio “Andalucía” de Teatro 1994 al pueblo de Fuente Obejuna (Córdoba), que ha representado colectiva y popularmente y en más de una ocasión la obra “Fuenteovejuna”, de Lope de Vega, teniendo como escenario el propio casco urbano. (2 marzo).

- Proponer al Instituto de Academias de Andalucía que éste solicite la aprobación y publicación de una Orden de la Consejería de Gobernación que desarrolle el Decreto 14/1995, de 31 de enero de 1995, sobre adopción y rehabilitación de símbolos municipales, por la que se establezca que el Instituto debe solicitar y recibir de esta Real Academia los correspondientes informes, por ser la única de las sitas en Andalucía que cuentan con una sección de Ciencias Históricas y con un Instituto de Heráldica y Genealogía. (2 marzo).

- Aceptar agradecidamente la propuesta del Sr. Alcalde de Alcalá la Real (Jaén) de que esta Real Academia, en la persona de su Director, forme parte del Comité de Honor del Congreso Internacional “La Sociedad de Frontera: Alcalá la Real y el Arcipreste de Hita”. (9 marzo).

- Acceder a la solicitud de la Asociación Provincial Cordobesa de Cronistas Oficiales de celebrar una Asamblea de la misma en la sede de esta Real Academia. (9 marzo).

- Adecentar las dependencias del edificio recayentes a la calle San Fernando o Feria y prepararlas para depositar en ellas libros y otros objetos. (9 marzo).

- Proponer a la Excma. Diputación Provincial de Córdoba la publicación, en régimen de coedición con esta Real Academia, de los libros “Temas cordobeses”, de D. Rafael Gracia Boix, y “Tras las huellas de la Córdoba califal”, de D.

Antonio Arjona Castro y D. Rafael Gracia Boix. (22 y 23 marzo).

– Por considerar insuficiente a todas luces la cantidad de quince mil (15.000.-) pesetas con que está dotado desde hace muchos años, no convocar en lo sucesivo el Premio anual Antonio Marín que venía convocando esta Real Academia. (23 marzo).

– Aprobar el presupuesto presentado por D^a. Marta Ortiz González de Canales, que asciende a un total de cuatrocientas ochenta y nueve mil setecientas cincuenta y siete (489.757.-) pesetas, para la restauración de las obras del patrimonio artístico de esta Real Academia, y solicitar de Cajasur que atienda los gastos de dicha restauración dentro de un proyecto más amplio. (22 y 23 marzo).

– Adecentar y pintar las dependencias de esta Academia correspondientes a la casa recayente a la calle San Fernando o Feria. (22 y 23 marzo).

– Dejar constancia del profundo pesar de la Corporación por el fallecimiento de un hijo del Sr. Alcalde de Córdoba, D. Manuel Pérez Pérez. (30 marzo).

– Aceptar complacidamente el intercambio bibliográfico que propone el Instituto Feijoo de Estudios del Siglo XVIII, de la Universidad y el Ayuntamiento de Oviedo. (30 marzo).

– Poner seis pies de madera o metal para sujetar unos cordones que sirvan para separar las filas de sillones reservados para los señores Académicos en el salón de actos. (6 abril y 29 mayo).

– Aceptar complacidamente la propuesta de intercambio del *Boletín* de esta Real Academia con la revista *Cuadernos de Historia Moderna*, de la Editorial Complutense. (27 abril).

– Proponer al Correspondiente D. Francisco Solano Márquez Cruz para el premio periodístico “Ciudad de Córdoba”. (9 y 11 mayo).

– Dejar constancia del pesar de esta Corporación por el fallecimiento de la madre del Correspondiente D. Manuel Moreno Valero y de la señora viuda de D. Luis González Gisbert, que fuera Colaborador de esta Real Academia. (11 mayo).

– Lamentar el drástico acuerdo del C.S.I.C., comunicado a través de la C.E.C.E.L., de dejar en suspenso la convocatoria anual de subvenciones para publicaciones y solicitar del C.S.I.C. las razones por las que ha tomado dicho acuerdo. (11 mayo).

– Aplazar la celebración de las I Jornadas de la Real Academia en Iznájar hasta el último fin de semana de octubre próximo, a causa de las elecciones municipales. (11 mayo).

– Suprimir el Instituto de Estudios Escénicos de esta Academia, por considerar que los fines y cometidos del mismo entran dentro de la sección de Bellas Letras de esta Corporación. (18 mayo).

– Preparar y publicar un libro-homenaje al ilustre poeta y gloria de las letras cordobesas D. Luis de Góngora y Argote, confiándolo a la Junta Rectora de la Academia. (18 mayo).

– Continuar la emisión de informes sobre símbolos municipales (escudos, banderas, himnos, sellos, etc.) por parte de esta Real Academia, estudiando los expedientes que remita la Consejería de Gobernación de la Junta de Andalucía. (18 mayo).

– Aceptar la propuesta del Dr. D. Luis Cervera Vera de publicar un estudio de

la Plaza Ochavada de Aguilar de la Frontera. (18 mayo).

- Proceder a la compra de un ordenador. (18 y 29 mayo).

- Delegar la preparación del proyecto y la publicación de un libro sobre el poeta cordobés Luis de Góngora en los miembros Numerarios de la sección de Bellas Letras D. Joaquín Criado Costa y D^a. María José Porro Herrera, junto con el Correspondiente D. Antonio Cruz Casado, quienes solicitarán los trabajos que se consideren convenientes. (29 mayo y 1^o junio).

- Aceptar la dimisión irrevocable, presentada por escrito, del Ilmo. Sr. D. José M^a. Ortiz Juárez del cargo de Director del Instituto de Estudios Gongorinos de esta Real Academia, que venía ostentando. (1 junio).

- Suprimir el Instituto de Estudios Califales y de Ecología y Salud, de esta Real Academia, considerando que los fines y objetivos de los mismos pueden y deben ser asumidos por las distintas secciones de la Corporación, potenciando éstas al mismo tiempo, de acuerdo con el espíritu fundacional de la Academia. (1 junio).

- En relación con un desafortunado artículo de D. Manuel Peláez del Rosal en una revista cordobesa, la Academia lamentó la publicación del mismo y acordó enviar sendas copias, para su conocimiento, a las distintas Academias y al Abogado de esta Corporación, el Excmo. Sr. D. Manuel Clavero Arévalo. (1 junio).

- Dejar constancia del deseo de esta Academia de que la esposa del Numerario D. José Luis Lope y López de Rego tuviera un pronto restablecimiento tras la intervención quirúrgica de la que fue objeto. (1 junio).

- Delegar en D. Ángel Aroca Lara (Director) y en D. Joaquín Criado Costa (Secretario) la representación de esta Academia en la Asamblea General de la C.E.C.E.L. 1995, programada para el mes de septiembre próximo en Oviedo. (8 junio).

- Darse el Pleno por satisfecho totalmente con la Orden de 12 de mayo de 1995 de la Consejería de Gobernación, por la que se designa a esta Academia para que emita los informes en los expedientes de Escudos y Banderas y otros símbolos de las Entidades Locales de la Comunidad Autónoma Andaluza y agradecer a dicha Consejería y al Instituto de Academias de Andalucía la confianza depositada en esta Corporación. (8 junio).

- Aprobar los presupuestos de limpieza y pintura de las dependencias de la Academia recayentes a la calle San Fernando, así como los de compra e instalación de estanterías metálicas en las mismas. (8 junio).

- Prorrogar indefinidamente el contrato de trabajo de la auxiliar administrativa de esta Real Academia D^a. Purificación Pleguezuelo Acedo a la terminación de su contrato temporal. (8 junio).

- Celebrar en el próximo curso una sesión necrológica en honor del Excmo. Sr. D. Emilio García Gómez, que fue Académico de Honor de ésta. (8 junio).

- Aprobar los informes, tanto favorables como desfavorables, emitidos y presentados por el Instituto de Estudios Heráldicos y Genealógicos de esta Real Academia, sobre los expedientes de escudos y banderas de los siguientes municipios andaluces, expedientes que fueron remitidos por la Dirección General de Administración Local y Justicia de la Consejería de Gobernación: El Almendro (Huelva), Albánchez (Almería), Palomares del Río (Sevilla), Cúllar Vega (Gra-

nada), Sedella (Málaga), El Garrobo (Sevilla), Fines (Almería), Zurgena (Almería), Antas (Almería), Minas de Río Tinto (Huelva), Murtas (Granada), Trebujena (Cádiz), Cortes de Baza (Granada), Castilleja del Campo (Sevilla), Sufli (Almería), Castillo de las Guardas (Sevilla), Deifontes (Granada), Padul (Granada), Arenas del Rey (Granada), Dos Torres (Córdoba), Alhabia (Almería), Torrecampo (Córdoba), Coripe (Sevilla), Turrillas (Almería), Ojijares (Granada), Villafranco del Guadalquivir (Sevilla), Pedroche (Córdoba), Las Cabezas de San Juan (Sevilla) y Los Blázquez (Córdoba), (16 junio).

- Encargar de la corresponsalía de prensa de esta Real Academia al Correspondiente D. Francisco Solano Márquez Cruz. (16 junio).

- Aprobar los informes, tanto favorables como desfavorables, emitidos y presentados por el Instituto de Estudios Heráldicos y Genealógicos de esta Real Academia, sobre los expedientes de escudos y banderas de los siguientes municipios andaluces, expedientes que fueron remitidos por la Dirección General de Administración Local y Justicia de la Consejería de Gobernación: Carcabuey (Córdoba), escudo; Vera (Almería), bandera; Padules (Almería), escudo y bandera; Casabermeja (Málaga), escudo, bandera y emblema; Valdelarco (Huelva), escudo y bandera; Grazalema (Cádiz), bandera; Posadas (Córdoba), escudo; El Carpio (Córdoba), escudo y bandera; Rociana (Huelva), escudo y bandera; Pórtugos (Granada), escudo; Lucena del Puerto (Huelva), escudo y bandera; Molvizar (Granada), escudo y bandera; Aljaraque (Huelva), escudo y bandera; Alhama de Granada (Granada), escudo y bandera; Villanueva de las Cruces (Granada), escudo y bandera; Jatar, pedanía de Arenas del Rey (Granada), escudo; Belmez (Córdoba), escudo y bandera; y El Rubio (Sevilla), bandera. (16 y 29 junio, 7 julio y 28 septiembre).

- Emitir los informes que solicite la Dirección General de Administración Local y Justicia de la Consejería de Gobernación de la Junta de Andalucía sobre himnos, como símbolos municipales, oídas previamente las secciones de Bellas Letras y/o de Nobles Artes de esta Academia o a alguna Academia andaluza de Bellas Artes. (7 julio).

- Previa aceptación del interesado, proponer al Pleno el nombramiento de Director del Instituto de Estudios Gongorinos de esta Academia a favor del Ilmo. Sr. D. Feliciano Delgado León; que el Sr. Delgado ocupe dicho cargo provisionalmente desde la fecha y que pase a formar parte de la comisión nombrada en su día para la preparación y publicación de un libro sobre el escritor barroco D. Luis de Góngora. (7 julio).

- Solicitar de la Delegación Provincial de la Consejería de Cultura una excavación de urgencia en el yacimiento arqueológico del paraje “La Mezquita”, en el término municipal de Rute (Córdoba), así como la protección del referido yacimiento, ya que su necrópolis, que viene siendo expoliada desde hace años, ha sido objeto últimamente de excavaciones furtivas. (11 septiembre).

- Realizar un viaje a Baza (Granada) los miembros de la Junta Rectora con el fin de estudiar “in situ” las propuestas sobre las propiedades de la Academia en dicho término municipal. (11 y 28 septiembre).

- Establecer la hora de comienzo de las sesiones académicas según se vea conveniente. (11 septiembre).

- Dejar constancia del pesar de esta Academia por el fallecimiento de D. Ildefonso Reina González, esposo de la Académica Correspondiente D^a. Matilde Galera Sánchez. (11 septiembre).
- Dejar constancia del deseo del pronto restablecimiento del Correspondiente D. Antonio Manzano Solano. (11 septiembre).
- Aprobar el texto del convenio de cesión del edificio sede de esta Real Academia por parte del Excmo. Ayuntamiento de Córdoba a esta Real Corporación y dejar constancia de la satisfacción del Cuerpo Académico por dicha cesión, que colma una vieja aspiración corporativa. (28 septiembre).
- Emitir los informes que solicite la Dirección General de Administración Local y Justicia de la Consejería de Gobernación de la Junta de Andalucía sobre himnos, como símbolos municipales, oídas previamente las secciones de Bellas Letras y/o de Nobles Artes de esta Academia o alguna Academia andaluza de Bellas Artes. (28 septiembre).
- Aceptar el intercambio que propone el Centro de Estudios de La Manchela, de Iniesta (Cuenca). (28 septiembre).
- Acceder a la solicitud de la Obra Cultural de Cajasur, en el sentido de que dos cuadros de esta Real Academia (“Retrato de Rafael Romero Barros, pintado por Enrique Romero de Torres” y “Retrato del Duque de Rivas”) figuren en una exposición organizada por dicha entidad. (28 septiembre).

AGRADECIMIENTOS

La Academia expresó su agradecimiento a las personas e instituciones que se relacionan, por las causas que en cada caso se expresan:

- Al Sr. Director, D. Ángel Aroca Lara, por su generosidad al renunciar al cobro de los gastos de su viaje a Palma de Mallorca para representar a esta Academia en la Asamblea General de la Confederación Española de Centros de Estudios Locales, del C.S.I.C. (20 octubre).
- Al Correspondiente D. Miguel Ventura Gracia y al Ilustre Ayuntamiento de Espejo (Córdoba) por la esmerada publicación de separatas del libro *I Jornadas de la Real Academia de Córdoba sobre Espejo*. (27 octubre).
- Al Correspondiente D. Alfonso Porras de la Puente, Vicesecretario de la Academia y Secretario de su Instituto de Heráldica y Genealogía, por los trabajos que realiza en favor de la Corporación, como son los numerosos informes sobre heráldica municipal, a pesar de la enfermedad que viene soportando. (27 octubre).
- A Forum Artis, S.A., por la cena ofrecida a los señores Académicos el día 27 de octubre. (3 noviembre).
- Al Correspondiente D. Antonio Manzano Solano, por la copa de vino de la tierra que ofreció a los señores Académicos con motivo de la presentación del volumen II de su libro *Derecho Registral Inmobiliario*. (10 noviembre).
- Al Correspondiente D. José Moreno Olmedo, por la interesante labor de catalogación de los fondos del archivo de la Academia que, de manera totalmente desinteresada, viene realizando desde hace años. (10 noviembre).

– Al Prof. D. Fernando Moreno Cuadro, por sus magistrales explicaciones y sus exquisitas atenciones para con el Cuerpo Académico en la visita que giró éste a la Exposición “La Pasión de María en el Arte”. (24 noviembre).

– A la Excm. Diputación Provincial de Córdoba y en especial al Sr. Diputado Delegado del Área de Cultura de la misma, D. Francisco Solano García Chaparro, por su amplia colaboración en la convocatoria y desarrollo de las Jornadas sobre el caballo. (12 enero).

– A D. Miguel Lovera García, D. Juan Bautista Aparicio Macarro, D. Francisco Almirón Lozano, D^a. Blanca Espejo-Saavedra Ballesteros, D. Antonio Rodero Franganillo y D. Miguel Ángel Cárdenas Osuna, por la colaboración de todos ellos participando en la mesa redonda sobre el caballo. (12 enero).

– A los Ilmos. Sres. Coroneles Primeros Jefes del Servicio de Cría Caballar y Centro de Reproducción Equina de Córdoba y de la Comandancia Militar de Caballería de Écija (Sevilla), por las facilidades dadas para visitar ambos acuartelamientos con motivo de la celebración de las Jornadas sobre el caballo. (12 enero).

– A los empresarios D. Miguel Cárdenas Osuna y D. Enrique Lovera Porras, por su amabilidad y hospitalidad con ocasión de las visitas a la Yeguada Cárdenas y a la Yeguada Lovera respectivamente. (12 enero).

– A la Delegación de Gobernación, por la entrega de una bandera de Andalucía para esta Academia. (23 febrero).

– Al Numerario D. Antonio Ojeda Carmona, por la redacción de sendas biografías de D. Francisco Zuera Torrens y D. Ángel López-Obrero Castiñeira, solicitadas por el Excmo. Ayuntamiento de Córdoba. (23 febrero).

– Al Excmo. Cabildo Catedral, por el acuerdo de permitir la entrada gratuita en la Mezquita-Catedral a todos los cordobeses y a todos los residentes en la provincia de Córdoba. (23 febrero).

– Al Grupo de Empresas Oasis, por invitar a cenar en el Palacio de Congresos y Exposiciones al Excmo. Sr. D. Luis Cervera Vera y a un numeroso grupo de Académicos con motivo de la conferencia que el Sr. Cervera pronunció en esta Real Academia. (18 mayo).

– Al Pleno del Excmo. Ayuntamiento de Córdoba, por su interés y diligencia en llevar a feliz término el proceso de cesión del edificio sede de esta Real Academia. (28 septiembre).

– A la Fundación Hermanos Pino Morales, de Rute (Córdoba), por el envío de numerosos ejemplares del libro de su fondo editorial *Actas del I Encuentro de Académicos e Investigadores sobre Rute*. (28 septiembre).

FELICITACIONES

En el curso 1994-95 la Academia dejó constancia de su felicitación a las siguientes personas e instituciones:

– Al Ilmo. Sr. D. José Cosano Moyano, por su nombramiento como Delegado Provincial de la Consejería de Educación y Ciencia en Córdoba y con motivo de la toma de posesión del cargo. (20 octubre).

- A la Excma. Sra. D^a. Inmaculada Romacho Romero, por su nombramiento como Consejera de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía. (20 octubre).
- A la Ilma. Sra. D^a. Presentación Fernández Morales, por su nombramiento como Delegada Provincial de Gobernación en Córdoba. (20 octubre).
- A la Excma. Sra. D^a. Carmen Hermosín Bono, por su nombramiento como Consejera de Gobernación de la Junta de Andalucía. (20 octubre).
- A AFOCO y a los fotógrafos cordobeses, por el nivel que ha alcanzado la fotografía en Córdoba y con ocasión de cumplirse el 150 aniversario del comienzo de la misma en nuestra ciudad. (20 octubre).
- A D. Alfonso Cabello Jiménez, por la aparición de su libro *Brumas. Poemas*, y al Excmo. Sr. D. Ángel Aroca Lara, por su prólogo al mismo. (20 octubre).
- Al Correspondiente D. Segundo Gutiérrez Domínguez, con motivo de la exposición de su obra escultórica en la barcelonesa Galería d' Art "Les Punxes". (27 octubre).
- A la Ilma. Sra. D^a. Angustias Contreras Villar, por su nombramiento como Delegada Provincial de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía en Córdoba. (27 octubre).
- Al Correspondiente D. Aurelio Teno Teno, con motivo de la inauguración de la exposición permanente de su obra escultórica en el Palacio de Viana, de Córdoba. (27 octubre).
- A la Real Academia de Ciencias, Bellas Artes y Buenas Letras "Vélez de Guevara", de Écija, por la brillantez de los actos de apertura del curso 1994-95, y al Excmo. Sr. D. Eduardo Roca Roca (Presidente del Instituto de Academias de Andalucía), por su intervención en dichos actos con un discurso titulado "Los derechos fundamentales en *El Diablo Cojuelo* de Vélez de Guevara", que resultó una bellísima pieza oratoria. (3 noviembre).
- Al Correspondiente D. Antonio Manzano Solano, por la presentación del volumen II de su libro *Derecho Registral Inmobiliario*. (10 noviembre).
- Al Numerario D. Diego Palacios Luque, por el almuerzo-homenaje que le tributó el 12 de noviembre la Asociación Profesional de la Magistratura con motivo de habersele concedido la Medalla de Oro de dicha Asociación, y al que asistieron los Sres. Aroca Lara, Criado Costa, Ojeda Carmona, Concha Ruiz, Ventura Gracia, Povedano Bermúdez, Casaño Salido, Manzano Solano y Mir Jordano. (10 noviembre).
- A la Real Academia Hispanoamericana de Ciencias, Letras y Artes de Cádiz, por la magnífica organización de los actos de apertura del curso 1994-95 del Instituto de Academias de Andalucía en la Excma. Diputación Provincial gaditana. Y al Excmo. Sr. D. José Gómez Sánchez, por el brillante discurso que pronunció en dicho acto, así como al Instituto de Academias. (24 noviembre).
- A la Correspondiente D^a. Juana Castro Muñoz, por la presentación de su libro de poemas *No temerás*, en la Excma. Diputación Provincial de Córdoba y en el Excmo. Ayuntamiento de Villanueva de Córdoba, por D. Carlos Alvarez-Ude y D. Joaquín Criado Costa respetivamente. (24 noviembre y 15 diciembre).
- A la Obra Cultural de Cajasur, por el éxito de la Exposición "La Pasión de María en el Arte", instalada en la mezquita-catedral. (24 noviembre).
- A Cajasur y a la Caja Provincial de Ahorros de Córdoba, por la fusión de

ambas en una sola Caja de Ahorros cordobesa, por los beneficios que ello reportará a la cultura en esta provincia. (24 noviembre).

— Al P. Segundo Gutiérrez Domínguez, Correspondiente, por el éxito de su exposición de esculturas en Narbona (Francia). (1 diciembre).

— Al pintor D. Rafael Botí, Correspondiente, por el homenaje tributado por la Asociación Española de Escritores y Artistas. (1 diciembre).

— A D. Pablo García Baena y a D. Miguel del Moral Gómez, por el texto y la ilustración, respectivamente, de la felicitación navideña de la Academia. (1 diciembre).

— A D. Alfonso Castilla Rojas, por la presentación de un número de la revista *Actualidad Económica* dedicado íntegramente a Córdoba. El Sr. Castilla Rojas es el presidente del Consejo de Administración de dicha revista. (15 diciembre).

— A D. José Luis Vilches Quesada, por la presentación pública del Nuevo Hotel Gran Capitán, del que es propietario. (15 diciembre).

— A la Confederación Española de Centros de Estudios Locales, del C.S.I.C., por la aparición del número 1 de la *Revista de la CECEL*. (15 diciembre).

— Al Correspondiente D. Enrique Alcalá Ortiz, por la publicación y presentación de sus libros *Soledad en todos*, *Inventarios históricos y actuales* y *Crónica del IV Centenario*, el primero de ellos presentado por el Numerario D. Juan Aranda Doncel. (15 diciembre).

— A D. Rafael Márquez Delgado, por haber sido elegido Presidente de la Real Academia Sevillana de Ciencias. (15 diciembre).

— A D^a. Ana M^a. Vicent Zaragoza, D. Alejandro Marcos Pous, D. Julián García García, D. Antonio Ojeda Carmona, D. Rafael Mir Jordano, D. Antonio Arjona Castro, D. Rafael Hernando Luna, D. José Valverde Madrid, D. Joaquín Moreno Manzano, D. Antonio Cruz Casado, D. Juan Rafael Vázquez Lesmes, D. Rodrigo Pozo Lora y D. Diego Palacios Luque, por sus respectivas comunicaciones en las Jornadas sobre el caballo. (12 enero).

— A D. Miguel Lovera García, D. Juan Bautista Aparicio Macarro, D. Francisco Almirón Lozano, D^a. Blanca Espejo-Saavedra Ballesteros, D. Antonio Roderio Franganillo y D. Miguel Ángel Cárdenas Osuna, por sus brillantes intervenciones en la mesa redonda sobre el caballo. (12 enero).

— A D. Guillermo Sena Medina, por la publicación de su libro de sonetos *Caballo mío*. (12 enero).

— A D. Joaquín Criado Costa, por la presentación del libro *Caballo mío*, de D. Guillermo Sena Medina. (12 enero).

— A las firmas “Oasis” y “El Pilar”, por los servicios de restauración prestados con ocasión de las Jornadas sobre el caballo. (12 enero).

— A D. Ángel Aroca Lara y a D. Joaquín Criado Costa, por la dirección y coordinación de las Jornadas sobre el caballo. (12 enero).

— A D. Rafael Requerey Ballesteros y al Ayuntamiento de Almedinilla (Córdoba), por la publicación y presentación del libro *Estructura y evolución urbana en Almedinilla*, del que es autor el Sr. Requerey. (12 enero).

— A D. Carlos Orense Cruz, autor, y a D. Antonio Arjona Castro, D. Joaquín Criado Costa, D. Eladio García García y D. Francisco S. Márquez Cruz, presentadores del libro *Villancicos y Navidad de Luque*. (12 enero).

- A la Cofradía de la Soledad, de Priego de Córdoba, por haber sido nombrada “Prieguense del año 1994”. (19 enero).
- A D. Alfonso Canales Pérez, Correspondiente, por la aparición de su libro *Poemas mayores. 1956-1983*. (26 enero).
- A D. Gerardo Pardo Sánchez, por haber sido elegido Presidente de la Academia de Ciencias Matemáticas, Físico-Químicas y Naturales de Granada. (26 enero).
- Al Correspondiente D. Martín-Armando Díez Urueña, por la publicación de su libro *Nuevos encuentros*. (2 febrero).
- A los Correspondientes de ésta D^a. Mercedes Valverde Candil y D. Rafael Manzano Martos, por haber sido nombrados Correspondientes de la Real Academia Provincial de Bellas Artes de Cádiz. (2 febrero).
- A D^a. María José Porro Herrera, Directora de Publicaciones, por su desinteresado trabajo al frente del *Boletín* de esta Corporación. (9 febrero).
- Al Obispado de Córdoba, a Cajasur y a la Delegación Provincial de la Consejería de Cultura, por el comienzo de las obras de restauración de la iglesia de la Magdalena, de Córdoba. (9 febrero).
- A D. Carlos Romero de Lecea, por haber sido elegido Director de la Academia de Historia y Arte de San Quirce, de Segovia. (23 febrero).
- Al Numerario D. Miguel Castillejo Gorraiz, por su nombramiento de Prelado de Honor de Su Santidad. (23 febrero).
- Al Académico de Honor D. Pablo García Baena, con motivo del homenaje que le tributó la revista *Renacimiento*. (23 febrero).
- Al Correspondiente D. Antonio Manzano Solano, por haber sido nombrado Académico Correspondiente de la Real de Ciencias, Bellas Artes y Buenas Letras “Vélez de Guevara” de Écija y por su discurso de ingreso en dicha Corporación. (2 y 30 marzo).
- Al Numerario D. Diego Jordano Barea, con motivo de la conferencia que pronunció en la Real Academia Sevillana de Ciencias Veterinarias, de la que asimismo es Numerario. (9 marzo).
- Al Correspondiente D. Mariano Aguayo Álvarez, con motivo de la exposición de su obra pictórica en la Galería Dorothee Chastel-Montpensier de París, en los meses de marzo y abril. (23 marzo).
- A D. Juan Rafael Vázquez Lesmes, por su discurso de ingreso como Numerario, y a D. Ángel Fernández Dueñas por su contestación al mismo en nombre de esta Real Academia. (23 marzo).
- A D. Manuel García-Jaén, Correspondiente en Quito (Ecuador), por haber obtenido la nacionalidad española. (23 marzo).
- A D^a. Julia Hidalgo Quejo, por el éxito de su exposición de pintura en la Excma. Diputación Provincial de Jaén. (23 marzo).
- A D. Pablo García Baena, D. Ginés Liébana Velasco y D. Ángel Aroca Lara, por la presentación que el Sr. Aroca hizo, en la Diputación Provincial de Córdoba, del libro *Ritual a Ntra. Sra. de los Dolores* de García Baena, publicado con dibujos del Sr. Liébana (6 abril).
- A D. Julio Sánchez Luque, D. Teodoro Miguel de Alonso, D. Antonio Moya Casado, D^a. María del Carmen Serrano, D^a. Juana Castillo y D^a. Carmen Blanco,

por la brillantez de los actos de celebración del Día Mundial del Teatro. (6 abril).

– A D. Miguel Ventura Gracia, D. Julio Sánchez Luque y D. Luis Romero Fernández, por haber pronunciado los pregones de Semana Santa 1995 de Espejo (Córdoba), Vélez-Málaga (Málaga) e Hinojosa del Duque (Córdoba) respectivamente. (20 abril).

– A D. Demetrio Ramos Pérez, Numerario de la Real Academia de la Historia y Correspondiente de ésta, por la edición de su libro *Diario del primer viaje de Colón* y por su nombramiento de Hijo Adoptivo de Santa Fe (Granada). (20 abril).

– Al Instituto de Academias de Andalucía y a las Reales Academias de Medicina de Granada y de Bellas Artes de San Telmo de Málaga, por el éxito y la brillantez de los actos del Día del Instituto de Academias de Andalucía, organizados por la citada Academia granadina y celebrados en la referida Academia malagueña. (27 abril).

– A D. Joaquín Criado Costa, Numerario, por la publicación de su libro *Cinco años de Historia del Instituto de Academias de Andalucía (1990-1994)*, presentado el 22 de abril en Málaga. (27 abril).

– A D. Antonio Martínez Valverde, por su conferencia sobre “Juventud, familia y estilo de vida”, pronunciada en Málaga con motivo del Día del Instituto de Academias de Andalucía. (27 abril).

– A la Asociación Provincial Cordobesa de Cronistas Oficiales, por el éxito y la brillantez de los actos de la XXVI Reunión Anual de Cronistas Cordobeses, celebrada el 23 de abril en Pedro Abad, con la asistencia de numerosos Académicos. (27 abril).

– A D. Esteban Márquez Triguero, Correspondiente, por la presentación y publicación de su libro *La matanza del cerdo en Torrecampo*. (27 abril).

– A D. José M^a. Ocaña Vergara, Numerario, por la publicación y presentación de su libro *En torno a Góngora y otros ensayos de literatura cordobesa*. (27 abril).

– A D. Joaquín Criado Costa (Numerario) y a D. Rafael Requerey Ballesteros, por la presentación del libro *Estructura y evolución urbana de la villa de Almedinilla*, de este último, hecha por el Sr. Criado, el 26 de abril, en la Diputación Provincial de Córdoba. (27 abril).

– A D. Esteban Márquez Triguero (Correspondiente), D. Odón Betanzos Palacios (Correspondiente de ésta y Director de la Academia Norteamericana de la Lengua Española), D. Joaquín Criado Costa (Numerario) y D. Aurelio Teno Teno (Correspondiente), por la publicación del libro *El genio de Pedrique* del Sr. Márquez Triguero, con prólogo del Sr. Betanzos Palacios, epílogo del Sr. Criado Costa e ilustraciones del Sr. Teno Teno. (27 abril).

– A D. Joaquín Criado Costa (Numerario) y D. Francisco Crespín Cuesta (Correspondiente), por la presentación del libro *Historia de la villa de Fernán-Núñez*, de este último, hecha por el Sr. Criado, el 25 de abril, en el Ayuntamiento y en el Instituto de Bachillerato “Giner de los Ríos” de Fernán-Núñez. (27 abril).

– A D. José Ruiz Santaella, Correspondiente, por el artículo que le dedicó el diario ABC de Madrid, del 27 de abril, en el que se hacía constar que él y su

esposa, D^a. Carmen Schrader-Waltraut, salvaron del holocausto nazi a varias personas judías, siendo él agregado agrícola a la embajada de España en Alemania durante la Segunda Guerra Mundial, por lo que se le concedió el título de "Justo de las Naciones". (27 abril).

– A D. José M^a. Palencia Cerezo y a D^a. Mercedes Valverde Candil, organizadores de las Jornadas sobre "Córdoba, Patrimonio de la Humanidad", así como a los señores intervinientes en las mismas, por el éxito alcanzado y la altura de las comunicaciones. (11 mayo).

– Al M.I. Sr. D. Juan Moreno Gutiérrez, Arcediano de la S.I. Catedral y Patrono de Cajasur, por haber sido nombrado Prelado de Honor de Su Santidad por el Papa Juan Pablo II. (11 mayo).

– Al Excmo. Ayuntamiento de Cabra y a D^a. Matilde Galera Sánchez, por el éxito del Congreso Internacional sobre D. Juan Valera. (11 mayo).

– A la Schola Gregoriana Cordubensis, a su Director, D. Manuel Nieto Cumplido, y a su Presidente, D. Julio Armesto Sánchez, por el éxito del Congreso de Cultura Mozárabe. (11 mayo).

– Al Excmo. Ayuntamiento de Aguilar de la Frontera, a D. Juan Aranda Doncel y a la Hermandad de la Virgen de los Remedios de la citada localidad, por el éxito del Congreso Nacional sobre la Advocación de Ntra. Sra. de los Remedios. (11 mayo).

– A D. Juan Polo Velasco, por la exposición de sus esculturas en la Sala de Arte del Instituto de Bachillerato "Luis de Góngora" de Córdoba. (11 mayo).

– Al Excmo. Ayuntamiento de Hinojosa del Duque, al Área de Cultura de la Excm. Diputación Provincial de Córdoba, a D. Joaquín Criado Costa, a D. Luis Romero Fernández y a D. Antonio Ruiz, por el éxito del acto de presentación en Hinojosa del libro *Jornadas de la Real Academia de Córdoba en Hinojosa del Duque*. (11 mayo).

– A los profesores D. José Luis Casas Sánchez y D. Antonio Barragán Moriana, por el éxito del Congreso de Historia Social de España. (11 mayo).

– A los Sres. Mir Jordano, Aroca Lara, Ramos Espejo (Director del diario *Córdoba*) y Miraz (periodista), por sus intervenciones en el acto de presentación del libro *Lo escrito, escrito está*, del primero de ellos. (18 mayo).

– A D. Juan Aranda Doncel, por su brillante conferencia en el Encuentro de Hermandades de Jesús Nazareno, celebrado en Córdoba. (18 mayo).

– A D. Miguel del Moral Gómez, por sus dibujos en el tríptico confeccionado con el programa de los actos del "Día de Góngora". (18 mayo).

– A D. Antonio Quintana, por su exposición de pintura en la Galería Studio 52-Juan Bernier. (18 mayo).

– A D. Francisco González, por haber obtenido el Premio "Andalucía" de Periodismo (fotografía). (18 mayo).

– A Sílex Ediciones, a D. Enrique Aguilar Gavilán y a D. Juan Francisco Rodríguez Neila, por la presentación, en esta Academia, del libro *Historia de Córdoba* del Sr. Aguilar Gavilán. (1 junio).

– A los Sres. Castillejo Gorraiz, Gutiérrez Domínguez, Sánchez Luque, Vázquez Lesmes, Cruz Casado, Linage Conde, Clementson Cerezo, Romero Domínguez y Aroca Lara, así como al Excmo. Cabildo Catedral, a la Obra Social y Cultural de

Cajasur, al Excmo. Ayuntamiento de Córdoba y a la firma "Oasis", por sus magníficas colaboraciones en los actos del "Día de Góngora". (1 junio).

– Al Numerario D. Joaquín Criado Costa, por el homenaje que le tributó el día 7 de junio, en el Círculo de la Amistad de Córdoba, la Academia Literaria "Wallada" al mismo tiempo que era nombrado Miembro de Honor de la misma. (8 junio).

– A los Profesores D. José M^a. Marinas Rubio y D. Francisco Morales Padrón, por haber obtenido sendos Premios Andalucía de las Ciencias, 1995. (8 junio).

– Al Numerario D. Antonio Ojeda Carmona, por los dibujos de su libro *Homenaje a Góngora*. (8 junio).

– Al P. Segundo Gutiérrez, por la exposición de su obra escultórica en la sala "Miguel Castillejo" de Jaén. (8 junio).

– A D. Esteban Márquez Triguero, por la publicación de su libro *Los corregidores de Los Pedroches y el rey Carlos III* y por su fecundidad bibliográfica. (8 junio).

– A la Excm. Sra. D^a. Margarita Retuerto Buades, Adjunta Primera del Defensor del Pueblo, por haber sido elegida miembro del órgano directivo de la Comisión Internacional de Juristas. (C.I.J.). (16 junio).

– Al Numerario D. Joaquín Criado Costa y a D. José Lucena Llamas, por la presentación del libro de este último *Escritores montoreños*, el día de junio en Montoro, en un acto académico multitudinario. (29 junio).

– A D. Rafael Merino López, por haber sido elegido Alcalde-Presidente del Excmo. Ayuntamiento de Córdoba, deseándole toda clase de aciertos, en su nuevo cargo, en favor de la ciudad. (7 julio).

– A D. José Mellado Benavente, por haber sido elegido Presidente de la Excm. Diputación Provincial de Córdoba, deseándole igualmente toda clase de aciertos, en su nuevo cargo, en favor de la provincia. (11 septiembre).

– A D. Joaquín Criado Costa, por haber sido reelegido Presidente de la Asociación Provincial Cordobesa de Cronistas Oficiales. (28 septiembre).

– A D. Joaquín Martínez Bjorkman y a D. Joaquín Criado Costa, por haber sido elegidos miembros de la junta directiva del Real Centro Filarmónico "Eduardo Lucena" de Córdoba. (28 septiembre).

– A D. Rafael Mariscal, por haber sido elegido Presidente de la Agrupación de Hermandades y Cofradías de Semana Santa de Córdoba. (28 septiembre).

– A D. Antonio Arjona Castro y a D. Joaquín Moreno Manzano, por haber contraído matrimonio, en ambos casos recientemente, un hijo del primero y una hija del segundo. (28 septiembre).

– A la Fundación Hermanos Pino Morales, de Rute (Córdoba), por la edición del libro *Actas del I Encuentro de Académicos e Investigadores sobre Rute*. (28 septiembre).

– A D. Francisco Cortés Vida, por su elección como Presidente de la Agrupación Fotográfica Cordobesa (AFOCO). (28 septiembre).

– A D. Eduardo Leiva Hernández, por haber sido nombrado Presidente de Diario Córdoba, S.A. (28 septiembre).

– A D.^a María José Rodríguez Millán, por su brillante pregón de la Fiesta del Socorro 1995. (28 septiembre).

- A D. Ángel Aroca Lara, por la magnífica presentación que hizo de la Sra. Rodríguez Millán. (28 septiembre).
- A D. Matías González López, por su nombramiento como Diputado Delegado de Cultura de la Excm. Diputación Provincial de Córdoba. (28 septiembre).
- A D. Antonio Cañadillas Muñoz, por su nombramiento como Teniente Alcalde Delegado de Cultura y Educación del Excmo. Ayuntamiento de Córdoba. (28 septiembre).
- A D^a. Carmen Juan Lovera, por su “hermanamiento” con el Arcipreste de Hita, en Alcalá la Real (Jaén). (28 septiembre).

INSTITUTO DE ESPAÑA

Nuestra Academia mantuvo sus normales relaciones con el Instituto de España, al que pertenece como Academia Asociada, durante el curso 1994-95.

Dos miembros de dicho Instituto, los Excmos. Sres. D. Demetrio Ramos Pérez (Numerario de la Real Academia de la Historia) y D. Luis Cervera Vera (Numerario de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando) pronunciaron sendas conferencias en esta Real Academia, de la que son miembros correspondientes.

Se han mantenido con normalidad los intercambios bibliográficos con las Academias integradas, asociadas y adheridas a dicho Instituto de España.

INSTITUTO DE ACADEMIAS DE ANDALUCÍA

Igualmente esta Corporación se relacionó con normalidad con el Instituto de Academias de Andalucía, en el que está integrada desde la creación de éste por Ley del Parlamento de Andalucía.

El 19 de noviembre se celebró en Cádiz el acto de apertura oficial del curso 1994-95 del Instituto. Asistieron los Académicos codobeses D. Ángel Aroca Lara, D. Joaquín Criado Costa, D. Manuel Peláez del Rosal y D. José M^a. Ocaña Vergara. Los Sres. Aroca Lara y Criado Costa convivieron en aquella ciudad durante tres días con otros Académicos andaluces miembros del Instituto. Y el Sr. Criado Costa leyó la Memoria del curso 1993-94 de la Corporación de Corporaciones Académicas, como Secretario General de la misma; representó además a la Real Academia de Ciencias, Bellas Artes y Buenas Letras de Écija (Sevilla).

El 22 de abril fue Málaga escenario de la celebración del Día del Instituto, organizado por la Real Academia de Medicina de Granada, con varias actuaciones académicas, entre ellas la presentación del libro *Cinco años de historia del Instituto de Academias de Andalucía (1990-1994)*, del que es autor el Secretario General de dicho Instituto, D. Joaquín Criado Costa. Representaron a esta Corporación los Sres. Aroca Lara (Director) y Criado Costa (Secretario).

C.E.C.E.L.

La Academia también ha mantenido sus normales relaciones con la Confederación Española de Centros de Estudios Locales, del C.S.I.C., durante el curso 1994-95, así como con todos los Centros que la conforman, con los que ha continuado sus intercambios, sobre todo en el campo bibliográfico.

Durante los días 29 y 30 de septiembre y 1 de octubre, D. Ángel Aroca Lara (Director) asistió en Palma de Mallorca a la Asamblea General de la C.E.C.E.L.

En diciembre se recibieron varios ejemplares del número 1 de la *Revista de la CECEL*, en el que se inserta un extracto de la Memoria del curso 1992-93 en esta Academia.

La Academia lamentó que el C.S.I.C. acordara suspender drásticamente la convocatoria anual de subvenciones para publicaciones, hecho inexplicable desde todo punto.

CONCLUSIÓN

Estas fueron, señoras y señores, salvo error u omisión, las principales actividades de la Real Academia de Córdoba, de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes, durante el curso 1994-95, en el que ha reinado un clima de mutuo entendimiento y colaboración entre la inmensa mayoría de los miembros de esta Corporación, lo que ha hecho posible estar en línea de vanguardia de la cultura universal y de la de nuestra tierra.